

**PERSEPSI REMAJA USIA 12 - 15 TAHUN TERHADAP
KEKERASAN DALAM ANIME NARUTO DI SMP 47 DAN
SMP DIPONEGORO JAKARTA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Sastra**



M. ARRUM ARROISI

2012110082

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2016

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : M. Arrum Arroisi

NIM : 2012110082

Tanda Tangan :

Tanggal : 28 Agustus 2016



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

**PERSEPSI REMAJA USIA 12 – 15 TAHUN TERHADAP KEKERASAN
DALAM ANIME NARUTO DI SMP 47 DAN SMP DIPONEGORO
JAKARTA**

Telah diajukan pada hari Rabu, 24 Agustus 2016

Oleh

DEWAN PENGUJI

Yang terdiri dari

Pembimbing : Erni Puspitasari S.S, M.pd

(.....)

Pembaca : Yessy Harun S.S, M.pd

(.....)

Ketua Penguji : Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd

(.....)

Disahkan pada hari, September 2016

Ketua Program Studi Sastra Jepang
Sastra

Hargo Saptaji, M.A

Dekan Fakultas

Syamsul Bachri M.Si

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul ” PERSEPSI REMAJA USIA 12-15 TAHUN TERHADAP KEKERASAN DALAM ANIME NARUTO DI SMP 47 DAN SMP DIPONEGORO JAKARTA” ini dengan baik dan pada waktunya.

Penulis menyadari bahwa terwujudnya skripsi ini tidak terlepas dari dorongan dan bantuan dari berbagai pihak yang di mana pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada:

1. Ibu Erni Puspitasari S.S, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Yessy Harun S.S., M.Pd. selaku pembaca skripsi atas segala bantuan, saran dan waktu yang diberikan kepada penulis.
3. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih S.S., M.Pd. selaku ketua sidang skripsi atas segala saran dan waktu yang diberikan kepada penulis.
4. Bapak Hargo Saptadji, M.A. selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada.
5. Bapak Syamsul Bachri, S.S, M.Si. selaku Dekan Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada.
6. Seluruh staf pengajar program studi Bahasa dan Sastra Jepang Universitas Darma Persada yang selama ini telah memberikan pengalaman serta ilmunya kepada penulis.
7. Seluruh staf dan karyawan Universitas Darma Persada.

8. Keluarga, sahabat, dan teman-teman yang telah banyak memberikan dorongan dan doa sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
9. Dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih atas segala dukungan kalian.

Penulis menyadari keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki sehingga skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu apabila ada kesalahan dan kekeliruan dalam penulisan skripsi ini penulis memohon maaf, dan penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk menjadi lebih baik di masa yang akan datang.

Sekali lagi penulis mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah membantu penulisan skripsi ini dan penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan, serta mendapat khasanah ilmu pengetahuan.

Jakarta, Juli 2016

Penulis

M. Arrum Arroisi

ABSTRAK

Nama : M. Arrum Aroishi
NIM : 2012110082
Program Studi : Sastra Jepang
Judul : “Persepsi Remaja Usia 12-15 Tahun Terhadap Kekerasan Dalam Anime Naruto di SMP 47 dan SMP Diponegoro Jakarta”

Penelitian ini ditujukan untuk mengetahui persepsi remaja usia 12-15 tahun terhadap adegan kekerasan dalam anime Naruto di SMP 47 dan SMP Diponegoro Jakarta. Penelitian ini menggunakan metode kepustakaan dan metode survey. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat adegan kekerasan dalam anime Naruto. Para remaja yang menonton adegan kekerasan dalam anime Naruto mempunyai persepsi yang berbeda. Ada yang menganggap kekerasan dalam anime Naruto adalah suatu hal yang “keren”. Disisi lain ada yang menganggap kekerasan dalam anime Naruto biasa saja dan tidak keren. Kebanyakan remaja yang menonton anime Naruto tidak terlalu terpengaruh terhadap adegan kekerasan dalam anime tersebut.

Keyword: anime, naruto, adegan, kekerasan, persepsi, remaja.

概略

名前 : ムハammad アッム アロイシ
学生番号 : 2012110082
文学部 : 日本文学
題名 : ジャカルタで47の中学校と DIPONEGORO 中学校でナルトのアニメの暴力のシーンに対して12歳から15歳までの若者たちの目線

この論文はジャカルタで47の中学校と DIPONEGORO 中学校でナルトのアニメの暴力のシーンに対して12歳から15歳までの若者の目線について分析する。この論文は、図書館法や調査方法を用い。結果は、ナルトのアニメで暴力的なシーンがあることを示した。アニメナルトに暴力的なシーンを見て若者たち、異なる目線を持っている。一部の人々は、ナルトのアニメにおける暴力はクールなものです見解を示すもの。一方、一部の人々が考えて平凡とクールではない。ナルトのアニメを見た、ほとんどの若者たちはかなりアニメで暴力的なシーンに影響を与えない

キーワード：アニメ、シーン、暴力、目線、若者たち

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
概略.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Pembatasan Masalah.....	4
1.4. Rumusan Masalah.....	4
1.5. Tujuan Penelitian.....	4
1.6. Metode Penelitian.....	5
1.7. Landasan Teori.....	5
1.7.1 Persepsi.....	5
1.7.2 Kekerasan.....	5
1.7.3 Anime.....	7
1.8. Manfaat Penelitian.....	8
1.9. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II GAMBARAN UMUM ANIME NARUTO.....	10
2.1 Anime Secara Umum.....	10
2.2 Genre Anime Secara Umum.....	12

2.2.1	Genre Berdasarkan Jenis Produksi.....	12
2.2.2	Genre Berdasarkan Target Pemirsa.....	13
2.2.3	Genre Berdasarkan Isi Cerita.....	15
2.3	Sejarah Umum Naruto.....	22
2.4	Genre Dalam Naruto.....	25
2.5	Karakter Dalam Naruto.....	26
BAB III	PERSEPSI REMAJA USIA 12-15 TAHUN TERHADAP KEKERASAN DALAM ANIME NARUTO DI SMP 47 DAN SMP DIPONEGORO JAKARTA.....32
3.1	Adegan Kekerasan Dalam Anime Naruto.....	32
3.2	Analisa Data Kuesioner.....	39
BAB IV	KESIMPULAN.....	59
	DAFTAR PUSTAKA	
	GLOSARI	