

TEMBOK BESAR CINA

万里长城

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan  
mencapai gelar Sarjana Sastra

Oleh :

PRISKA

NIM : 02120001



No. Inventaris	: 021 FSC 106-09
No. Klas	: 951 PRL-T
Subjek	: Sejarah-CINA
Absor	: M45
Dari lain-lain	:

FAKULTAS SASTRA

JURUSAN SASTRA CINA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2006

# LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul

**TEMBOK BESAR CINA**

万里长城

Oleh :

**PRISKA**

**02120001**

Disetujui untuk diujikan dalam sidang ujian skripsi sarjana, oleh :

**Mengetahui**

**Ketua Jurusan Sastra Cina**

**Pembimbing**



**(C. Dewi Hartati, SS, M Si)**



**(Prof. Gondomono Ph. D)**

Skripsi Sarjana yang berjudul:

TEMBOK BESAR CINA

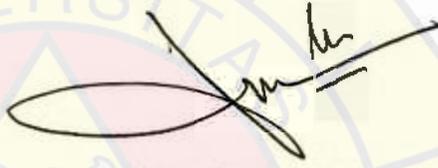
Telah diuji dan diterima baik ( lulus ) pada tanggal 9 Agustus 2006 di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Fakultas Sastra.

Pembimbing / Penguji,



( Prof. Gondomono Ph. D )

Ketua Panitia / Penguji,



( Alexandra S Ekapartiwi, SS )

Pembaca I / Penguji,



( C. Dewi Hartati, SS, M. Si )

Panitera / Penguji,



( Gustini Wijayanti, SS )

Disahkan oleh

Ketua Jurusan Sastra Cina



( C. Dewi Hartati, SS, M. Si )

Dekan Fakultas Sastra



FAKULTAS SASTRA

( Dr. Hj. Albertine S. Minderop, MA ).

