

**PENGARUH IKATAN KELUARGA TIDAK HARMONIS
TERHADAP FENOMENA SOSIAL *ENJOKOSAI* (援助交際)**

DI JEPANG

SKRIPSI



ALMA NURIEDHA

2019110143

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2023

**PENGARUH IKATAN KELUARGA TIDAK HARMONIS
TERHADAP FENOMENA SOSIAL ENJOKOSAI (援助交際)
DI JEPANG**

Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Linguistik



ALMA NURIEDHA

2019110143

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2023**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang penulis susun sendiri di bawah bimbingan Bapak Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Yessy Harun, SS.,M.Pd selaku Dosen Pembimbing II. Skripsi ini bukan merupakan jiplakan atau hasil karya orang lain. Sebagian atau seluruh isi dari skripsi ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis. Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenar-benarnya.

Nama : Alma Nuriedha
Nim : 2019110143
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Bahasa dan Budaya

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 11 Agustus 2023



Alma Nuriedha

2019110143

HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Alma Nuriedha
Nim : 2019110143
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Bahasa dan Budaya
Judul Skripsi : Pengaruh Ikatan Keluarga Tidak Harmonis Terhadap Fenomena Sosial *Enjokosai* (援助交際) di Jepang

Telah disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I : Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D ()
Dosen Pembimbing II : Yessy Harun, SS.,M.Pd ()
Ketua Program Studi : Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D ()

Untuk diajukan di hadapan Dewan Penguji pada 11 Agustus 2023 pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Bahasa dan Budaya, Universitas Darma Persada.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang Berjudul :
**PENGARUH IKATAN KELUARGA TIDAK HARMONIS TERHADAP
FENOMENA SOSIAL ENJOKOSAI (援助交際) DI JEPANG**

Telah diterima dengan baik dan diujikan pada tanggal 11 Agustus 2023 di hadapan Panitia Sidang Skripsi Sarjana Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Bahasa dan Budaya.

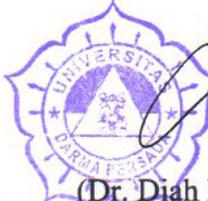


Disahkan oleh:

**Ketua Program Studi Bahasa
dan Kebudayaan Jepang**


(Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D)

**Dekan Fakultas
Bahasa dan Budaya**


(Dr. Diah Madubrangti, S.S.,M.Si)

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

ABSTRAK

Nama : Alma Nuriedha

Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang (S1)

Judul Skripsi : Pengaruh Ikatan Keluarga Tidak Harmonis Terhadap Fenomena Sosial *Enjokosai* (援助交際) Di Jepang.

Penelitian ini membahas mengenai pengaruh ikatan keluarga yang tidak harmonis terhadap fenomena *Enjokosai* di Jepang. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui dan menjelaskan di dalam keluarga yang memiliki ikatan yang tidak harmonis dapat menjadi salah satu penyebab munculnya perilaku *Enjokosai* di Jepang. Metode yang digunakan deskriptif analisis menggunakan pendekatan kualitatif. Data yang digunakan dalam penelitian ini diperoleh dari buku dan publikasi online seperti google, e-book, jurnal, artikel, berita online untuk memperoleh sumber bacaan yang berkaitan dengan permasalahan yang diteliti. Penelitian ini mendeskripsikan fenomena *Enjokosai* dan pengaruh ikatan keluarga tidak harmonis, yang kemudian dibahas sebagai analisis pada kasus-kasus *Enjokosai* dan kesimpulan. Penelitian ini menggunakan definisi teori mengenai prostitusi dan ikatan keluarga yang tidak harmonis. Hasil dari penelitian ini adalah menjelaskan fenomena *Enjokosai* dan perubahan sistem keluarga di Jepang yang berawal dari sistem *Ie* beralih menjadi *Kaku Kazoku*, menjelaskan juga kondisi ikatan keluarga yang tidak harmonis di Jepang dewasa ini. Hal ini menunjukkan bahwa pengaruh ikatan keluarga yang tidak harmonis karena perubahan struktur keluarga di Jepang. Ikatan keluarga menjadi tidak harmonis, karena kedua orang tua lebih fokus bekerja dan sibuk dengan aktivitasnya masing-masing. Akibatnya, interaksi antara anggota keluarga berkurang dan anak menjadi kesepian. Penulis juga menguraikan beberapa contoh kasus *Enjokosai* dan menganalisisnya sebagai bentuk prostitusi karena ikatan keluarga yang tidak harmonis.

