

**BUDAYA DISIPLIN WAKTU MAHASISWA JURUSAN SASTRA JEPANG
UNIVERSITAS DARMA PERSADA DI DALAM KEGIATAN NON
AKADEMIK**

**Skripsi ini Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Sastra**



Donny Subiyanto

2013110055

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2017

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

BUDAYA DISIPLIN WAKTU MAHASISWA JURUSAN SASTRA JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA DI DALAM KEGIATAN NON AKADEMIK

Telah diuji dan diterima baik pada: Kamis, 17 Agustus 2017

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra Jurusan Program
Studi Jepang

Ketua Penguji

(Dra. Yuliasih Ibrahim)

Pembimbing I

(Syamsul Bahri,SS.,M.Si)

Pembimbing II

(Zainur Fitri,SS.,M.Pd)

Ketua Jurusan Sastra Jepang

(Dr. Ari Artadi, M.Si.,M.A.)

Dekan Fakultas Sastra

(Dr. Nani Dewi Sunengsih,S.S.,M.Pd.)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul:

PENGARUH BUDAYA DISIPLIN WAKTU MAHASISWA JURUSAN SASTRA JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA DI DALAM KEGIATAN NON AKADEMIK

Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Bapak Syamsul Bachri S.S selaku pembimbing I dan Ibu Zainur S.S selaku pembimbing II, bukan merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain.

Nama : Donny Subiyanto

NIM : 2013110055

Program Studi : Sastra Jepang

Fakultas : Sastra

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Penulis

(Donny Subiyanto)

ABSTRAK

Nama : Donny Subiyanto

Program Studi : Sastra Jepang

Judul : Budaya Disiplin Waktu Masyarakat Jepang Mahasiswa
Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada Di Dalam
Kegiatan Non Akademik.

Dalam skripsi ini, penulis akan menganalisis budaya disiplin waktu mahasiswa Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada. Masyarakat Jepang sudah dikenal dengan budaya disiplin waktunya. Lain halnya dengan masyarakat Indonesia, sudah terbiasa dengan budaya ngaret.

Tujuan penelitian untuk mengetahui tingkat disiplin waktu mahasiswa Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kepustakaan dan metode kuisioner. Analisa dilakukan berdasarkan faktor-faktor yang membuat mahasiswa tidak disiplin waktu. Faktornya antara lain teman, teman yang memiliki jabatan yang lebih tinggi, dan faktor lainnya. Budaya disiplin waktu masyarakat Jepang harus dicontoh oleh mahasiswa Universitas Darma Persada supaya mereka tidak membiasakan diri dengan budaya yang cenderung membuat mereka malas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa budaya disiplin waktu masyarakat Jepang belum sepenuhnya diterapkan oleh mahasiswa Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada. Untuk memperbaiki kesadaran mahasiswa Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada harus dari diri sendiri dan tidak dapat dipaksa oleh orang lain.

Kata kunci: budaya, disiplin, waktu, sastra Jepang

概要

名前 : ドニ スビヤント

学部 : 日本文学部

タイトル : ダルマプルサダ大学の日本文学部の学生の時間の規律の文化の学級 的ではない活性のなか

この論文の中で、筆者はダルマプルサダの日本文学部の学生の時間の規律の文化を分析します。日本社会は時間の規律の文化で知られています。インドネシア社会と違って、遅刻の文化で慣れています。

研究の目的はダルマプルサダ大学の日本文学部の学生の規律の段階をやることである。究法は本により、また学生が協力してくれたアンケートで、論文に必要な情報を引き出された。分析は規律ではない学生たちから要因を分析しました。その要因は友達高い勤め口いる友達、とその他である。怠け者な文化と慣れないように、学生たちは日本人の時間の規律の文化を模さなければならない。

研究の結果は、日本社会の時間の規律の文化はダルマプルサダの日本文学部の学生にまだつくづく模しません。ダルマプルサダの日本文学部の学生の意識を直すために、始めは自分からのことで、他の人に強制されることができません。

