

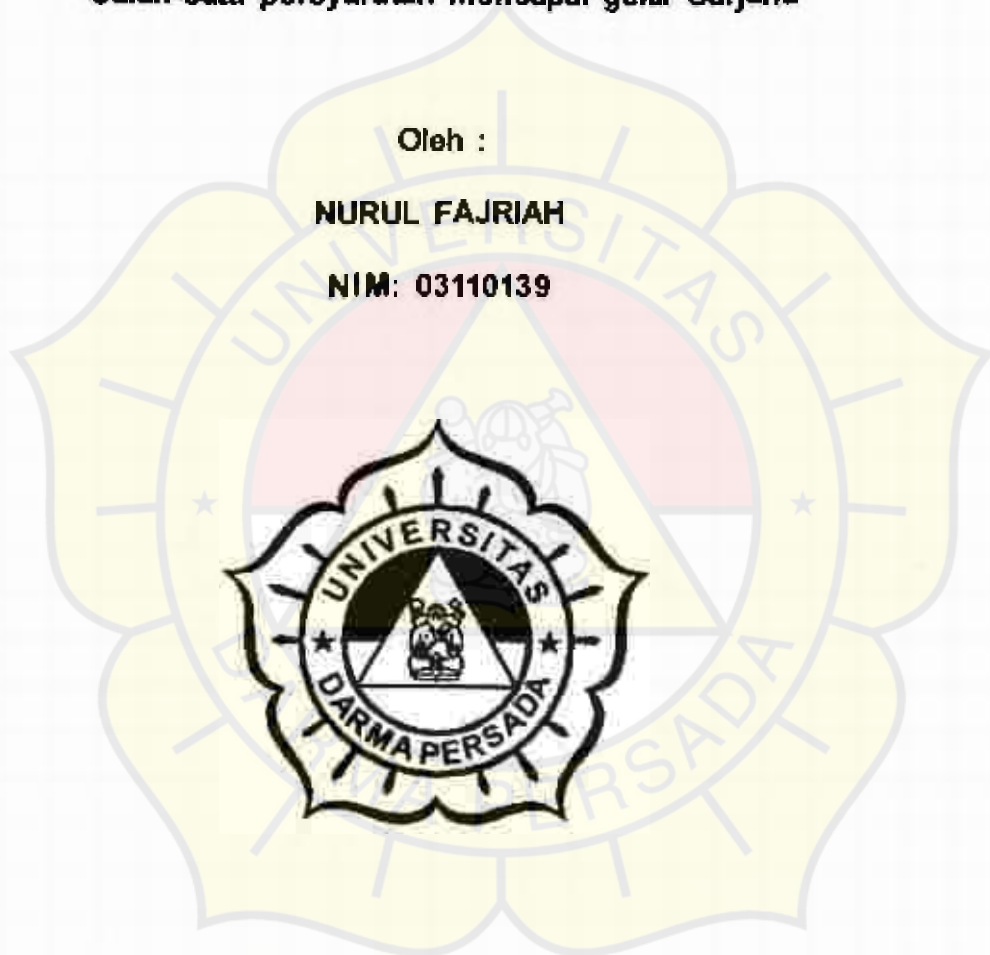
**PROPAGANDA JEPANG  
SEBAGAI PEMEBBAS ASIA (1942-1945)**

**Skripsi Sarjana ini diajukan sebagai  
Salah satu persyaratan mencapai gelar Sarjana**

Oleh :

**NURUL FAJRIAH**

**NIM: 03110139**



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SAstra JEPANG**

**FAKULTAS SAstra**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2007**

**Halaman Persetujuan**

Skripsi Sarjana yang berjudul:

**PROPAGANDA JEPANG SEBAGAI PEMBEBAS ASIA**

**(1942-1945)**

Oleh:

**NURUL FAJRIAH**

**NIM : 03110139**

Disetujui untuk diajukan dalam sidang ujian skripsi sarjana oleh :

**Mengetahui**

**Ketua Jurusan Jepang**

**(Syamsul Bahri, S.S)**

**Pembimbing**

**(Nani Dewi Sunengsih, S.S, MPd)**

**Pembaca**

**(Syamsul Bahri, S.S)**

**Halaman Pengesahan**

Skripsi Sarjana yang berjudul :

**PROPAGANDA JEPANG SEBAGAI PEMEBBAS ASIA  
(1942-1945)**

Telah diuji dan diterima dengan baik pada tanggal 19 Juli 2007 dihadapan  
Panitia Ujian Skripsi Fakultas Sastra.

