

**KARAKTER DAN BUDAYA KERJA
KAUM MUDA FREETER DI JEPANG DEWASA INI**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam memperoleh gelar Sarjana Sastra**



RAHMI FEBRIANTI

2013110158

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2017

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

KARAKTER DAN BUDAYA KERJA KAUM MUDA FREETER JEPANG DEWASA INI

Telah diuji dan diterima baik pada : 15 Agustus 2017

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Fakultas Sastra
Program Studi Sastra Jepang

Ketua Panitia / Penguji



(Irawati Agustine., S.S, M.Hum)

Pembimbing I



(Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D)

Pembimbing II



(Dr. Hermansyah Djaya, M.A)

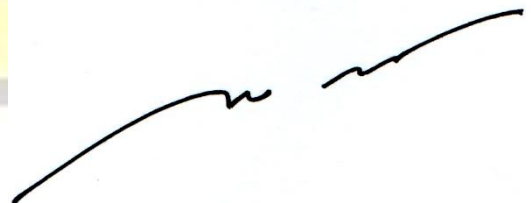
Disahkan Oleh :

Ketua Jurusan Sastra Jepang



(Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D)

Dekan Fakultas Sastra



(Dr. Nanny Dewi Sunengsih, M.Pd)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi

Karakter dan Budaya Kerja Kaum Muda Freeter Jepang Dewasa Ini

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Bapak Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D selaku Pembimbing I dan Bapak Dr. Hermansyah Djaya, M.A selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Penulis

RAHMI FEBRIANTI

ABSTRAK

Nama : Rahmi Febrianti
NIM : 2013110158
Program Studi : Sastra Jepang S1
Judul : Karakter dan Budaya Kerja Kaum Muda
Freeter Jepang Dewasa Ini

Freeter merupakan kaum muda Jepang usia 15-34 tahun yang tidak memiliki pekerjaan tetap dan hanya bekerja paruh waktu dengan penghasilan rendah. Sejak tahun 1980an angka *freeter* terus meningkat dan mulai menjadi permasalahan sosial yang menyita perhatian masyarakat dan pemerintah Jepang. Tujuan yang ingin penulis capai adalah 1) mengetahui bagaimana karakter dan budaya kerja kaum muda *freeter* Jepang serta faktor-faktor penyebab mereka menjadi *freeter* 2) mengetahui pandangan perusahaan terhadap *freeter* dan 3) mengetahui peran pemerintah terhadap *freeter*. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kajian kepustakaan. Hasil yang didapat adalah karakter dan budaya kerja *freeter* kurang produktif dan permasalahan *freeter* ini dapat berdampak buruk pada pertumbuhan perekonomian dan produktivitas bangsa Jepang untuk tetap menjadi negara maju. Pandangan perusahaan terhadap kinerja *freeter* kurang positif. Upaya yang sudah dilakukan pemerintah dalam mengurangi permasalahan *freeter* adalah membentuk program dan lembaga pemerintah yang dapat membantu mereka menemukan pekerjaan tetap. Kesimpulan dari penelitian ini adalah *freeter* memiliki karakter yang membuat budaya kerja mereka kurang produktif dan penyebabnya didasarkan pada kondisi *freeter* itu sendiri.

Kata kunci : *freeter*, permasalahan sosial, karakter, budaya kerja, kaum muda Jepang

概要

名前 : ラーミ フェブリアンティ
学生番号 : 2013110158
文学部 : 日本文学
題名 : 現在日本の若者の人格と労働文化

フリーターは15～34歳の日本の若者たちで正社員ではなく、低収入のアルバイトをしている。1980年代以来、フリーターの数が増加しており、人々や日本政府から社会問題として注目されている。著者が目指している目標は、1) フリーターとして仕事している日本の若者たちの人格と労働文化をめいかくすることである、2) フリーターに向けた会社の見解をめいかくすることである、3) フリーターに向けた政府の役割をめいかくすることである本研究では文献研究を用いた。分析した結果は、フリーターの人格や労働文化は生産性が低いのため、先進国の日本での経済成長と生産性に悪影響を与える可能性がある。フリーターの仕事のパフォーマンスに対する会社のイメージはあまり肯定的ではない。フリーターの問題を減らすために政府は、安定する仕事を見つけるようさまざまなプログラムや政府機関を成立することである。フリーターは仕事の生産性低下させる人格を持っている。原因はフリーター自身の状態に基づいているということである。

