

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Ashkenazi, Michael (1993). *Matsuri : Festival of A Japanese Town*. Honolulu, Hawaii: University of Hawaii Press.
- Farida, Anis (2020). *Panduan Lengkap Kuasai Bahasa Jepang Tanpa Kursus*. Anak Hebat Indonesia.
- Lawanda, Ike Iswary (2009). *Matsuri & Kebudayaan Korporasi Jepang*. Depok: Iluni Kajian Wilayah Jepang Press.

B. Skripsi/Tesis/Disertasi

- Divya, Adiba (2019). *Skripsi*. Antusiasme Mahasiswa Program Studi Sastra Jepang Universitas Darma Persada terhadap Festival Budaya Jepang yang Ada di Indonesia Khususnya Jabodetabek. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Gicerly, Fristantry (2018). *Skripsi*. Upaya Diplomasi Budaya Jepang ke Indonesia Melalui *Jak-Japan Matsuri* 2009-2017. Padang: Universitas Andalas.
- Setyadi, Wahyu Fiqih (2018). *Skripsi*. Pengaruh Festival Budaya Jepang yang Ada di Jabodetabek bagi Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Suryana, Dina Noviana Dwi (2021). *Skripsi*. Pengaruh Pandemi Covid-19 terhadap Kebiasaan, Aktivitas Kerja dan Keadaan Psikologi Warga Negara Indonesia di Jepang. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Umam, Akhmad Khatibul (2018). *Skripsi*. Diplomasi Budaya Jepang melalui *Jakarta - Japan Matsuri* Tahun 2008 - 2017. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Kristiyawati, Mega (2019). *Skripsi*. Hanabi. Jakarta: Binus University.

C. Jurnal Ilmiah

- Dewanto, Yahya & Ali, Ferdiansyah & Sahri, Moreira Anzura (2023). Perancangan Visual Festival Kapal Hias Nelayan Sungsang dalam Upaya Pelestarian Budaya. *Magenta: Jurnal Ilmiah Komunikasi dan Media*, Vol. 7, No.1. Jakarta: Sekolah Tinggi Media Komunikasi Trisakti.
- Kirana, Zuyyina Candra & Anifa Noor Al Badri A.M (2020). Peranan Apresiasi Guru terhadap Antusias Belajar Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Hasan

Muvhyi. *Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam*, Vol. 1, No. 3. Kediri: Sekolah Tinggi Agama Islam Hasanuddin Pare.

Suciati, Titik (2018). Meningkatkan Antusiasme Siswa Terhadap Kegiatan Belajar dan Pembelajaran di Kelas Melalui Program Literasi Membaca Tunggu Aku. *Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, Vol. 23, No. 2. Purwokerto: Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.

Sumenge, Ariel Sharon (2013). Analisis Efektivitas dan Efisiensi Pelaksanaan Anggaran Belanja Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (BAPPEDA) Minahasa Selatan. *Jurnal EMBA*, Vol. 1, No. 3. Manado: Universitas Sam Ratulangi.

D. Artikel Online

World Health Organization (2020). Coronavirus Disease (COVID-19). <https://www.who.int> (Diakses pada 24 Oktober 2022, pukul 08.24 WIB).

Kemdikbud. (n.d.). Kamus Besar Bahasa Indonesia. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> (Diakses pada 24 Oktober 2022, pukul 09.12 WIB).

Jak Japan Matsuri. (n.d.). <https://www.jakjapanmatsuri.id/> (Diakses pada 29 Oktober 2022, pukul 11.00 WIB).

Ensiklopedia Dunia. (n.d.). Semarang : Universitas STEKOM Pusat. https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Gion_Matsuri (Diakses pada 20 November 2022, pukul 10.00 WIB).

Fun! Japan (2017). Festival Awa Odori di Shin-Nakano, Tokyo. <https://www.fun-japan.jp/id/articles/6761#:~:text=Festival%20Tarian%20Rakyat%20Awa%20Odori,telah%20tiada%20kembali%20ke%20dunia> (Diakses pada 20 November 2022, pukul 10.13 WIB).

Takuya, Koguchi (2019). Festival *Tanabata Sendai*: Festival *Tanabata* Terbaik Jepang Selama Lebih dari 400 Tahun. <https://www.fun-japan.jp/id/articles/9906> (Diakses pada 20 November 2022, pukul 10.39 WIB).

Baxter, Lily (2021). Di Mana Menikmati *Hanabi* (Festival Kembang Api) Jepang yang Menakjubkan?. <https://www.fun-japan.jp/id/articles/11880> (Diakses pada 21 November 2022, pukul 10.50 WIB).

Ennichisai Blok M. (n.d.). <https://www.ennichisaiblokm.com/> (Diakses pada 21 November 2022, pukul 11.05 WIB).

Gelar Jepang UI 29. (n.d.). <https://gelarjepang.carrd.co/> (Diakses pada 22 November 2022, pukul 11.17 WIB).