

**EKSISTENSI *BURAKKU KIGYOU* PADA  
PERUSAHAAN JEPANG PERIODE 2013-2019**

**SKRIPSI**



**AURORA NABILA**

**2019110133**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2023**

**EKSISTENSI *BURAKKU KIGYOU* PADA  
PERUSAHAAN JEPANG PERIODE 2013-2019**

Diajukan sebagai Persyaratan untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Linguistik



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS DARMA PERSADA  
JAKARTA  
2023**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang penulis susun di bawah bimbingan Ibu Tia Martia, M.Si. selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Zainur Fitri, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II, bukan merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri.

Nama : Aurora Nabila  
NIM : 2019110133  
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang  
Fakultas : Bahasa dan Budaya

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 7 Januari 2023

Penulis



92886AKX158888955

Aurora Nabila

2019110133

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

Eksistensi *Burakku Kigyou* pada Perusahaan Jepang Periode 2013-2019

Telah diterima dengan baik dan diujikan pada tanggal 15 Februari 2023 di hadapan Panitia Sidang Skripsi Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Bahasa dan Budaya.

Oleh

DEWAN PENGUJI

yang terdiri dari:

Pembimbing I

(Tia Martia, M.Si)

Pembimbing II

(Zainur Fitri, M.Pd)

Ketua Penguji

(Indun Roosiani, M.Si)

Disahkan oleh:

Ketua Prodi

Bahasa dan Kebudayaan Jepang

(Ari Artadi, M.A, Ph.D)

Dekan

Fakultas Bahasa dan Budaya



(Dr. Diah Madubrangti, S.S, M.Si)

## ABSTRAK

Nama : Aurora Nabila  
NIM : 2019110133  
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang  
Judul Skripsi : Eksistensi *Burakku Kigyō* pada Perusahaan Jepang Periode 2013-2019

Penelitian ini bertujuan untuk memaparkan dan menganalisis tentang eksistensi *burakku kigyō* pada perusahaan Jepang. Penelitian ini menggunakan metode analisis deskriptif kualitatif, yaitu melalui studi kepustakaan yang bertujuan untuk memperoleh data yang relevan yang dapat membantu penulis dalam penelitian mengenai *burakku kigyō*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *burakku kigyō* muncul karena faktor sistem manajemen tradisional Jepang yang mengakar kuat pada perusahaan Jepang seperti *shūshinkōyō*, *nenkōjūretsu* dan *kigyō betsu kumiai*. Namun, krisis ekonomi Jepang pada tahun 1990 membuat sistem manajemen perusahaan Jepang mengalami penyesuaian dan mengubah gaya bekerja masyarakat Jepang. Perubahan tersebut menyebabkan munculnya istilah *burakku kigyō* pada masyarakat Jepang. *Burakku kigyō* telah menjadi masalah sosial di Jepang karena memiliki lingkungan kerja yang buruk seperti menerapkan jam kerja yang panjang, upah yang rendah, lembur yang tidak dibayar, memberikan beban kerja berlebih serta banyaknya pelecehan seksual dan *power harassment* yang terjadi. Hal tersebut menyebabkan banyaknya pekerja yang mengalami depresi, gangguan kesehatan fisik dan mental bahkan bunuh diri serta kematian karena terlalu lama bekerja atau yang disebut dengan *karōshi*. Pemerintah Jepang berupaya menanggulangi permasalahan *burakku kigyō* dengan mempublikasikan daftar *burakku kigyō*, menerapkan Undang-Undang Reformasi Gaya Kerja dan memberlakukan kebijakan *Friday Premium*. Melalui kebijakan tersebut Pemerintah Jepang berusaha untuk meminimalisir dampak yang diakibatkan oleh *burakku kigyō* kepada para pekerja.

Kata Kunci : *burakku kigyō*, perusahaan, pekerja



## 概要

名前 : アウロラ・ナビラ  
学生番号 : 2019110133  
学科 : 日本語日本文化学科  
題名 : 2013 から 2019 まで日本企業におけるブラック企業の存在

この論文は、日本企業におけるブラック企業の存在を説明し、分析することを目的としている。この論文では、定性的の記述的分析を使用する。つまり、ブラック企業を研究するのに役立つ関連データを取得することを目的とした文献研究を通じて行われる。研究結果は、ブラック企業が現れるのは、日本企業に深く根付いた伝統的な経営システム、例えば、終身雇用、年功序列と企業別組合などから生じたものであることが示された。しかし、1990 年の日本の経済危機により、日本企業の経営システムは調整を受けた、そして日本社会の働き方を変えた。その変化は、日本社会におけるブラック企業という用語の出現につながった。ブラック企業は、長時間労働、低賃金、残業代の不払い、過重労働、セクハラやパワーハラの多発など、労働環境の悪さから日本の社会問題になっている。その問題から、多くの労働者がうつ病、身体的および精神的健康問題、自殺、そして長時間労働または過労死という死亡を経験する。日本政府は、ブラック企業のリストを公開し、働き方改革法を実施し、プレミアムフライデー政策を実施することにより、ブラック企業の問題を克服しようとしている。この政策を通じて、日本政府はブラック企業が労働者に与える影響を最小限に抑えようとしている。

