

YAYASAN HAJI KARIM OEI
PERAN DAN PERKEMBANGANNYA
DI
JALAN LAOTZE
NO 87-89

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Persyaratan Mencapai
Gelar Sarjana Sastra

Oleh

FITRY HERYANTI

NIM: 04120012



JURUSAN SASTRA CINA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2008

SKRIPSI MI Q PERSEMBAHKAN UNTUK
KEDUA ORANGTUA Q YANG TELAH
MEMBESARKAN DAN MEMBUAKKAN Q SAMPAI Q
MENJADI SEORANG SARJANA
SERTA ADIKADIK Q YANG TELAH MENDUKUNG Q
UNTUK SEGERA MENGELESAKAN SKRIPSI MI
Juga ALMARHUM KAKEK Q
TERIMA KASIH ATAS KASIH SAYANG DAN DOANYA
SELAMA MI.....

我很爱你们

多谢你

"THIS LIFE IS MY CHOICE

SO HAPPINESS IS SUBSTANCE OF MY

LIFE"

UNIVERSITAS DARMA PERSADA
FAKULTAS SASTRA, JURUSAN BAHASA
DAN SASTRA CINA

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul

YAYASAN HAJI KARIM OEI
PERAN DAN PERKEMBANGANNYA
DI JALAN LAOTZE NO.87-89
JAKARTA

Oleh:

FITRY HERYANTI
NIM : 04120012

Disetujui untuk diujikan dalam Sidang Ujian Skripsi Sarjana Oleh:

Mengetahui

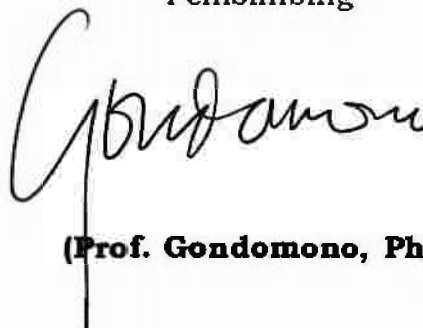
Ketua Jurusan

Bahasa dan Sastra Cina



(C. Dewi Hartati, SS, M. Si)

Pembimbing



(Prof. Gondomono, Ph. D.)

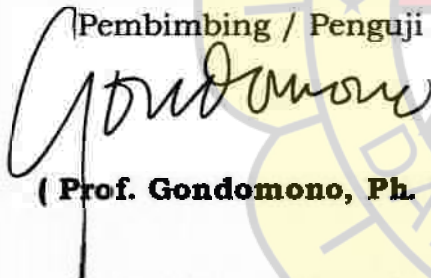
**UNIVERSITAS DARMA PERSADA
FAKULTAS SASTRA, JURUSAN BAHASA
DAN SASTRA CINA**

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul
**YAYASAN HAJI KARIM OEI PERAN DAN PERKEMBANGANNYA
DI JALAN LAOTZE NO.87-89
JAKARTA**

Telah di Ujikan dan diterima baik (lulus) tanggal 05 Agustus
2008 di hadapan panitia Ujian Skripsi Sarjana Fakultas
Sastra

Pembimbing / Penguji



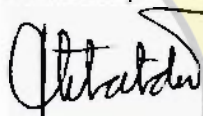
(Prof. Gondomono, Ph. D.)

Ketua Panitia / Penguji



(Alexandra S. Ekapartiw, S.S)

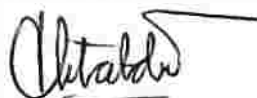
Pembaca / Penguji



(C. Dewi Hartati, S.S, M.Si.)

Disahkan oleh

Ketua Jurusan Sastra Cina



(C. Dewi Hartati, SS, M. Si)

Dekan Fakultas Sastra



(Dr. Hj. Albertine S. Minderop, M.A.)

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA
FAKULTAS SASTRA, JURUSAN BAHASA
DAN SASTRA CINA**

PERNYATAAN

Skripsi yang berjudul

**YAYASAN HAJI KARIM OEI
PERAN DAN PERKEMBANGANNYA
DI JALAN LAOTZE NO.87-89
JAKARTA**

Merupakan karya ilmiah yang saya susun dibawah bimbingan Prof. Gondomono, Ph. D., tidak merupakan jiplakan Skripsi Sarjana atau karya orang lain, sebagian atau seluruhnya, dan isi sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya di Jakarta pada tanggal 28 Juli 2008

Fitry Heryanti

(Penulis)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta karunia berupa ilmu yang bermanfaat, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **YAYASAN HAJI KARIM OEI PERAN DAN PERKEMBANGANNYA DI JALAN LAOTZE NO 87-89 JAKARTA** sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar Sarjana Sastra Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.