Ketua Panitia/Penguji

(Da'uliasih I brahim)

Pembimbing/Penguji

(Nani Dewi Sunengsih, S.S, MPd)

Pembaca

(Syamsul Bahri, S.S)

Disahkan oleh :

Ketua Jurusan Jepang

(Syamsul Bahri, S.S)

Dekan Fakultas Sastra

(Dr. Hj. Albertine S.M, M.A)

## Halaman Pernyataan

Skripsi Sarjana yang berjudul:

### PROPAGANDA JEPANG SEBAGAI PEMBEBAS ASIA (1942-1945)

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan ibu Nani Dewi Sunengsih, S.S, MPd, bukan merupakan jiplakan skripsi Sarjana atau karya orang lain, sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya sendiri.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya di Jakarta, Juli 2007.

Penulis

Nurul Fajriah

## KATA PENGANTAR

*Assalaamu'alaikum Wt Wb.*

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Ilahi robbi, atas segala rahmat, hidayah dan ilmu yang dilimpahkan-Nya, karena penulisan skripsi yang penulis beri judul **Propaganda Jepang Sebagai Pembebas Asla (1942-1945)** dapat diselesaikan sebagaimana mestinya.

Maksud dan tujuan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Bahasa dan Sastra Jepang Fakultas Sastra Universitas Dharma Persada Jakarta.

Penulis menyadari bahwa atas bantuan dari banyak pihak, maka penulisan skripsi ini dapat diselesaikan, oleh karena itu tidaklah berlebihan jika pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu hingga selesainya penyusunan skripsi ini. Rasa terima kasih ini penulis haturkan kepada :

1. Ibu Nani Dewi Sunengsih, S.S, MPd, selaku pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini walaupun ditengah kesibukannya;
2. Bapak Syamsul Bahri S.S, selaku Pembaca Skripsi dan Ketua Jurusan Jepang;

3. Ibu Dra. Yuliasih Ibrahim, selaku Ketua Sidang Skripsi;
4. Ibu Metty Suwandhani, S.S, selaku Sekertaris;
5. Ibu Julia Pane, S.S, selaku Dosen Penasehat Akademik serta seluruh staff pengajar dan karyawan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada;
6. Bapak MMossadeq Bahri, M.Phil, yang telah membantu penulis dalam pemilihan judul skripsi ini;
7. Ibu Yasuko Morita, MA, yang telah banyak meluangkan waktunya untuk mengajarkan *kaiwa* meskipun ditengah kesibukannya. 私にとってあなたが本当の祖母のような人です。
8. Ibu, Bapak, kakak, adik ku tercinta yang telah memberikan dukungan moril, materil dan doanya sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya;
9. Ibu angkat ku tersayang ibu Elly yang telah banyak membantu dalam memberi dorongan semangat dan doanya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan;
10. Bang Posan dan bang Hotma, yang selama ini telah memberi semangat dan doanya hingga skripsi ini selesai tepat pada waktunya.
11. Sahabat kecil ku Nita (Nyit-Nyot), Selvi, Tri, Mukhlis, Edot, dan teman-teman rumah ku semua.



12. Sahabat-sahabat SMA ku, Rika, Opi, Fitri, Ninu, Mira, Inayati.
13. Sahabat ku Sayaka yang selalu memberikan semangat untuk pergi ke Jepang.
14. Teman senasib seperjuangan ku selama masa kuliah Dewa, Chi-chi, Novia, Koge, Cha-cha, Mey-mey, Juita.
15. Anak-anak kelas F, Yana, Libra, Ayu, Firsty, Tania, Ana, Eno, Cory, Dewe, Ai, Rissa, Melan, Robin, Reza, serta seluruh angkatan '03 yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi yang membacanya.

