

DAFTAR PUSTAKA

Publikasi Cetak

- Aniswita, Rusdinal, Ananda, A., & Gistituati, N. (2021). SISTEM PENDIDIKAN JEPANG: STUDI KOMPARATIF PERBAIKAN PENDIDIKAN INDONESIA. *Dewantara Vol.*, XI.
- Ardini, P. P. (2015). Pengaruh Dongeng dan Komunikasi Terhadap Perkembangan Moral Anak Usia 7-8 Tahun. *Jurnal Pendidikan Anak*, 1(1).
<https://doi.org/10.21831/jpa.v1i1.2905>
- Ardiyanto, A., & Sukoco, P. (2014). Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Permainan Tradisional Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Tunagrahita Ringan. *Jurnal Keolahragaan*, 2(2), 119–129.
<https://doi.org/10.21831/jk.v2i2.2608>
- Bauer, H., & Sherwin. (1977). *Japanese Festivals*. Charles E. Tuttle Co.Inc.
- Creswell, J. W. (2012). *Educational research : planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research* (4th ed.). Pearson Education, Inc.
- Danandjaja, J. (1997). *Akar Budaya Jepang Foklor Jepang dilihat dari kacamata Indonesia*. Grafiti.
- Febriyanti, H. (2009). Matsuri Nenchuugyouji Sebagai Sarana Untuk Mempererat Hubungan Sosial Masyarakat Jepang. In *Universitas Indonesia*. Universitas Indonesia.
- Hasibuan, A. (2020). *Hegemoni Kebudayaan Jepang dalam Novel Joseito Karya Dazai Osamu Kajian Hegemoni Gramsci*. 9(November), 28–40.
- Hildred Geertz. (2016). *Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia* (Rahman Zainuddin (ed.)). FIS UI.
- Kakin. (2018). *Nihon shakai ni okeru “mijukusa” no shouhinka: janiizu tareto no fan koudou wo yomihodoku*. Ochanomizu University.
- Koentjaraningrat. (2015). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Gramedia Pustaka.

- Kunio, Y. (1988). *Japanese Investment in Southeast Asia*. Tokyo : The Center for Southeast Asia Studies.
- Kuntowijoyo. (2000). *Budaya Dalam Masyarakat*. Tiara Wacana.
- Maknun, J. (2017). Konsep Sains dan Teknologi pada Masyarakat Tradisional di Provinsi Jawa Barat, Indonesia. *Mimbar Pendidikan*, 2(2), 127–142.
<https://doi.org/10.17509/mimbardik.v2i2.8623>
- Masashi. (2006). *Shin 'yo*. Encyclopedia of Shinto.
- Masoko, M. (2019). Analisis Kebudayaan Jepang Tentang Perayaan Oshogatsu. *Abdimas: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 12(3).
<https://doi.org/10.36412/abdimas.v12i3.1071>
- Merriam, S. B. (2009). Qualitative Research A Guide to Design and Implementation. In *John Wiley & Sons* (2nd ed.). John Wiley & Sons.
- Nakayama. (2017). *Festival menanam padi di Jepang yang disebut otaue*.
- Robson, K., Dean, M., Haughey, S., & Elliott, C. (2021). A comprehensive review of food fraud terminologies and food fraud mitigation guides. *Food Control*, 120, 107516. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.foodcont.2020.107516>
- Safariani, P. (2017). Penyebaran Pop Culture Jepang Oleh Anime Festival Asia (AFA) Di Indonesia Tahun 2012-2016. *Ejournal.Hi.Fisip-Unmul.Ac.Id*, 5(3), 729–744. [https://ejournal.hi.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2017/08/Ejournal Putri Safariani \(08-08-17-07-14-28\).pdf](https://ejournal.hi.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2017/08/Ejournal%20Putri%20Safariani%20(08-08-17-07-14-28).pdf)
- Soemarwoto, O. (2009). *Analisis Mengenai Dampak Lingkungan*. Gadjah Mada University.
- Suhardi, S. (2019). Pengaruh Motivasi Kerja, Kompetensi, Lingkungan Kerja dan Kompensasi Terhadap Kinerja Karyawan PT. Asuransi Jiwa di Kota Batam Dengan Organizational Citizenship Behavior Sebagai Variabel Intervening. *Jurnal Benefita*, 4(2), 296. <https://doi.org/10.22216/jbe.v4i2.3670>
- Tobing, E. (2016). Makna Matsuri dalam Kehidupan Orang Jepang. *Jurnal Ilmiah Lingua*.
- Watnaya, A. kusnayat, Muiz, M. hifzul, Nani Sumarni, Mansyur, A. salim, & Zaqiah, Q. yulianti. (2020). Pengaruh Teknologi Pembelajaran Kuliah Online Di Era Covid-19 Dan Dampaknya Terhadap Mental Mahasiswa. *EduTeach* :

Jurnal Edukasi Dan Teknologi Pembelajaran, 1(2), 153–165.