キーワード: フリーター, 社会問題, 人格, 労働文化, 日本の若者

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan ridho-Nya, sehingga skripsi berjudul “Karakter dan Budaya Kerja Kaum Muda Freeter Jepang Dewasa Ini” dapat penulis selesaikan dengan semaksimal mungkin untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Sastra Jurusan Sastra Jepang pada Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.

Penulis sangat bersyukur bahwa selama penyusunan skripsi ini banyak mendapat bantuan dari semua pihak, sehingga penulis dimudahkan selama proses penyusunan skripsi. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D selaku dosen pembimbing skripsi dan Ketua Jurusan Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada yang telah sabar dan ikhlas meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan serta sarannya dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Hermansyah Djaya, M.A selaku dosen pembaca skripsi atas segala bantuan, saran dan waktu yang diberikan kepada penulis hingga akhir penulisan skripsi.
3. Dr. Nanny Dewi Sunengsih, M.Pd selaku Dekan Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada.
4. Bapak Hargo Saptaji, M.A selaku dosen pembimbing akademik.
5. Seluruh Dosen Fakultas Sastra, khususnya jurusan Sastra Jepang yang telah memberikan ilmunya selama ini.
6. Seluruh staf dan karyawan Universitas Darma Persada.
7. Keluarga yang selalu memberikan doa, dukungan dan semangat yang tidak hentinya tercurahkan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
8. Dan kepada teman-teman kelas malam jurusan Sastra Jepang Fakultas Sastra Universitas Darma Persada angkatan 2013.

9. Terima kasih kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang turut membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Mengingat keterbatasan pengetahuan dan kemampuan, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak.

Jakarta, 15 Agustus 2017

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
概要.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Perumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Metode Penelitian	5
1.7 Manfaat Penelitian	6
1.8 Sistematika Penulisan	6
 BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Freeter	8
2.1.1 Definisi Freeter	8
2.1.2 Awal Mula Freeter	10
2.2 Karakter dan Budaya Kerja Pekerja Jepang Pada Umumnya	12
2.2.1 Karakter Pekerja Jepang.....	14
2.2.2 Budaya Kerja Pekerja Jepang	17
 BAB III KARAKTER DAN BUDAYA KERJA KAUM MUDA FREETER JEPANG	
3.1 Karakter dan Budaya Kerja Freeter serta Faktor-faktor Penyebab Kaum Muda Jepang Menjadi Freeter	22
3.1.1 Karakter dan Budaya Kerja Freeter	22
3.1.2 Faktor-faktor Penyebab Kaum Muda Jepang Menjadi Freeter.....	29
3.2 Pandangan Perusahaan terhadap Freeter	33
3.3 Peran Pemerintah dalam Mengurangi Permasalahan Freeter.....	37
 BAB IV KESIMPULAN.....	
	44

DAFTAR PUSTAKA

GLOSARIUM

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

2.1 Persentase Freeter Pria Berdasarkan Kelompok Usia.....	12
2.2 Persentase Freeter Wanita Berdasarkan Kelompok Usia.....	12
3.1 Persentase Tipe Freeter	25
3.2 Jumlah Freeter Berdasarkan Kelompok Usia	28
3.3 Alasan-alasan Kaum Muda Menjadi Freeter	32
3.4 Hasil Evaluasi Perusahaan Terhadap Freeter.....	34
3.5 Kriteria Perusahaan Terhadap Pekerja Muda	36
3.6 Alur Lamaran Kerja Melalui Hello Work.....	38
3.7 Job Meetings di Katsushika, Tokyo.....	39
3.8 Metode Aplikasi Job Cafe Chiba	40
3.9 Alur Pemanfaatan Job-Card System	41

