

## BAB IV

### KESIMPULAN

#### 4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dijabarkan pada bab sebelumnya mengenai penyimpangan penggunaan *danseigo* pada tokoh utama wanita Sakura Chiyo dalam komik *Gekkan Shoujo Nozaki-kun* karya Tsubaki Izumi, khususnya volume 1 dan 2, dapat ditarik kesimpulan bahwa penyimpangan-penyimpangan yang terjadi pada tokoh tersebut lebih banyak ditemukan pada penyimpangan penggunaan *danseigo* dalam kategori pemikiran, dimana penyimpangan-penyimpangan tersebut terjadi ketika tokoh tersebut menggunakan *danseigo* ketika sedang melanturkan pemikirannya yang terdapat di dalam gelembung pemikiran. Sementara itu, penulis juga menemukan adanya beberapa penyimpangan yang terjadi dalam kategori ujaran namun penyimpangan tersebut lebih sedikit bila dibandingkan dengan penyimpangan yang penulis dapati dalam kategori pemikiran.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penyimpangan penggunaan *danseigo* oleh tokoh utama wanita Sakura Chiyo dalam komik tersebut umumnya terdiri atas penyimpangan penggunaan *i-keiyoushi* atau kata sifat –i dan *shuujoshi* atau partikel akhir kalimat baik dalam kategori pemikiran maupun kategori ujaran. Penyimpangan penggunaan *danseigo* berupa *i-keiyoushi* yang terdapat dalam komik tersebut adalah penggunaan kata sifat yang telah tereduksi diftongnya, yaitu bunyi /ai/ dan /oi/ yang tereduksi menjadi bunyi /e:/, serta kata sifat khusus yang umumnya hanya digunakan oleh kaum pria yaitu kata sifat *umai*.

Pada penyimpangan penggunaan *danseigo* dalam kategori pemikiran ditemui penyimpangan penggunaan *shuujoshi* berupa *shuujoshi kana*, *na/naa*, dan *zo*. Sementara pada penyimpangan dalam kategori ujaran, penyimpangan penggunaan *shuujoshi* yang ditemui berupa *shuujoshi kana*, *na/naa*, dan *ze*. Penyimpangan penggunaan *shuujoshi* baik dalam kategori pemikiran maupun

kategori ujaran yang paling banyak ditemukan adalah *shuujoshi na/naa*, yaitu sebanyak 18 data dalam kategori pemikiran dan 7 data dalam kategori ujaran. Sementara yang paling sedikit ditemukan adalah penyimpangan penggunaan *shuujoshi ze* dan *zo*, yaitu sebanyak 1 data *shuujoshi zo* dalam kategori pemikiran dan 1 data *shuujoshi ze* dalam kategori ujaran.

Penyimpangan yang terjadi pada tokoh Sakura Chiyo umumnya merupakan penyimpangan yang termasuk ke dalam kategori *error* dan *mistake* yaitu ketika penutur menggunakan bahasa yang tidak sesuai dengan norma penggunaan bahasa atau kaidah tata bahasa yang telah ditetapkan sebelumnya. Penyebab terjadinya penyimpangan penggunaan *danseigo* pada tokoh Sakura Chiyo dalam komik tersebut disebabkan oleh berbagai macam faktor.

Faktor umum yang menyebabkan terjadinya penyimpangan tersebut adalah karena tokoh tersebut ingin menunjukkan atau mengutarakan perasaannya, baik dalam pemikiran maupun dalam ujarannya. Selain itu faktor lain yang menyebabkan terjadinya penyimpangan tersebut adalah karena tokoh tersebut ingin memuji dan menegaskan suatu hal, mengajukan pertanyaan terutama terhadap dirinya sendiri, serta ingin menyatakan keinginan atau permohonan yang dimilikinya.