

BAB IV SIMPULAN

Kesimpulan yang peneliti dapatkan setelah melakukan penelitian ini yaitu makna denotasi dan konotasi selalu ada dalam setiap data yang dianalisis. Selanjutnya makna yang ada dalam anime *Gaku no ue no Ponyo* adalah sebagai berikut :

Makna denotasi dalam anime ini adalah karakter Ponyo yang suka berbagi, periang dan penuh semangat, senang membantu, menyukai hal baru, penyayang, memiliki inisiatif, melindungi, itu gambaran sikap seorang anak kecil yang dididik dengan baik tetapi dengan perlindungan yang keras oleh orang tuanya. Adapun karakter Lisa elindungi, menyayangi, dan bertanggung jawab.

Makna konotasi dalam anime ini adalah karakter Ponyo yang ambisius, defensive, memiliki bakat sihir dan peka terhadap perasaan orang lain. Adapun beberapa percakapan menggunakan makna kias yang membuat orang yang menonton sedikit bingung tentang alur ceritanya dan harus beberapa kali menonton untuk memahaminya.

Karakter menjadi berperan penting dalam sebuah cerita dikarenakan dapat menghidupkan suasana serta penggambaran, seperti karakter Ponyo yang menjadi karakter utama dalam anime *Gaku no ue no Ponyo*. Dari visual karakter Ponyo dapat diambil kesimpulan bahwa Ponyo memiliki tanda karakter ini merupakan penggambaran anak seorang Dewi Laut. Karakter yang memiliki sifat yang periang, penyayang, berbakat sihir, ambisius, memiliki rasa ingin tahu yang tinggi.

Sebagai saran yang bisa disampaikan peneliti adalah agar manusia mempunyai karakter yang bermakna denotasi, yaitu karakter dengan makna sesungguhnya, seperti karakter Ponyo yang suka berbagi, periang dan penuh semangat, senang membantu, menyukai hal baru, penyayang, memiliki inisiatif, melindungi.