Walaupun demikian, penulis sangat menyadari skripsi ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Akan tetapi, penulis berharap skripsi ini dapat diterima dengan baik dan dapat bermanfaat bagi semua kalangan.

Untuk itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

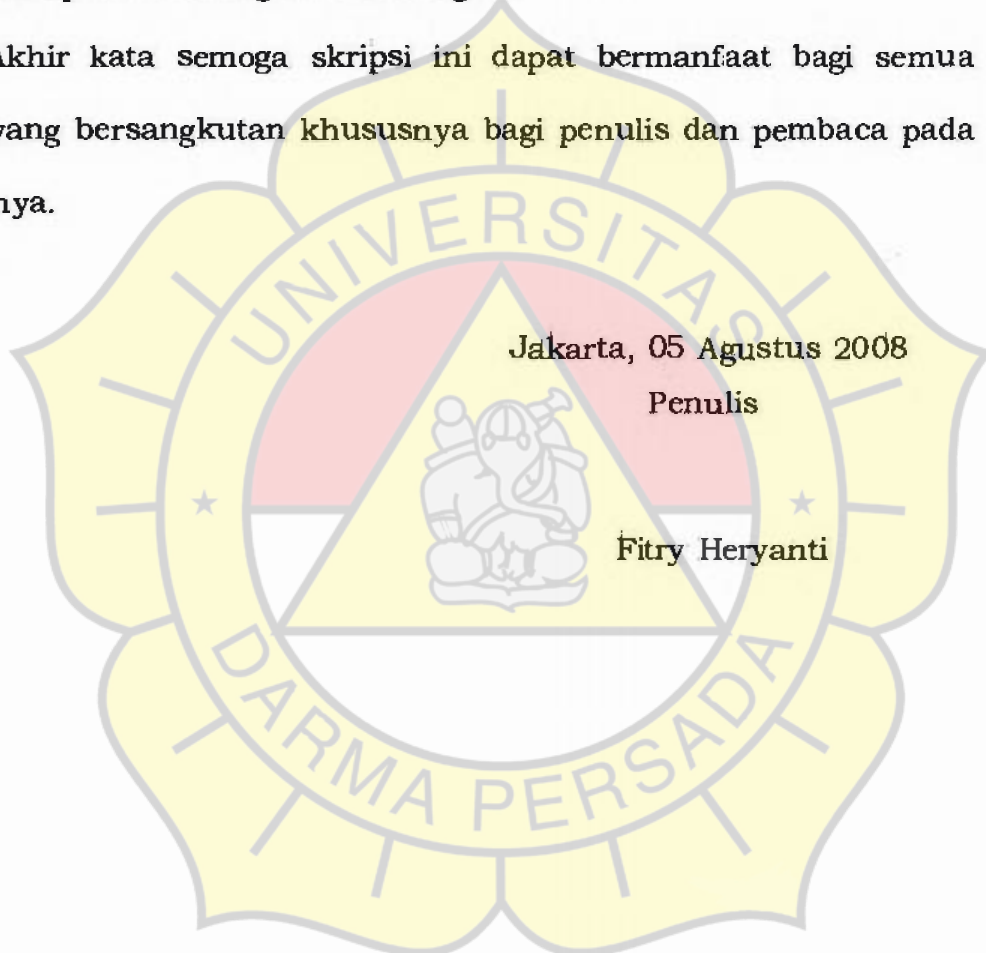
1. Kedua orang tuaku tercinta yang telah memberikan kasih sayang, doa, dukungan moril dan materil serta motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih karena selalu menemani penulis dalam suka maupun duka.

