

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Analisis Konsep Kebencian yang Dialami Tanuki dalam Film Animasi Jepang “*Pom Poko*” Karya Isao Takahata

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Kun Makhsusy Permatasari, S.S., M.Pd. selaku Pembimbing I dan Ibu Zainur Fitri, M.Pd. selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Nama : Dyah Ayu Brillianti
NIM : 2014110154
Program Studi : Sastra Jepang

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai kode etik ilmiah, saya bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Penulis

Dyah Ayu Brillianti