<https://doi.org/10.37859/eduteach.v1i2.1987>

Yanagita, K. (1998). *Matsuri Kara Sairei E. Bensei.*

Publikasi Eletronik

Aniswita, Rusdinal, Ananda, A., & Gistituati, N. (2021). SISTEM PENDIDIKAN JEPANG: STUDI KOMPARATIF PERBAIKAN PENDIDIKAN INDONESIA. *Dewantara Vol., XI.*

Ardini, P. P. (2015). Pengaruh Dongeng dan Komunikasi Terhadap Perkembangan Moral Anak Usia 7-8 Tahun. *Jurnal Pendidikan Anak, 1(1).*
<https://doi.org/10.21831/jpa.v1i1.2905>

Ardiyanto, A., & Sukoco, P. (2014). Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Permainan Tradisional Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Anak Tunagrahita Ringan. *Jurnal Keolahragaan, 2(2), 119–129.*
<https://doi.org/10.21831/jk.v2i2.2608>

Bauer, H., & Sherwin. (1977). *Japanese Festivals.* Charles E. Tuttle Co.Inc.

Creswell, J. W. (2012). *Educational research : planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research* (4th ed.). Pearson Education, Inc.

Danandjaja, J. (1997). *Akar Budaya Jepang Foklor Jepang dilihat dari kacamata Indonesia.* Grafiti.

Febriyanti, H. (2009). Matsuri Nenchuugyouji Sebagai Sarana Untuk Mempererat Hubungan Sosial Masyarakat Jepang. In *Universitas Indonesia.* Universitas Indonesia.

Hasibuan, A. (2020). *Hegemoni Kebudayaan Jepang dalam Novel Joseito Karya Dazai Osamu Kajian Hegemoni Gramsci.* 9(November), 28–40.

Hildred Geertz. (2016). *Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia* (Rahman Zainuddin (ed.)). FIS UI.

Kakin. (2018). *Nihon shakai ni okeru “mijukusa” no shouhinka: janiizu tareto no fan koudou wo yomihodoku.* Ochanomizu University.

Koentjaraningrat. (2015). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan.* Gramedia

Pustaka.

- Kunio, Y. (1988). *Japanese Investment in Southeast Asia*. Tokyo : The Center for Southeast Asia Studies.
- Kuntowijoyo. (2000). *Budaya Dalam Masyarakat*. Tiara Wacana.
- Maknun, J. (2017). Konsep Sains dan Teknologi pada Masyarakat Tradisional di Provinsi Jawa Barat, Indonesia. *Mimbar Pendidikan*, 2(2), 127–142.
<https://doi.org/10.17509/mimbardik.v2i2.8623>
- Masashi. (2006). *Shin 'yo*. Encyclopedia of Shinto.
- Masoko, M. (2019). Analisis Kebudayaan Jepang Tentang Perayaan Oshogatsu. *Abdimas: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 12(3).
<https://doi.org/10.36412/abdimas.v12i3.1071>
- Merriam, S. B. (2009). Qualitative Research A Guide to Design and Implementation. In *John Wiley & Sons* (2nd ed.). John Wiley & Sons.
- Nakayama. (2017). *Festival menanam padi di Jepang yang disebut otaue*.
- Robson, K., Dean, M., Haughey, S., & Elliott, C. (2021). A comprehensive review of food fraud terminologies and food fraud mitigation guides. *Food Control*, 120, 107516. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.foodcont.2020.107516>
- Safariani, P. (2017). Penyebaran Pop Culture Jepang Oleh Anime Festival Asia (AFA) Di Indonesia Tahun 2012-2016. *Ejournal.Hi.Fisip-Unmul.Ac.Id*, 5(3), 729–744. [https://ejournal.hi.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2017/08/Ejournal Putri Safariani \(08-08-17-07-14-28\).pdf](https://ejournal.hi.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2017/08/Ejournal%20Putri%20Safariani%20(08-08-17-07-14-28).pdf)
- Soemarwoto, O. (2009). *Analisis Mengenai Dampak Lingkungan*. Gadjah Mada University.
- Suhardi, S. (2019). Pengaruh Motivasi Kerja, Kompetensi, Lingkungan Kerja dan Kompensasi Terhadap Kinerja Karyawan PT. Asuransi Jiwa di Kota Batam Dengan Organizational Citizenship Behavior Sebagai Variabel Intervening. *Jurnal Benefita*, 4(2), 296. <https://doi.org/10.22216/jbe.v4i2.3670>
- Tobing, E. (2016). Makna Matsuri dalam Kehidupan Orang Jepang. *Jurnal Ilmiah Lingua*.
- Watnaya, A. kusnayat, Muiz, M. hifzul, Nani Sumarni, Mansyur, A. salim, & Zaqiah, Q. yulianti. (2020). Pengaruh Teknologi Pembelajaran Kuliah Online

Di Era Covid-19 Dan Dampaknya Terhadap Mental Mahasiswa. *EduTeach : Jurnal Edukasi Dan Teknologi Pembelajaran*, 1(2), 153–165.

<https://doi.org/10.37859/eduteach.v1i2.1987>

Yanagita, K. (1998). *Matsuri Kara Sairei E. Bensei*.

Nakayama. (2017). *Festival menanam padi di Jepang yang disebut otaue*.
<http://www.artforia.com/festival-menanam-padi-di-jepang-yang-disebut-otaue/>