2. Ibu C. Dewi Hartati, SS. M.Si, selaku ketua jurusan sastra Cina, sekaligus pembaca dan penguji pada sidang skripsi penulis. Terima kasih atas bantuan dan saran-sarannya selama penulis menjalani perkuliahan di Universitas Darma Pesada.
3. Bapak Prof. Gondomono, Ph.D. selaku pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah memberikan, masukan dan saran kepada penulis pada waktu penyusunan skripsi.
4. Ibu Alexandra Sawitri E, SS, selaku ketua panitia sekaligus penguji pada sidang skripsi penulis. Terima kasih atas bantuannya selama penulis menjalani perkuliahan di Universitas Darma Pesada.
5. Seluruh dosen-dosen fakultas sastra Cina di Universitas Darma Persada yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas ilmu-ilmu yang sudah diberikan kepada penulis, telah memberikan bimbingan dan perkembangan ilmu pengetahuan yang berguna selama penulis kuliah.
6. Bpk.Ir.Yusman Iriansyah yang telah meluangkan waktunya untuk menerima wawancara dari penulis guna menyelesaikan skripsi ini

7. Para pengurus Yayasan Haji Karim Oei yang turut membantu penulis dalam mencari data-data mengenai YHKO
10. Ibu Yuli, selaku dosen Tarakanita yang bersedia meluangkan Sedikit waktunya untuk membantu memeriksa skripsi penulis
11. Seluruh keluarga yang senantiasa memberikan dorongan, baik moril maupun materil sehingga terwujud skripsi ini.
- 12 Sahabat-sahabat penulis selama beberapa tahun ini. Untuk Ayu, Vicky, Nuraini dan Siti terima kasih selalu memberi dukungan, doa. Dan juga terima kasih atas motivasi kalian agar penulis cepat menyelesaikan pendidikan sehingga menjadi sarjana.
13. Pak Chia, Pak Joshua, Siska, Widia, Rudi, Lilis, Tre, Intan, Yohana dan untuk seluruh teman-teman sastra Cina dari angkatan 2005-2007. Terima kasih atas dukungan, doa, motivasi dan perhatian kepada penulis selama ini. Serta terima kasih juga atas pertemanan yang menyenangkan selama beberapa tahun ini.
14. Retno Astria, *my bestbud and sister* yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk menemani penulis mencari data dan bahan demi selesainya skripsi ini (*thanks a lot sist..and be happy.i am always supposed to you*)

Penulis tidak menutup diri dalam menerima saran serta keritikan yang bersifat membangun, karena penulis menyadari keterbatasan pengalaman dan kemampuan yang dimiliki, sudah tentu terdapat kekurangan-kekurangan.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang bersangkutan khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.



DAFTAR ISI

JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	x
BABI PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan	3
1.3 Ruang Lingkup Permasalahan	3
1.4 Tujuan	3
1.5 Hipotesis.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
1.8 Sistem Ejaan	5
BAB II CINA MUSLIM DI JAWA	
2.1 Latar Belakang Sejarah Orang Cina Muslim Di Jawa	6

2.1.1	Perkembangan Orang Cina Muslim di Jawa, Khususnya di Jakarta.....	10
2.2	Agama Sebagai Salah Satu Konsep Pembauran.....	13
BAB III YAYASAN HAJI KARIM OEI		
3.1	Tokoh H.Karim Oei	17
3.2	Latar Belakang Yayasan Haji Karim Oei	21
3.2.1	Visi, Misi dan Tujuan YHKO.....	26
3.3	Kegiatan YHKO	28
3.4	Peran YHKO dalam Pembauran.....	33
3.5	Perkembangan YHKO	36
BAB IV KESIMPULAN.....		
DAFTAR PUSTAKA		45
GLOSARI		47
LAMPIRAN 1		49
LAMPIRAN 2.....		50
LAMPIRAN 3.....		51

LAMPIRAN 4 54

LAMPIRAN 5 55



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Masuknya masyarakat Cina muslim ke Pulau Jawa dan perannya bagi perkembangan agama Islam di Jawa sangat besar. Sebagian besar orang-orang yang datang berasal dari provinsi Yunnan dan sudah beragama Islam, kemudian mereka membantu penyebaran agama Islam di Pulau Jawa¹. Namun ada pula yang memeluk Islam karena interaksi dengan masyarakat pribumi yang sebagian besar beragama Islam.