キーワード : 文化、規律、時間、日本文学部

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Budaya Disiplin Waktu Mahasiswa Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada didalam Kegiatan Non Akademik”. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Sastra pada Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis memiliki banyak kendala, tetapi penulis mendapatkan bimbingan, bantuan, serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karna itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Syamsul Bahri,SS.,M.Si. selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan bimbingan, pengarahan dan motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Zainur Fitri,SS.,M.Pd. selaku Dosen Pembaca yang telah meluangkan waktu untuk membaca, memeriksa, dan memberikan saran dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Dra. Yuliasih Ibrahim selaku Ketua Sidang.
4. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
5. Bapak Dr. Ari Artadi, M.Si., M.A. selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang S1 Universitas Darma Persada.
6. Ibu Riri Hendriati selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan banyak nasihat selama masa perkuliahan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Sastra Jepang atas pengajaran yang bermanfaat selama masa perkuliahan.
8. Staf sekretariat Fakultas Sastra.
9. Ayah, Mamah, Adik-adik tercinta yang telah menjadi sumber kekuatan, kebahagiaan dan ketenangan bagi saya.
10. Fania Nuari yang selalu menyemangati saya di dalam pembuatan skripsi ini.

11. Della dan Anin yang selalu mengingatkan dan menyemangati di dalam pembuatan skripsi ini.
12. Anggota HIJANSA periode 2015-2016 dan 2016-2017 yang selalu mendukung penulis untuk membuat skripsi ini.
13. Teman-teman Fakultas Sastra Angkatan 2013 khususnya Anak kelas B yang telah menjadi teman seperjuangan penulis selama menuntut ilmu di Universitas Darma Persada.
14. Vinna, Intan, Nelly, Dini, Desmay, Ilyas, Kevin, Kurong, Satria, dan Ankhi yang selalu hadir memberikan dukungan, motivasi dan bantuan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
15. Kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari masih terdapat kekurangan dan kesalahan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat diharapkan dalam menyempurnakan skripsi ini. Akhir kata, semoga Allah SWT membalas kebaikan dan bantuan semua pihak yang telah diberikan kepada penulis. Selain itu, penulis juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya penulis sendiri sebagai mahasiswa Universitas Darma Persada.

Penulis

(Donny Subiyanto)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
概要（がいよう）	vii
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1.Latar Belakang.....	1
1.2.Identifikasi Masalah.....	5
1.3.Pembatasan Masalah.....	6
1.4.Rumusan Masalah.....	6
1.5.Tujuan Penelitian	6
1.6.Manfaat Penelitian	7
1.7.Metode Penelitian	7
1.8.Sistematika Penelitian.....	7
BAB II BUDAYA DISPLIN WAKTU MASYARAKAT JEPANG DAN	
MASYARAKAT INDONESIA	9
2.1.Budaya	9
2.2.Disiplin	13
2.3.Waktu	15
2.4.Mahasiswa.....	16
2.5.Manajemen Waktu	17

2.6. Sejarah Disiplin Waktu Masyarakat Jepang	23
2.6.1. <i>Bushido</i> (武士道)	26
2.6.2. <i>Kaizen</i> (改善)	29
2.7. Budaya Diiplin Waktu Masyarakat Indonesia	30
BAB III TANGGAPAN MAHASISWA JURUSAN SASTRA JEPANG	
UNIVERSITAS DARMA PERSADA TENTANG DISIPLIN WAKTU DI	
DALAM KEGIATAN NON AKADEMIK	34
3.1. Kegiatan Non Akademik Di Dalam Kampus	34
3.2. Kategori Survey Disiplin Waktu Di Dalam Mahasiswa Jurusan Sastra Jepang	
Universitas Darma Persada didalam Kegiatan Non Akademik	35
3.2.1. Teman Dekat	35
3.2.2. Teman yang Memiliki Jabatan yang Lebih Tinggi	39
3.2.3. Faktor Lainnya	46
3.3. Analisa dan Hasil Survei Disiplin Waktu Mahasiswa Sastra Jepang	
Universitas Darma Persada Di Dalam Kegiatan Non Akademik	48
3.3.1. Hasil dan Analisa Mengenai Kegiatan Non Akademik di Kampus	49
3.3.2. Hasil dan Analisis Kedatangan Mahasiswa Tepat Waktu Di Dalam	
Kegiatan Non Akademik	50
3.3.3. Hasil dan Analisis Pengaruh Teman Terhadap Kehadiran Di Dalam	
Kegiatan Non Akademik	51

3.3.4. Hasil dan Analisis Pengaruh Teman yang Memiliki Jabatan Lebih Tinggi

Terhadap Kehadiran Di Dalam Kegiatan Non Akademik.....52

3.3.5. Hasil dan Analisis Pengaruh Faktor Lain Terhadap Kehadiran Di Dalam Kegiatan Non Akademik.....55

BAB IV KESIMPULAN 57

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



