

**PENGARUH PERUBAHAN PERANAN WANITA JEPANG DAN  
KONDISI SOSIAL MASYARAKAT JEPANG TERHADAP  
MUNCULNYA *SHOUSHIKA***

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai persyaratan memperoleh gelar Sarjana Sastra**



**AVIFAH AZZARAH**

**NIM: 2013110144**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS SASTRA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2017**



**HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI**

Skripsi Sarjana yang berjudul:

**PENGARUH PERUBAHAN PERANAN WANITA JEPANG DAN  
KONDISI SOSIAL MASYARAKAT JEPANG TERHADAP  
MUNCULNYA *SHOUSHIKA***

Telah diuji dan diterima baik pada :.....

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra  
Program Studi Sastra Jepang

**Ketua Panitia / Penguji**

Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd.

**Pembimbing I**

Erni Puspitasari, S.S., M.Pd.

**Pembimbing II**

Riri Hendriati, S.S., M.Si

Disahkan oleh:

**Ketua Jurusan Sastra Jepang**

Hargo Saptaji, S.S, MA

**Dekan Fakultas Sastra**

Syamsul Bachri, S.S, M.Si

**HALAMAN PERNYATAAN**

Skripsi Sarjana yang berjudul:

**PENGARUH PERUBAHAN PERANAN WANITA JEPANG DAN  
KONDISI SOSIAL MASYARAKAT JEPANG TERHADAP  
MUNCULNYA *SHOUSHIKA***

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Erni Puspitasari, S.S., M.Pd selaku Pembimbing I dan Riri Hendriati, S.S., M.Si. selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

**Penulis**

Avifah Azzarah

## ABSTRAK

Nama : Avifah Azzarah

Judul : Pengaruh Perubahan Peranan Wanita Jepang dan Kondisi Sosial Masyarakat Jepang Terhadap Munculnya *Shoushika*

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif, dan metode yang digunakan adalah metode kepustakaan. Tujuan penelitian ini adalah mengetahui bagaimana peranan wanita Jepang dalam bidang perekonomian Jepang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perkembangan wanita Jepang dan majunya perekonomian Jepang menyebabkan tinggi angkatan kerja di kalangan wanita, sehingga menurunnya minat terhadap perkawinan, yang menyebabkan penurunan terhadap angka kelahiran. Penurunan angka kelahiran ini menyebabkan berbagai masalah, antara lain adalah masalah rendahnya jumlah sumber daya manusia, dan murid yang mendaftar ke sekolah-sekolah Jepang. Menyikapi hal ini pemerintah mengeluarkan berbagai kebijakan guna menekan tingginya angka *shoushika*

Kata Kunci : Peranan, wanita, fenomena, *shoushika*, masyarakat

## 概要

この研究は質的研究であり、使われる方法は文学の方法である。この研究の目的は日本の女性の役割はどうかについて知ることである。日本では、経済がよくなるにしたがって、女性の労働が高くなる、それで結婚しない人の増加が高くなり、少子化もずっとつづいている。この問題であるから、少子化を引き下げるのために政府はいろいろな政策を出た。

キーワード：役割、女性、減少、少子化、社会



## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Tuhan yang Maha Esa, karena nikmat, karunia, rahmat dan dukungan-Nya lah penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini sebagai syarat kelulusan dalam akademik yang dijalani di Universitas Darma Persada.

Dalam penyelesaian tugas ini tentunya dengan melalui berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Proses yang tidak mudah tersebut, syukur Alhamdulillah dapat terlewati berkat banyaknya bantuan yang penulis peroleh. Dengan segala kerendahan hati di kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada ;

1. Ibu Erni Puspitasari, S.S., M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi. Terima kasih atas kesabaran Sensei ketika membimbing saya selama masa penulisan skripsi, juga atas waktu yang telah Sensei luangkan di tengah jadwal kegiatan Sensei yang sangat padat.
2. Ibu Riri Hendriati, S.S., M.Si. selaku dosen pembaca skripsi yang telah meluangkan waktu untuk membaca, memeriksa dan memberikan saran dalam penulisan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S, M.Pd selaku dosen sebagai ketua penguji yang telah meluangkan waktu untuk membaca, memeriksa dan memberikan saran dalam penulisan skripsi ini.
4. Bapak Syamsul Bachri, S.S, M.Si. selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
5. Bapak Hargo Saptaji, S.S, MA. selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang S-1