Bukti peran masyarakat Cina muslim dalam penyebaran agama Islam di Jawa dapat dilihat dari beberapa peninggalannya. Peninggalan Cina muslim yang paling monumental adalah Masjid Demak atau yang dikenal juga dengan nama Masjid Wali. Masjid ini terletak di desa Kauman, Demak, Jawa Tengah

Data-data kesejarahan mengenai peran masyarakat Cina muslim dalam penyebaran agama Islam di Jawa memang sangat sedikit

¹Arus Cina Jawa,2000:90

Namun hal ini tidak dapat diragukan lagi, karena adanya masjid-masjid di Jakarta yang didirikan oleh para Cina muslim dan masih berdiri dengan kokoh sampai saat ini. Seperti Masjid Kebon Jeruk di daerah Krukut dan Masjid Muara Angke.

Namun demikian hubungan antara masyarakat Cina peranakan dan masyarakat pribumi yang tampak sekarang ini sama sekali tidak menunjukkan bahwa jauh sebelumnya mereka pernah memiliki hubungan yang erat. Bahkan peran masyarakat Cina di Indonesia atau Jakarta pada khususnya mulai terlupakan.

Menko Kesra H. Alamsyah Ratu Perwiranegara pada pembukaan seminar "Islam dan Pembauran Nasional" di Yogyakarta tanggal 6 Mei 1986 mengatakan bahwa "Dengan keislaman kelompok etnis Cina maka tidak tampak lagi perbedaan sikap dan tingkah laku mereka dengan masyarakat pribumi muslim"².

Salah satu organisasi yang dapat menjadi wadah informasi bagi masyarakat Cina yang ingin masuk Islam atau yang hanya ingin mengetahui segala hal tentang Islam adalah Yayasan Haji Karim Oei (YHKO). Nama Yayasan ini diambil dari nama seorang tokoh Cina muslim yang turut berperan memberikan dakwah di kalangan masyarakat Cina di Indonesia terutama mereka yang non-Islam.

² Berita Buana, 1996:22

1.2 Permasalahan

Permasalahan yang akan saya bahas dalam skripsi ini adalah :

1. Bagaimana awal kedatangan masyarakat Cina muslim di Jawa ?
2. Bagaimana peran dan perkembangan Yayasan Haji Karim Oei di Jakarta?

1.3 Ruang Lingkup Permasalahan

Penulis membatasi penelitian ini pada latar belakang, kegiatan, peran dan perkembangan Yayasan Haji Karim Oei.

1.4 Tujuan

Tujuan dari pembuatan skripsi ini adalah untuk mengetahui latar belakang, kegiatan, peran serta perkembangan dari Yayasan Haji Karim Oei ini yang merupakan wadah bagi para Cina muslim di Indonesia khususnya di Jakarta

1.5 Hipotesis

Yayasan Haji Karim Oei turut berperan dalam pembauran antara masyarakat pribumi dengan masyarakat Cina peranakan

1.6 Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam pengumpulan data yang berhubungan dengan topik penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. Penelitian Kepustakaan

Penelitian dilakukan dengan menggunakan buku, artikel dalam internet dan majalah, makalah, dan lain-lainnya.

b. Penelitian Lapangan

Penelitian ini dilakukan dengan cara mewawancarai pengurus atau pendiri dari Yayasan Haji Karim Oei ini

1.7 Sistematika Penulisan

Keseluruhan uraian dalam skripsi ini dituangkan dalam empat bab, yang dijelaskan dalam uraian singkat sebagai berikut:

BABI Bab pertama berisi uraian mengenai latar belakang masalah, permasalahan, ruang lingkup permasalahan, tujuan, metode penelitian, sistematika penulisan dan sistm ejaan.

- BAB II Latar belakang dan perkembangan Cina muslim di Jawa, Jakarta pada khususnya.
- BAB III Bab ketiga membahas Yayasan Haji Karim Oei dan perkembangannya.
- BAB IV Bab terakhir ini berisi kesimpulan dari seluruh uraian skripsi

1.8 Sistem Ejaan

Dalam penulisan skripsi ini nama atau istilah-istilah dalam Bahasa Cina akan ditulis berdasarkan ejaan *Hanyu Pinyin* (汉语拼音), namun demikian nama-nama dan istilah yang bukan bahasa Mandarin (*Han*) seperti, Hokkian, Kanton, dll, maka di belakang istilah tersebut akan diberi padanannya dalam Bahasa Mandarin (dengan ejaan Pinyin) serta diikuti aksara *Hanzi*, namun hal ini hanya untuk pemunculan pertama kali saja, pemunculan yang kedua dan seterusnya akan tetap menggunakan istilah yang bukan dalam *Han* tetapi sudah terlanjur populer di masyarakat luas.