

BAB IV

KESIMPULAN

Setelah penulis meneliti dan menganalisis drama *Saireen* melalui pendekatan intrinsik maupun ekstrinsik, maka penulis menyimpulkan bahwa tema dari drama ini adalah penggambaran tentang seorang wanita yang mengalami kepribadian psikopat, yaitu pada tokoh utama Tachibana Kara. Hal ini dapat disimpulkan dengan menganalisis tokoh dan penokohan Tachibana Kara yang memiliki sifat dan kepribadian yang sama dengan ciri-ciri perilaku seorang psikopat.

Ciri-ciri seorang psikopat yang ada di dalam diri Tachibana Kara diantaranya adalah bersikap anti sosial. Seperti yang sudah dijelaskan pada bab sebelumnya, anti sosial yang terdapat di dalam psikopat tidak sama dengan anti sosial yang ada pada *Antisocial Personality Disorder* (APD). Anti sosial di dalam psikopat lebih menekankan pada diri yang tertutup dan pandai menyembunyikan segala hal. Hal ini terlihat jelas dalam diri Tachibana yang selalu berusaha menyembunyikan suatu hal dari Yuki. Selain itu, Tachibana juga fasih dalam berbicara dengan selalu saja berkata bohong pada siapapun demi tujuannya yang egois. Seorang psikopat memiliki sifat yang egois dan pandai berbohong sama seperti Tachibana yang selalu saja melakukan sesuatu demi kepuasan pribadi.

Ciri-ciri lain seorang psikopat yang ada di dalam diri Tachibana adalah tidak memiliki rasa penyesalan atas apa yang sudah ia lakukan. Hal ini terbukti berkali-kali Tachibana melakukan tindak kekerasan dan kejahatan kepada sesama manusia namun ia tidak memiliki rasa penyesalan sedikitpun yang ada di dalam dirinya. Selain itu, Tachibana juga sangat pandai menipu dan memanipulasi keadaan agar semua berjalan sesuai kehendaknya. Hal ini terbukti melalui beberapa adegan di saat Tachibana memanipulasi keadaan untuk membuat Yuki dan kekasihnya bertengkar sesuai kehendaknya.

Seseorang yang mengalami gangguan kepribadian psikopat tentunya memiliki penyebab. Sesuai dengan paparan beberapa ahli mengenai faktor

penyebab psikopat, penulis menyimpulkan bahwa kegagalan orang tua dalam menjalani kewajibannya menjadi faktor penyebab seseorang mengalami kepribadian psikopat. Masa anak-anak adalah masa paling penting dalam pembentukan kepribadiannya, ketika ia tidak merasakan kasih sayang layaknya anak-anak lain, maka akan berdampak buruk pada kepribadiannya kelak.

Dalam drama ini, tokoh Tachibana Kara merupakan anak yang dibuang oleh kedua orang tuanya yang mengalami kegagalan dalam bisnis sehingga Tachibana diadopsi oleh orang tua angkat. Namun, Tachibana diadopsi oleh orang tua angkat yang tidak harmonis, yaitu ayah yang pemabuk dan suka mengasari sang istri hingga sang istri mengalami gangguan kejiwaan dan harus tinggal di rumah sakit jiwa. Dengan kondisi demikian dapat disimpulkan bahwa seorang anak yang dibuang dan tidak mendapat kasih sayang yang layak di masa kecil dapat menyebabkan gangguan kepribadian psikopat pada diri sang anak karena sang anak akan menjadi pribadi yang tertutup dan tidak bisa menjalani kehidupan normal di masyarakat seperti tokoh Tachibana Kara dalam drama *Saireen*.