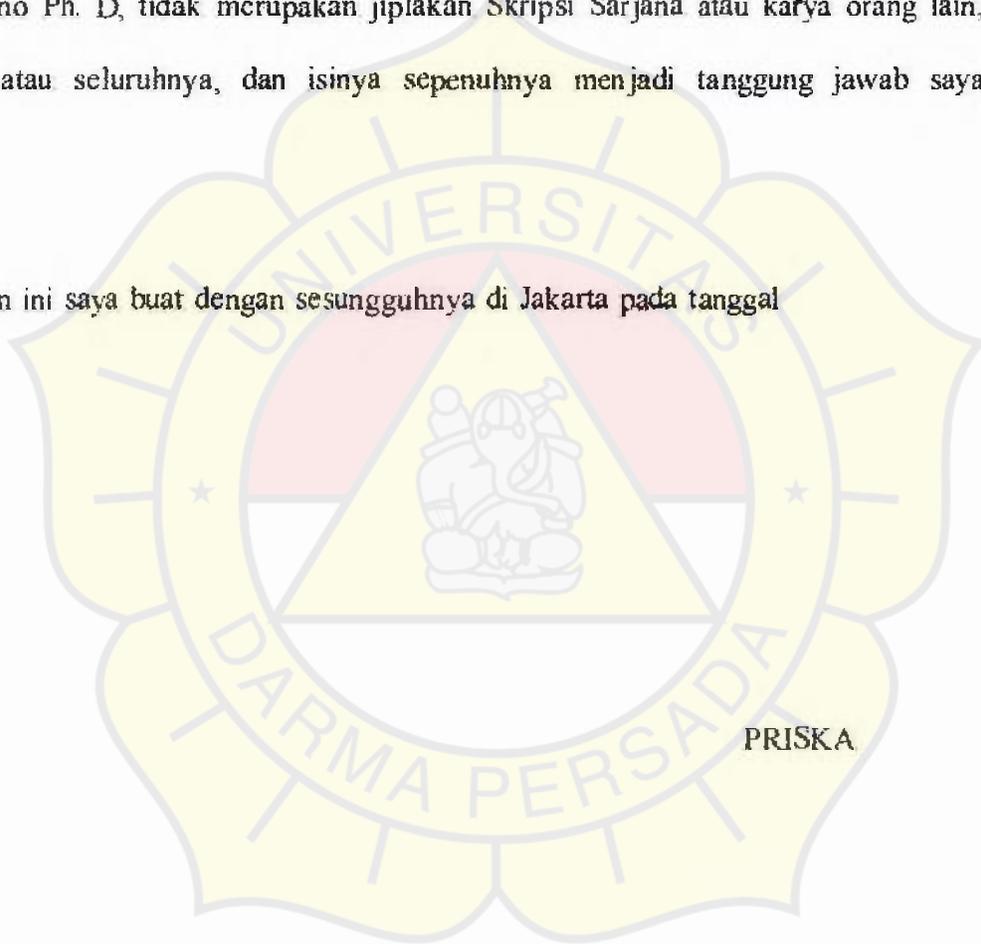
Skripsi yang berjudul

TEMBOK BESAR CINA

万里长城

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Bapak Prof. Gondomono Ph. D, tidak merupakan jiplakan Skripsi Sarjana atau karya orang lain, sebagian atau seluruhnya, dan isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya di Jakarta pada tanggal



## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala kasih setia dan rahmatNya sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Pertama-tama saya mengucapkan banyak terima kasih kepada Bapak Gondomono yang telah bersedia membimbing saya dengan sabar hingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Saya juga mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dewi selaku pembaca dan telah banyak memberikan perbaikan pada skripsi ini. Tidak lupa saya ucapkan terima kasih kepada Ibu Alexandra selaku ketua panitia ujian dan Ibu Gustini selaku panitera.

Secara khusus saya mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Mama yang mendukung saya dalam doa sebelum dipanggil oleh Tuhan dan papa yang juga mendukung saya dalam doa dan materil selama saya menjalani proses penulisan skripsi ini sampai selesai.
2. Semua saudara-saudara saya tercinta yang selalu mendukung dalam moril dan materil, khususnya kepada Amon dan Ahman.
3. Semua teman-teman saya yang selalu menemani dalam proses penulisan skripsi ini.
4. Seluruh pengajar program studi Cina atas segala bekal ilmu selama saya menimba ilmu di Universitas Darma Persada.

Jakarta, Agustus 2006

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	vi
BABI PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Permasalahan .....	2
1.3. Ruang Lingkup Permasalahan.....	2
1.4. Tujuan Penulisan .....	2
1.5. Metode Penelitian.....	2
1.6. Sistematika Penulisan .....	3
1.7. Ejaan yang digunakan.....	3
BAB II TIGA TEMBOK BESAR TERPANJANG .....	4
2.1. Sejarah Singkat Tembok Besar Cina.....	4
2.2. Tiga Tembok Besar Terpanjang.....	5
2.2.1. Tembok Besar Dinasti Qin.....	6
2.2.1.1. Dua Tembok Besar sejajar pada zaman Dinasti Qin.....	7
2.2.1.2. Tokoh yang berperan dalam pembangunan Tembok Besar Qin.....	9

2.2.2. Tembok Besar Dinasti Han.....	9
2.2.2.1. Tiga Tembok Besar sejajar pada zaman Dinasti Han.....	10
2.2.2.2. Pembangunan Tembok Besar di padang pasir.....	12
2.2.3. Tembok Besar Dinasti Ming.....	12
2.2.3.1. Pembangunan Tembok Besar Dinasti Ming.....	14
2.2.3.2. Sembilan pos pertahanan.....	15
<b>BAB III STRUKTUR TEMBOK BESAR .....</b>	<b>16</b>
3.1. Tembok Kota.....	16
3.2. Menara Pengintai Musuh.....	18
3.3. Sela Gunung.....	19
3.4. “Menara” api atau Mercusuar.....	20
3.4.1.Fungsi Menara api .....	20
3.4.2.Syarat mendirikan menara api .....	21
3.4.3.Metode pengiriman informasi lainnya.....	22
3.4.4.Jumlah tentara penjaga menara api.....	23
3.4.5.Bahan dan bentuk menara api.....	24
3.5. Fasilitas Lain di Tembok Besar .....	25
3.6. Bahan yang Digunakan untuk Membangun Tembok Besar.....	26
3.7. Alat Transportasi dalam Membangun Tembok Besar.....	29
<b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>	<b>31</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>34</b>
<b>GLOSARI.....</b>	<b>35</b>
<b>LAMPIRAN GAMBAR.....</b>	<b>38</b>

# BABI

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang Masalah

Cina merupakan negara besar di bagian timur benua Asia yang memiliki penduduk yang paling banyak di dunia. Negara Cina bukan saja menyimpan warisan budaya tertua di dunia tetapi juga bernilai tinggi. Tembok Besar Cina ( *Wan Li Chang Cheng* 万里长城 ) adalah salah satu hasil kebudayaan yang paling menonjol yang dapat menjadi ciri negara Cina dan juga termasuk salah satu tujuh keajaiban dunia sampai zaman sekarang.

