

**PENGARUH VLOG/KONTEN JEROME POLIN DALAM
CHANNEL YOUTUBE NIHONGO MANTAPPU TERHADAP
MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG MAHASISWA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

SKRIPSI



DISUSUN OLEH

Ari Fajar Sukmanajati

2018110284

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA**

2022

**PENGARUH VLOG/KONTEN JEROME POLIN DALAM
CHANNEL YOUTUBE NIHONGO MANTAPPU TERHADAP
MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG MAHASISWA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

Diajukan sebagai salah prasyarat untuk memperoleh gelar sarjana sastra linguistik
pada Prodi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



DISUSUN OLEH

Ari Fajar Sukmanajati

2018110284

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA**

2022

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

Pengaruh Vlog/Konten Jerome Polin dalam *channel youtube Nihongo Mantappu* terhadap minat belajar bahasa Jepang.

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri yang saya susun di bawah bimbingan Bapak Dr. Hermansyah Djaya. M.A. selaku Pembimbing I dan Ibu Erni Puspitasari, M.Pd. selaku Pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Nama : Ari Fajar Sukmanajati
NIM : 2018110284
Program Studi : S1 Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Bahasa dan Budaya

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 20 Juli 2022



Ari Fajar Sukmanajati

2018110284

HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Ari Fajar Sukmanajati
NIM : 2018110284
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Bahasa dan Budaya
Judul : Pengaruh *Vlog* / konten Jerome Polin dalam *channel youtube Nihongo Mantappu* terhadap minat belajar bahasa Jepang Mahasiswa Universitas Darma Persada

Telah disetujui oleh pembimbing, pembaca, dan ketua jurusan untuk diajukan di hadapan panitia penguji skripsi Fakultas Sastra program studi S1 Sastra Jepang, di Universitas Darma Persada.

PEMBIMBING I



Dr. Hermansyah Djaya. M.A

PEMBIMBING II



Erni Puspitasari, M.Pd.

KETUA PENGUJI



Ari Artadi, Ph.D

KETUA PROGRAM STUDI



Ari Artadi, Ph.D

DEKAN FAKULTAS BAHASA
DAN BUDAYA




Dr. Diah Madubrangti, S.S., M

HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Ari Fajar Sukmanajati

NIM : 2018

Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Fakultas : Bahasa dan Budaya

Judul : Pengaruh Vlog/Konten Jerome Polin dalam *Channel youtube Nihongo Mantappu* terhadap minat belajar bahasa Jepang.

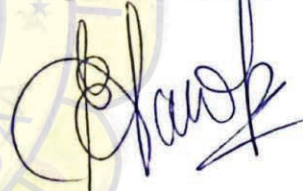
Telah disetujui oleh pembimbing, pembaca, dan ketua jurusan untuk diajukan di hadapan panitia penguji skripsi Fakultas Sastra program studi SI Sastra Jepang, di Universitas Darma Persada.

PEMBIMBING I



Dr. Hermansyah Djaya. M.A.

PEMBIMBING II



Erni Puspitasari, M.Pd.

KETUA PROGRAM STUDI



Ari Artadi, Ph.D.

ABSTRAK

Nama : Ari Fajar Sukmanajati
NIM : 2018110284
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Judul : Pengaruh Vlog/Konten Jerome Polin dalam *Channel youtube Nihongo Mantappu* terhadap minat belajar bahasa Jepang Mahasiswa Prodi Bahasa dan Kebudayaan Jepang.

Penelitian ini membahas tentang pengaruh vlog Jerome Polin dalam channel youtube Nihongo Mantappu terhadap minat belajar bahasa Jepang. Tujuan penelitian ini dilakukan untuk mengetahui youtube dapat menjadi salah satu media pembelajaran bahasa Jepang dan untuk mengetahui pengaruh channel youtube Nihongo Mantappu terhadap minat belajar bahasa Jepang Mahasiswa Universitas Darma Persada. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu dengan metode deskriptif analisis dengan pendekatan kualitatif. Data dikumpulkan menggunakan angket yang disebarakan kepada 50 responden yang merupakan mahasiswa/i aktif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa youtube dapat menjadi salah satu media pembelajaran bahasa Jepang, dan channel youtube Nihongo Mantappu dapat berpengaruh terhadap minat belajar bahasa Jepang.

