

DAFTAR PUSTAKA

- About Suzuki Masayuki: Japanese Director.* Retrieved from https://asianwiki.com/Masayuki_Suzuki, diakses Agustus 2021.
- Agustina, Diah. (2017). *Klasifikasi Emosi Tokoh dalam Drama Priceless Kaya Suzuki Masayuki Kajian Psikologi Sastra*. Tidak diterbitkan. Malang: Universitas Diponegoro. Retrieved from http://eprints.undip.ac.id/55582/1/Skripsi_Full.pdf, diakses Agustus 2021.
- Andriana, Dede Nova dan Zaky Mubarak. (2020). *Konflik Sosial dalam Novel Tan Karya Hendri Teja Melalui Teori Konflik Lewis A. Coser*. *Piktorial: Journal of Humanities*, 105-114, Vol. 2, No. 2, 2 Oktober 2020. Retrieved from <https://openjournal.unpam.ac.id>, diakses Agustus 2021.
- Coser, Lewis. (1956). *The Function of Social Conflict*. New York: The Free Press. Retrieved from <https://pdfcoffe.com/lewis-a-coser-the-functions-of-social-conflict-free-press-1956-5-pdf-free.html>, diakses Januari 2022.
- Drama *Priceless*. Retrieved from <https://149.3.170.35/tv/nonton-priceless-2012-sub-indo/>, diakses pada Agustus 2021.
- Japanese Subtitle.* Retrieved from https://jpsubbers.xyz/JapaneseSubtitles/%40Mains/%402012/%402012_10/12_Fall_Season/, diakses Oktober 2021.
- Japan drama academy awards.* Retrieved from https://wiki.d-addicts.com/Television_Drama_Academy_Awards, diakses pada Agustus 2021.
- Konflik Sosial. Retrieved from <https://kbbi.web.id/konflik>, diakses pada 24 Februari 2022.
- Linggar, Esa Wahyu Setyo. (2017). *Konflik Sosial dalam Novel Kambing & Hujan Karya Mahfud (Kajian Konflik Sosial Lewis A. Coser)*. Retrieved from <https://media.neliti.com/media/publications/243094-none-ab64c801.pdf>, diakses Agustus 2021.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2019). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nursantari, Rizka Arum. (2018). *Konflik Sosial dalam Novel O Karya Eka Kurniawan (Kajian Konflik Sosial Lewis A. Coser)*. Vol. 5, No. 2, 2018.

Retrieved from <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/bapala/search/authors/view?firstName=ARUM&middleName=&lastName=RIZKA%NURSANTARI&affiliation=&country=ID>, diakses Agustus 2021.

Pangesti, Kurnia dan Parmin. *Konflik Sosial dalam Novel La Muli Karya Nunuk Y. Kusmiana (Kajian Konflik Lewis A. Coser)*. Retrieved from <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/38817/41147>, diakses Oktober 2021.

Priceless Drama Cast. Retrieved from https://wiki.d-addicts.com/images/0/00/Priceless_chart.jpg, diakses Februari 2022.

Purnami, Tri Mega dkk. (2019). *Representasi Hukum dalam Cerpen Hakim Sarmin Karya Agus Noor: Analisis Konflik Sosial Lewis A. Coser*. Vol. 9, No. 2, 2018. Retrieved from <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS/article/view/20428>, diakses Agustus 2021.

Ruswanto. (2009). *Sosiologi untuk SMA/MA KELAS X*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Sudarsono, Agus, Dr dan Agustina Tri Wijayanti. (2016). *Pengantar Sosiologi*. Tidak diterbitkan. Universitas Negeri Yogyakarta. Retrieved from <http://staffnew.uny.ac.id/upload/198688172014042001/pendidikan/bahan-ajar-dd-sosiologi.pdf>, diakses Januari 2022.

Wirawan, I.B, Prof. Dr. (2015). *Teori-teori Sosial dalam Tiga Paradigma*. Jakarta: Prenadamedia Group.