キーワード: ブラック企業、企業、労働者

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas nikmat, karunia, dan kehendak-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai syarat kelulusan dalam akademik yang dijalani di Universitas Darma Persada. Proses penulisan skripsi ini tidaklah mudah dan penuh perjuangan juga rintangan. Dalam skripsi ini yang berjudul “Eksistensi *Burakku Kigyou* pada Perusahaan Jepang Periode 2013-2019” penulis menyadari akan kekurangannya. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri maupun untuk umum. Penulisan ini dapat diselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak yang penulis dapat. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih setulusnya kepada :

1. Ibu Tia Martia, M.Si, selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk memberikan bimbingan kepada penulis dari awal hingga skripsi ini selesai.
2. Ibu Zainur Fitri, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memeriksa dan memberikan saran serta masukan kepada penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Indun Roosiani, M.Si, selaku Ketua Sidang Skripsi yang membantu penulis dengan memberikan kritik dan saran selama jalannya persidangan.
4. Bapak Dr. Hermansyah Djaya, M.A, selaku Dosen Penasihat Akademik yang sudah memberikan dukungan, arahan, dan pembinaan selama menempuh perkuliahan dari semester pertama hingga akhir.
5. Bapak Ari Artadi, M.Si., M.A., Ph.D., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.
6. Ibu Dr. Diah Madubrangti, S.S, M.Si., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada.
7. Seluruh dosen yang telah mengajar dan memberikan ilmunya, Staf Kesekretariatan Fakultas, Staf Perpustakaan dan Karyawan Universitas Darma Persada.

8. Kedua orang tua penulis yaitu Bapak Sahlani dan Ibu Alimi yang telah banyak memberikan doa dan dukungan kepada penulis baik moral maupun material selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
9. Pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu dan memberikan doa serta dukungan sehingga penulisan skripsi ini selesai.

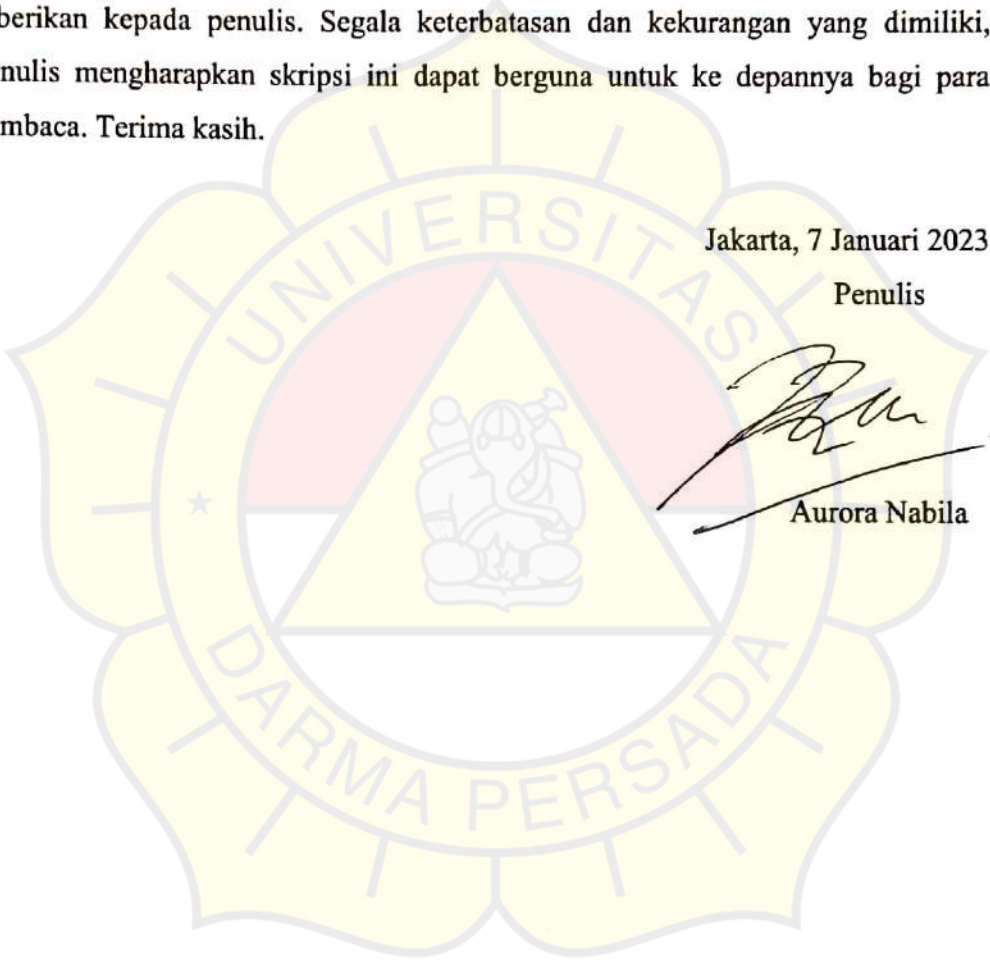
Akhir kata penulis sampaikan dengan kerendahan dan ketulusan hati, terima kasih untuk semuanya, doa, dukungan, bimbingan, saran, dan kritik yang telah diberikan kepada penulis. Segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki, penulis mengharapkan skripsi ini dapat berguna untuk ke depannya bagi para pembaca. Terima kasih.

