

BAB IV

SIMPULAN dan SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan uraian yang terdapat pada bab I, II, dan analisis data yang terdapat pada bab III, disimpulkan bahwa elipsis (.....) adalah tanda baca yang ditandai dengan tiga sampai enam titik. Elipsis bisa terletak di awal, tengah, dan di antara kalimat. Dalam bahasa Jepang elipsis disebut *tensen* (点線) atau garis putus-putus, *tenten* (点々) atau titik-titik dan *riidaa* (リーダー) atau elipsis tiga titik. Elipsis dalam bahasa Jepang biasanya terdapat dalam komik dan memiliki beberapa fungsi dan makna. Berdasarkan penelitian pada bab sebelumnya, ditemukan enam fungsi elipsis yang terdapat dalam komik Naruto yaitu :

1. Fungsi pertama yaitu untuk mengganti sebuah topik pembicaraan. Elipsis dengan fungsi ini terletak di tengah kalimat yang menandakan adanya jeda sejenak dari pembicara dikarenakan pembicara merasa enggan dan tidak ingin menanggapi pertanyaan atau pernyataan dari lawan bicara. Elipsis dengan fungsi ini memiliki makna ketidaksukaan.
2. Fungsi yang kedua yaitu untuk mengakhiri sebuah kata. Pada bagian ini, elipsis terletak di akhir kalimat dan menunjukkan kalimat yang tidak utuh yang mengakibatkan kalimat tersebut tidak selesai atau menggantung sehingga kalimat tersebut terdengar sebagai gaung atau sebuah gumaman. Selain itu, kata yang diakhiri oleh elipsis juga menandakan bahwa lawan bicara sudah mengerti maksud dari pembicara. Elipsis dengan fungsi ini memiliki makna kesedihan, kebingungan, dan keterkejutan.
3. Fungsi yang ketiga yaitu untuk menghentikan kata di tengah kalimat. Elipsis yang menunjukkan penghentian kata di tengah kalimat ini terletak di tengah kalimat dan menunjukkan penghilangan kata yang disengaja

karena pembicara tidak ingin mengulang kata atau kalimat yang diucapkan oleh lawan bicara sebelumnya. Elipsis dengan fungsi ini memiliki makna kekesalan dan digunakan untuk menenangkan lawan bicara. Elipsis dengan fungsi ini juga menunjukkan jeda sejenak yang dimaksudkan untuk mengambil respon.

4. Menunjukkan keheningan dalam percakapan. Fungsi elipsis ini menunjukkan keheningan yang dapat diartikan menunggu respon atau kata-kata yang akan dilontarkan lawan bicara, kekesalan kebingungan, dan keterkejutan.
5. Digunakan untuk menjeda. Elipsis dengan fungsi untuk menjeda kalimat ini berada di tengah kalimat. Jeda yang diunjukkan oleh elipsis menunjukkan bahwa pembicara hendak mengambil nafas atau berpikir sejenak untuk melanjutkan kata-katanya. Elipsis dengan fungsi ini tidak memiliki makna apapun.
6. Menunjukkan bagian kata yang mungkin bisa diganti. Elipsis dengan fungsi ini terletak di awal kalimat dan kata yang digantikan oleh elipsis berupa subjek kalimat atau kata-kata seperti *ano~*, *sa~*.

B. Saran

Berdasarkan hasil analisis dan pengalaman penulis dalam belajar bahasa Jepang, untuk mengoptimalkan pengajaran bahasa Jepang di Universitas Darma Persada khususnya mengenai tanda baca elipsis, sebaiknya perlu diperkenalkan dan diajarkan mengenai tanda baca elipsis dalam mata kuliah *kaiwa* karena elipsis merupakan ragam tulisan yang perlu dipahami terutama dalam percakapan. Hal ini ditujukan agar para mahasiswa tidak lagi mengalami kesulitan memahami teks- teks percakapan dalam mata kuliah *kaiwa*.