Tembok Besar Cina yang terkenal di dunia adalah proyek pertahanan kemiliteran Cina kuno. Tembok Besar tersebut dibangun dari bagian timur yaitu Ya Lu Jiang ( 鸭绿江 ) yang terletak di kota Dan Dong ( 丹东 ) di propinsi Liao Ning ( 辽宁 ) sampai bagian barat yaitu Jia Yu Guan ( 嘉峪关 ) yang terletak di sepanjang lorong He Xi ( 河西 ) di propinsi Gan Su ( 甘肃 ). Tembok Besar Cina melambangkan masyarakat Cina yang dapat menunjukkan kecerdasan dan kemampuan atau kekuatan fisik orang-orang Cina jaman dulu<sup>1</sup>.

Tembok Besar Cina pada zaman dahulu semula hanya untuk melindungi masyarakat Cina dari serangan banjir dan binatang buas tetapi akhirnya berubah untuk melindungi mereka dari serangan suku dan negara tetangga. Pembangunan Tembok Besar Cina dimulai sejak zaman masa *Chun Qiu* ( 春秋 ) tahun 770-476

---

<sup>1</sup> Han Jian Tang, *China's Culture Heritage*. 中国文化, Beijing, China : Foreign Languages Press, 1999, hal. 70

SM dan masa *Zhan Guo* ( 战国 ) atau masa zaman negara-negara berperang tahun 475-221 SM pada akhir dinasti Zhou.

### **1.2. Permasalahan**

Permasalahan yang akan dibahas dalam skripsi ini adalah:

1. Bagaimanakah sejarah singkat Tembok Besar Cina?
2. Bagaimanakah struktur penting Tembok Besar Cina?

### **1.3. Ruang Lingkup Permasalahan**

Dalam penulisan skripsi ini, penulis akan membatasi permasalahan hanya pada pembangunan tembok terpanjang yaitu pada zaman dinasti Qin 秦, Han 汉 dan Ming 明 dan struktur penting Tembok Besar Cina.

### **1.4. Tujuan Penulisan**

1. Untuk menjelaskan sejarah singkat Tembok Besar Cina yang dibangun pada zaman dinasti Qin, Han dan Ming.
2. Untuk menjelaskan struktur penting Tembok Besar Cina.

### **1.5. Metode Penelitian**

Metode yang digunakan oleh penulis dalam penulisan ini hanya menggunakan metode penelitian kepustakaan dengan mencari sumber-sumber data dari buku-buku, koran dan dari media internet. Metode penelitian

kepustakaan meliputi bahan tertulis dalam Bahasa Cina, Bahasa Inggris, Bahasa Indonesia.

### **1.6. Sistematika Penulisan**

Penulis menyusun skripsi ini dengan cara membagi dalam empat bab, dengan sistematika penulisan sebagai berikut :

Bab I : Merupakan pendahuluan yang menguraikan latar belakang, permasalahan, ruang lingkup, tujuan penulisan, metode penelitian, sistematika penulisan, dan penggunaan istilah dan ejaan.

Bab II : Membahas sejarah singkat Tembok Besar Cina terpanjang oleh tiga dinasti yaitu Qin 秦, Han 汉 dan Ming 明.

Bab III : Empat struktur Tembok Besar Cina.

Bab IV : Kesimpulan.

### **1.7. Ejaan yang digunakan**

Istilah-istilah yang dipakai dalam skripsi ini menggunakan ejaan resmi yang berlaku di Republik Rakyat Cina yaitu *Hanyu PinYin* ( 汉语拼音 ) dan kemudian diikuti oleh aksara Cina di dalam kurung.

Istilah-istilah Cina yang tidak berbahasa Mandarin, akan ditulis sebagaimana lazimnya disertai padanannya dalam bahasa bahasa Mandarin dan aksara Cina di belakangnya jika hal itu memungkinkan.