

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang berjudul:

Analisis Konsep Kebencian yang Dialami Tanuki dalam Film Animasi Jepang “*Pom Poko*” Karya Isao Takahata

Telah diuji dan diterima baik pada: Selasa, 21 Agustus 2018

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Sastra Jepang

Ketua Panitia/Penguji

Yessy Harun, M.Pd

Pembimbing I

Kun Makhsusy Permatasari, S.S., M.Pd

Pembimbing II

Zainur Fitri, M.Pd

Disahkan Oleh:

Ketua Jurusan Sastra Jepang

Ari Artadi, Ph.D

Dekan Fakultas Sastra

Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng