

DAFTAR PUSTAKA

Adi, Ida Rochani. 2011. *Fiksi Populer: Teori & Metode Kajian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Friedman, Howard S. dan Schustack, Miriam W. 2008. *Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern Jilid 2. Diterjemahkan oleh: Benedictine Widyasinta*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Krech, David, Richard S. Crutchfield and Norman Livson. 1969. *Elements of Psychology Third Edition*. New York: Alfred A. Knoff, Inc.

Minderop, Albertine. 2016. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori dan Contoh Kasus*. Cetakan Ketiga. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Minderop, Albertine. 2013. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Cetakan Ketiga. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia..

Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan Kesepuluh (edisi revisi). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Yomoji, Otono. 2014. *Kakumeiki Valvrave III*. Tokyo: ASCII Media Works.

E-Library:

<https://watonsekolah.wordpress.com/2011/03/22/askep-kehilangan-dan-berduka/>
(diakses pada 26 April 2017)

<https://muwhareene.wordpress.com/2009/03/13/psikologi-cinta/> (diakses pada 26 April 2017)