Kata Kunci : Media, channel youtube , Minat belajar, Jerome Polin

概要

名前 : アリ・ファジャル・スクマナジャティ
学生番号 : 2018110284
学部 : 日本文学科
題名 : 日本語学習の興味に対する日本語マンタップにユーチューブチャンネルでジェロメ・ポリンのビデオブログ・コンテンツの影響：ダルマ・ペルサダ大学の日本語・文化学科の学生の事例。

本研究では日本語学習の興味に対する日本語マンタップにユーチューブチャンネルでジェロメ・ポリンのビデオブログ・コンテンツの影響について論じる。本研究の目的はユーチューブでは日本語学習のメディアと日本語学習の関心に対する日本語マンタップのユーチューブチャンネルの影響を調べることである。本研究は、定性的研究であり、記述的分析法という方法を用いた。データ収集技法はアンケートを使用して収集する。50人回答者とし現役大学生である。分析の結果から日本語マンタップユーチューブチャンネルは日本語学習の興味に影響を与える可能性があり、ユーチューブは日本語を学ぶためのメディアということが分かった。

キーワード : メディア、ユーチューブチャンネル、日本語学習の興味、ジェロメ・ポリン

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang Maha Esa atas segala segala limpahan dan karunia-Nya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “ Pengaruh Vlog/Konten Jerome Polin dalam *channel youtube Nihongo Mantappu* terhadap minat belajar bahasa Jepang”. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Linguistik pada Bahasa dan Kebudayaan Universitas Darma Persada.

Penulis menyadari bahwa terwujudnya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari pihak lain baik secara moril maupun spiritual. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Hermansyah Djaya M.A. selaku Dosen Pembimbing I Skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan bimbingan dan motivasi kepada saya dalam penyusunan skripsi ini.
2. Erni Puspitasari, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II Skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk membaca, memeriksa dan memberikan saran dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ari Artadi, M.A. Ph.D selaku Ketua Sidang Skripsi.
4. Juariah S,S. M.A selaku Penasihat Akademik kelas 1-8 yang selalu memberikan arahan selama perkuliahan.
5. Ari Artadi, M.A. Ph.D. selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang S1.
6. Dr. Diah Madubrangti, S.S., M.Si selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya

7. Dosen Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang dan Staf Sekretariat Fakultas Bahasa dan Budaya serta para staf lain yang ada di Universitas Darma Persada.
8. Alm.Sriyatiningasih yang senantiasa menyayangiku dan Ayahanda Suyoto yang telah memberikan segala do'a dan dukungan baik moril maupun materil sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.
9. Untuk teman-teman terdekat penulis Eko, Fajar, Farras, Efraim, yang senantiasa membantu.
10. Terima kasih kepada teman - teman angkatan 2016-2020 yang telah bersedia untuk mengenal dan membantu penulis berjuang untuk mendapatkan gelar sarjana.
11. Terima kasih kepada teman – teman dari Universitas Bina Nusantara yang senantiasa menemani, membantu, dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi.
12. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah banyak memberikan dukungan, semangat, motivasi serta sama-sama melewati suka duka dalam menyelesaikan skripsi.

Semoga skripsi ini berguna bagi penulis dan dapat menjadi acuan bagi teman-teman yang lainnya. Penulis sadar masih banyak kekurangan dalam skripsi ini. Kritik dan saran sangat membantu penulis untuk memperbaiki kekurangan yang ada, sehingga penulis dapat menyempurnakan skripsi ini.

Penulis

(Ari Fajar Sukmanajati)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI.....	iv
ABSTRAK.....	v
概要.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar belakang	1
1.2. Penelitian Relevan	4
1.3. Identifikasi Masalah	5
1.4. Pembatasan Masalah	5
1.5. Perumusan Masalah	5
1.6. Tujuan Penelitian	6
1.7. Landasan Teori	6
1.7.1. Budaya Populer	6
1.7.2. Pemahaman lintas budaya	7
1.7.3. Akulturasi budaya	7
1.7.4. Minat belajar	8
1.7.5. Bahasa	8
1.8. Metode penelitian	9
1.9. Manfaat penelitian	9
1.10. Sistematika Penyusunan Skripsi	10
BAB II	11
KAJIAN TEORI	11
2.1. Pop Culture (budaya populer)	11

2.2.	Pemahaman Lintas budaya	13
2.3.	New Media	14
a.	Manfaat New media	15
2.4.	Youtube.....	16
a.	<i>Channel Youtube Nihongo Mantappu</i>	16
2.5.	Minat	19
2.6.	Belajar	20
2.7.	Faktor yang mempengaruhi minat belajar	21
2.8.	Motivasi.....	22
BAB III	24
PENGARUH VLOG / KONTEN JEROME POLIN DALAM CHANNEL YOUTUBE NIHONGO MANTAPPU TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG	24
3.1.	Akulturasi budaya dan daya tarik dari <i>channel youtube nihongo mantappu</i> ..	25
3.2.	Hasil Angket	26
BAB IV	44
KESIMPULAN	44
DAFTAR PUSTAKA	45