*Wassallamu'alaikum Wt. Wb*

Jakarta, Juli 2007

Penulis

## ABSTRAK

Nurul Fajriah. PROPAGANDA JEPANG SEBAGAI PEMEBBAS ASIA (1942)-(1945). Program Studi Bahasa dan Sastra Jepang Fakultas sastra Universitas Darma Persada. Jakarta, Juli 2007.

Propaganda merupakan salah satu taktik yang dipakai Jepang untuk mempertancar ekspansinya guna mengambil hati rakyat yang di.dudukinya dengan janji kemerdekaan melalui slogan "Sebagai tentara pembebas Asia". Propaganda ini dipersiapkan oleh para intelijen Jepang yang menyamar diberbagai bidang profesi jauh sebelum perang Pasifik pecah. Propaganda menjadi taktik yang ampuh dalam menaklukan wilayah Selatan, demi kepentingan Jepang. Taktik propaganda tersebut juga membawa dampak positif bagi negara-negara yang dijajahnya termasuk Indonesia yaitu, bangkitnya rasa nasionalisme bangsa untuk membebaskan diri dari tangan penjajah.

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Permasalahan.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Ruang Lingkup.....	4
E. Metode Penelitian.....	4
F. Sistematika Penulisan.....	4

### **BAB II LATAR BELAKANG EKSPANSI JEPANG KE ASIA**

A. Latar Belakang Jepang ke Asia.....	6
1. Pembukaan Negara Jepang.....	6
2. Lahinya Semboyan Fukoku Kyohei.....	8

4. Kediktatoran Militer.....	13
------------------------------	----

**B. Ekspansi Jepang ke Asia**

1. Perang Jepang-Cina (1894-1895).....	14
2. Perang Jepang-Rusia (1904-1905).....	14
3. Latar Belakang Ekspansi ke Manchuria (1931).....	15
4. Perang Jepang-Cina (1937).....	17
5. Bergerak ke Selatan.....	18

**BAB III PROPAGANDA JEPANG SEBAGAI PEMEBBAS ASIA  
(1942-1945)**

A. Pengertian Propaganda.....	22
B. Mitos Bangsa Jepang Sebagai Pembebas Asia.....	23
C. Propaganda Jepang Sebagai Pembebas Asia.....	24
D. Propaganda Militer di Jepang.....	28
E. Pendudukan Jepang di Indonesia.....	32
F. Propaganda Jepang di Indonesia.....	36
1. Pembentukan Organisasi.....	36
2. Propaganda Kemerdekaan.....	38
3. Propaganda Politik.....	39
4. Bentuk Propaganda di Indonesia.....	43

G.Pembentukan Tentara Rakyat.....	47
<b>BAB IV      KESIMPULAN.....</b>	<b>50</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>GLOSSARY</b>	
<b>LAMPIRAN FOTO-FOTO</b>	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Kesadaran mengenai pentingnya industri sebagai sumber kemampuan sebuah negara untuk mempertahankan diri, melahirkan slogan baru di dalam kehidupan Jepang yang dikenal dengan *Fukoku-Kyohai* (perkaya negeri perkuat angkatan perang) artinya kebutuhan akan angkatan perang berdasarkan organisasi dan teknologi Barat. Untuk itu prioritas dan sasaran utama pemerintah Meiji adalah membangun kekuatan militer, akibatnya militer mempunyai kedudukan dan pengaruh kuat dalam pemerintahan.

