

BAB IV

KESIMPULAN

Setelah menelaah, meneliti, dan menganalisa novel *Jisatsu Yoteibi* karya Rikako Akiyoshi melalui pendekatan intrinsik dan ekstrinsik, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa secara garis besar novel ini menceritakan tentang kesalahpahaman Ruri Watanabe yang berujung pada upayanya untuk bunuh diri.

Naluri kematian adalah naluri yang ditujukan kepada perusakan atau penghancuran atas apa yang telah ada. Naluri kematian pada individu bisa ditujukan kepada dua arah, yakni kepada dirinya sendiri dan kepada orang lain. Bentuk naluri kematian Ruri Watanabe berupa tindakan yang merusak dirinya sendiri. *Tindakan Ruri Watanabe yang ingin melakukan bunuh diri dipengaruhi oleh latar sosial Ruri dimana bunuh diri merupakan hal yang banyak terjadi di Jepang dengan penyebab yang beragam.*

Pada dasarnya, semua manusia memiliki naluri kematian di alam bawah sadarnya masing-masing. Ruri Watanabe memiliki naluri kematian dalam dirinya yang ditunjukkan dalam sifat rendah diri dan prasangka buruknya, pemikiran Ruri untuk menyusul kedua orangtuanya, rasa kesepian dan putus asa, dan tindakan Ruri yang paling mencerminkan naluri kematiannya, yaitu percobaan bunuh diri.