6. Ibu Yessy Harun, SS, M.Pd selaku dosen PA yang membimbing kelas G selama dalam masa perkuliahan.
7. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat, serta para staf Sekretariat TU Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada.
8. Ayah, ibu dan adik-adik saya, yang tidak pernah bosan memberikan semangat serta dukungan kepada saya, baik secara moral maupun material. Semoga kakak bisa lebih membuat ayah dan ibu lebih bangga sama kakak. Aamiin
9. Rivaldy Dwi Satria yang telah membantu dan mengantar saya mencari segala kebutuhan skripsi, mendoakan, mendampingi dan terus memberikan semangat kepada saya dari awal, hingga sekarang, dan semoga sampai seterusnya.
10. Teman-teman saya selama perkuliahan, anggota Swara Unsada dan anggota G クラス yang mewarnai hari-hari saya selama kuliah. Terutama Ulfa Dwi Yavita dan Fawnia Rifda RP, wanita-wanita anti tau malu yang selalu menemani saya dari semester awal, menemani jadi anak kostan yang suka makan "1 lauk bertiga". Tanpa kalian kehidupan perkuliahanku hambar~
11. Anggota grup *whatsapp* "pejuang sidang", khususnya Yuni Puspita Ananda (teman seperdosen bimbingan) yang selalu memberi semangat, tempat berkeluh kesah tentang skripsi dan informasi mengenai skripsi.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki, oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat diharapkan untuk membantu penyempurnaan skripsi ini.

Penulis

Avifah Azzarah



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
概要.....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ix
<b>I. PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Perumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Landasan Teori.....	7
1.7 Metode Penelitian.....	9
1.8 Manfaat Penelitian.....	10
1.9 Sistematika Penulisan.....	11
<b>II. PERUBAHAN PERANAN WANITA DAN KONDISI SOSIAL MASYARAKAT YANG MENJADI PENYEBAB SHOUSHIKA</b>	
<b>2.1 Perkembangan <i>Shoushika</i></b>	
2.1.1 Wanita Jepang Zaman Meiji-Taisho.....	12
2.1.2 Wanita Jepang Zaman Showa.....	12
<b>2.2 Transisi Wanita Jepang Klasik Menuju Wanita Modern</b> .....	13
<b>2.3 Peranan Wanita Jepang Kontemporer pada Kemajuan Jepang</b> ...14	

<b>2.4 Dampak Perubahan Peran Wanita terhadap <i>Shoushika</i></b> .....	17
2.4.1 Pentingnya Karir Dalam Kehidupan Wanita Jepang.....	17
2.4.2 Semakin Majunya Kehidupan Wanita Jepang.....	18
2.4.3 Banyaknya Wanita yang Menunda Pernikahan.....	19
<b>2.5 Dampak Perubahan Kondisi Sosial Masyarakat Jepang terhadap Munculnya <i>Shoushika</i></b>	
2.5.1 Perubahan Kondisi Ekonomi Jepang Pasca perang.....	20
2.5.2 Perubahan Struktur Keluarga Jepang.....	22
2.5.3 Perubahan Pandangan terhadap Pernikahan.....	23
2.5.4 Perubahan Pandangan terhadap Anak.....	27

### III. PENGARUH *SHOUSHIKA* TERHADAP KONDISI SOSIAL MASYARAKAT JEPANG SERTA KEBIJAKAN YANG DILAKUKAN PEMERINTAH JEPANG

<b>3.1 Pengaruh <i>Shoushika</i> Pada Masyarakat Jepang Kontemporer</b> .....	29
3.1.1 Pengaruh dalam Bidang Ekonomi.....	30
3.1.2 Pengaruh Terhadap Masalah Pembayaran Uang Pensiun.....	31
3.1.3 Pengaruh Akan Ketersediaan Sumber Daya Manusia.....	33
3.1.4 Pengaruh dalam Bidang Sosial.....	34
3.1.5 Pengaruh dalam Bidang Pendidikan.....	35
<b>3.2 Kebijakan Pemerintah Jepang dalam Menghadapi Fenomena <i>Shoushika</i></b> .....	37
3.2.1 Kebijakan <i>Angel Plan</i> .....	41
3.2.2 Kebijakan <i>Child Care Leave</i> (Cuti Merawat Anak).....	44
3.2.3 <i>Paternal Leave</i> (Cuti Bagi Ayah).....	45
3.2.4 <i>Maternal Leave</i> (Cuti Bagi Ibu).....	45
3.2.5 Kebijakan Lain.....	46
<b>IV. KESIMPULAN</b> .....	49

#### DAFTAR PUSTAKA

#### GLOSARI

## DAFTAR GAMBAR

Grafik 2.1. Jumlah Partisipasi Angkatan Kerja Laki-Laki di Jepang .....	16
Grafik 2.2. Jumlah Partisipasi Angkatan Kerja Wanita di Jepang .....	16
Grafik 2.3. Transisi Jumlah Kelahiran dan Kematian per Tahun Setelah Perang Dunia II .....	22
Grafik 2.4. Daftar Tunggu Penitipan Anak .....	27
Grafik 2.5. Alasan Wanita Tidak memiliki Anak dengan Jumlah Ideal .....	28
Grafik 3.1 Bagan Penurunan Populasi di Jepang .....	29