Dalam kondisi demikian timbul satu kecenderungan lain yang berkembang yakni kesadaran bahwa bangsa Jepang mempunyai tugas suci untuk membimbing dan memimpin bangsa-bangsa Asia. Kecenderungan itu mulai terlihat dengan berdirinya *Tōhō Kyōkai* yang membawa perkembangan nasionalisme bangsa Jepang. Perkembangan itu menunjukkan bahwa gambaran Jepang sebagai bangsa terpilih yang memiliki "Tugas Suci" untuk memimpin Asia mulai terbentuk, sehingga timbul mitos mereka adalah bangsa terpilih dari langit yang dipimpin oleh seorang dewa *Amaterasu* untuk menjadi pembebas Asia. Hal ini menumbuhkan semangat nasionalisme yang

berlebih pada diri orang Jepang. Mitos ini kemudian dipakai dan digembargemborkan sebagai propaganda oleh militer ketika Jepang melaksanakan serangkaian ekspansinya pada tahun 1930-an. Selanjutnya mitos tersebut digunakan untuk menumbuhkan semangat nasionalisme Jepang dalam mendukung ekspansinya.

Untuk merealisasikan tujuannya dalam aksi-aksi mereka para pendukung militer Jepang tidak segan-segan menggunakan kekuatan militer. Penggunaan kekuatan militer dilaksanakan dengan tujuan utama : Mengembalikan Jepang ke karakter semula yaitu memperluas pengaruh Jepang keseluruhan dunia sebagai pembebas Asia dalam menentang dunia Barat.

Meningkatnya pengaruh militer di pemerintahan Jepang, akhirnya membawa negara itu menuju militerisme, dimana kebijakan-kebijakan Jepang selama tahun 1930-an ditujukan kearah peningkatan kekuatan militer, terlebih setelah dikeluarkannya suatu kebijakan nasional atau *Kokusaku no kijun* dengan sasaran utamanya mengkonsolidasikan perekonomian di wilayah itu untuk pertahanan bersama melawan Barat dan ekspansi ke Selatan yang merupakan wilayah kolonial Barat.

Selain menggunakan kekuatan militer dalam merealisasikan tujuannya, Jepang mendirikan sebuah unit propaganda pada September 1940 atau tiga bulan dari rencana penyerangan Pearl Harbour pada



Desember 1941 dan mengirimkan para intelijen yang menyamar di berbagai bidang profesi dengan membawa slogan Jepang sebagai pembebas Asia atas kolonial Barat sebagai taktik propaganda.

Hal ini dimaksudkan untuk menarik simpati rakyat terjajah termasuk di Indonesia, sehingga pada awal kedatangannya, sebagian besar rakyat Indonesia menyambut Jepang sebagai tentara pembebas.

Dari uraian di atas penulis tertarik untuk membuat penelitian apakah Propaganda Jepang sebagai pembebas Asia mempunyai pengaruh terhadap negara Asia dengan judul Propaganda Jepang Sebagai Pembebas Asia.

## **B. Permasalahan**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka permasalahan dalam penelitian ini adalah

1. Apakah propaganda yang dibentuk oleh Jepang mampu meningkatkan kepercayaan Asia terhadap Jepang?
2. Bagaimana bentuk propaganda Jepang di kawasan Asia?

## **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan permasalahan diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah:



1. Untuk mengetahui propaganda yang dibentuk oleh Jepang dalam meningkatkan kepercayaan Asia terhadap Jepang.
2. Untuk mengetahui bentuk propaganda Jepang di kawasan Asia.

#### **D. Ruang Lingkup**

Penelitian ini dibatasi dari latar belakang Jepang melakukan ekspansi propaganda Jepang di kawasan Asia pada tahun 1942-1945.

#### **E. Metode Penelitian**

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kepustakaan dengan sifat penelitian deskriptif analisis.

#### **F. Sistematika Penulisan**

**Bab I,** Merupakan pendahuluan yang berisi latar belakang masalah, permasalahan, tujuan penelitian, ruang lingkup, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

**Bab II,** Memaparkan tentang latar belakang Jepang melakukan ekspansi ke luar negeri yang merupakan latar belakang terjadinya perang Pasifik.

**Bab III,** Membahas tentang latar belakang propaganda Jepang sebagai pembebas Asia, terdiri dari sejarah pembentukan program propaganda, dan

tokoh yang berperan, serta dampak yang ditimbulkan dari program propaganda tersebut bagi negara-negara di Asia.

**Bab IV, Kesimpulan.**