Jakarta, 7 Januari 2023

Penulis



Aurora Nabila





## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
概要.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Penelitian yang Relevan.....	5
1.3 Identifikasi Masalah.....	7
1.4 Pembatasan Masalah.....	7
1.5 Perumusan Masalah.....	7
1.6 Tujuan Penelitian.....	8
1.7 Landasan Teori.....	8
1.7.1 Perusahaan.....	8
1.7.2 <i>Burakku Kigyou</i> .....	8
1.8 Metode Penelitian.....	9
1.9 Manfaat Penelitian.....	9
1.10 Sistematika Penulisan Skripsi.....	10
BAB II GAMBARAN UMUM PEKERJA DI JEPANG DAN HAK PEKERJA YANG DIATUR DALAM UNDANG-UNDANG STANDAR KETENAGAKERJAAN JEPANG.....	11
2.1 Rata-rata Jam Kerja, Waktu Istirahat dan Hari Libur Pekerja di Jepang .....	11
2.2 Rata-rata Pendapatan Pekerja di Jepang.....	14

2.3 Rata-rata Waktu Lembur Kerja di Jepang .....	16
2.4 Partisipasi Wanita Bekerja di Jepang.....	17
2.5 Hubungan Antar Pekerja di Perusahaan Jepang .....	19
2.5.1 Konsep Harmoni ( <i>Wa</i> ) .....	19
2.5.2 Senioritas .....	20
2.5.3 <i>Honne</i> dan <i>Tatemaie</i> .....	21
2.6 Hak Pekerja dalam Undang-Undang Standar Ketenagakerjaan Jepang .....	21
2.6.1 Hak Atas Jam Kerja, Waktu Istirahat dan Hari Libur .....	22
2.6.2 Hak Atas Upah Kerja .....	24
2.6.3 Hak Atas Upah Lembur.....	26
2.6.4 Hak Atas Kesetaraan dalam Bekerja.....	26
<b>BAB III EKSISTENSI <i>BURAKKU KIGYOU</i> PADA PERUSAHAAN JEPANG</b>	
<b>PERIODE 2013-2019 .....</b>	<b>29</b>
3.1 Faktor-faktor yang Melatarbelakangi <i>Burakku Kigyou</i> .....	29
3.1.1 Sistem Manajemen Perusahaan Jepang.....	29
3.1.2 Pecahnya <i>Bubble Economic</i> Tahun 1990 di Jepang.....	35
3.1.3 Perubahan Gaya Bekerja Masyarakat Jepang .....	40
3.2 Karakteristik <i>Burakku Kigyou</i> .....	44
3.3 Upaya Pemerintah Jepang dalam Menghadapi Masalah <i>Burakku Kigyou</i> .....	53
3.3.1 Publikasi Daftar <i>Burakku Kigyou</i> .....	54
3.3.2 Penerapan Undang-Undang Reformasi Gaya Kerja .....	57
3.3.3 Memberlakukan Kebijakan <i>Premium Friday</i> .....	59
<b>BAB IV SIMPULAN .....</b>	<b>61</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>62</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Rata-rata Jam Kerja di Dunia Tahun 2021.....	12
Tabel 2. Rata-rata Jam Kerja di Jepang Tahun 2015-2021 .....	13
Tabel 3. Rata-rata Pendapatan Pekerja di Jepang Tahun 2011-2021.....	15
Tabel 4. Persentase Partisipasi Wanita Bekerja di Jepang Tahun 2011-2021 .....	18
Tabel 5. Contoh Pelanggaran pada Daftar <i>Burakku Kigyō</i> .....	56



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Grafik Penggunaan Kata Burakku Kigyou pada Artikel Jepang Tahun 2008-2018.....	3
Gambar 2. Tingkat Cuti Berbayar di Jepang Tahun 2021 .....	14
Gambar 3. Grafik Jam Lembur di Jepang Tahun 2014-2022.....	16
Gambar 4. Grafik Pendapatan Berdasarkan Umur Tahun 2020 .....	33
Gambar 5. Grafik Persentase Serikat Kerja di Jepang Tahun 1947-2019.....	39
Gambar 6. Grafik Pekerja Non Reguler di Jepang Tahun 2002-2019.....	42
Gambar 7. Persentase Jenis Pelanggaran Undang-Undang .....	55