Kata kunci: Fenomena Sosial, *Enjokosai*, Prostitusi, Ikatan keluarga tidak harmonis

概要

名前：アルマ・ヌリエダ

学科：日本語日本文化学科

題名：日本における援助交際という社会現象における家族の絆の不調和の影響

本研究は、日本における「援助交際」現象に対する家族の不調和な絆の影響について論じるものである。本研究の目的は、不調和な絆を持つ家族が、日本における援助交際行動の出現の原因のひとつとなりうることを発見し、説明することである。方法は質的アプローチを用いた記述分析である。本研究で使用したデータは、研究対象とした問題に関連する読み物を入手するために、書籍やグーグル、電子書籍、雑誌、記事、オンラインニュースなどのオンライン出版物から入手した。本研究では、援助交際の現象と、不調和な家族の絆の影響について説明し、援助交際の事例の分析と結論について論じる。この研究では、売春と不調和な家族の絆の理論的定義を用いる。本研究の結果は、援助交際という現象と、日本の家族制度が家制度から核家族制度へと変化したことを説明し、現在の日本における不調和な家族の絆の状態を説明することである。その結果、日本の家族構造の変化による家族の絆の不調和の影響が明らかになった。家族の絆が不調和になりつつあるのは、両親が仕事に専念し、自分の活動に忙しくなっているからである。その結果、家族間の交流が減り、子どもは孤独になる。また、援助交際の事例をいくつか概説し、不和な家族の絆による売春の一形態であるという事実が明確になった。

キーワード: 社会現象、援助交際、売春、不調和な家族の絆。

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas berkat dan rahmat-Nya, dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "Pengaruh Ikatan Keluarga Tidak Harmonis terhadap Fenomena Sosial Enjokosai (援助交際) di Jepang". Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Linguistik di Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang, Fakultas Bahasa dan Budaya, Universitas Darma Persada. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada tahap penulisan skripsi ini, sangat sulit untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D selaku Dosen Pembimbing I, sekaligus Ketua Program Studi Fakultas Bahasa dan Kebudayaan Universitas Darma Persada yang sudah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran, yang dengan sabar telah banyak membimbing dan memberi masukan yang sangat mendukung dalam penulisan skripsi ini.
2. Yessy Harun, SS.,M.Pd selaku Dosen Pembimbing II, sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktu untuk membaca, memeriksa, dan memberikan saran dalam menyelesaikan skripsi ini, serta banyak membimbing penulis selama masa studi di Universitas Darma Persada.
3. Andi Irma Sarjani, SS.,M.A selaku Ketua Sidang yang telah meluangkan waktu untuk menguji penelitian penulis.
4. Dr. Diah Madubrangti, S.S., M.Si. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Kebudayaan Universitas Darma Persada.
5. Segenap Para Dosen Universitas Darma Persada yang telah memberikan ilmu bagi penulis selama masa studi di Universitas Darma Persada.
6. Segenap Para Staf Universitas Darma Persada yang telah membantu penulis dalam proses administrasi selama masa studi di Universitas Darma Persada.

7. Bapak Wildan, Ibu Lestari, Omar, Annisa, Keisha selaku keluarga yang terus memberikan bantuan dan dukungan baik secara materi maupun doa. Penulis tidak akan dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa bantuan dan dukungan mereka.
8. Dwi Wibowo selaku teman seperjuangan yang selalu menemani dan memberikan semangat kepada penulis.
9. Teman-teman kuliah yang telah menemani penulis dalam belajar bersama baik suka maupun duka, saling berbagi cerita di setiap kesempatan.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan dalam skripsi ini. Terima kasih atas doa, bantuan, serta dukungannya selama proses penulisan skripsi ini. Penulis berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 11 Agustus 2023



Alma Nuriedha

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI..... | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| ABSTRAK | v |
| 概要..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR DIAGRAM | xi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Penelitian yang Relevan | 8 |
| 1.3 Identifikasi Masalah | 10 |
| 1.4 Pembatasan Masalah | 10 |
| 1.5 Rumusan Masalah | 10 |
| 1.6 Tujuan Penelitian..... | 11 |
| 1.7 Landasan Teori | 11 |
| 1.8 Metode Penelitian..... | 13 |
| 1.9 Manfaat Penelitian..... | 14 |
| 1.10 Sistematika Penyusunan Skripsi..... | 15 |
| BAB II FENOMENA ENJOKOSAI DAN IKATAN KELUARGA TIDAK HARMONIS DI JEPANG..... | 16 |
| 2.1 Sejarah dan Fenomena <i>Enjokosai</i> | 16 |
| 2.1.1 Definisi dan Sejarah <i>Enjokosai</i> | 16 |
| 2.1.2 Fenomena <i>Enjokosai</i> Dewasa ini | 21 |
| 2.2 Keluarga dan Ikatan Keluarga Tidak Harmonis di Jepang dewasa ini..... | 28 |
| 2.2.1 Definisi Keluarga di Jepang..... | 28 |
| 2.2.2 Kondisi Ikatan Keluarga Tidak Harmonis di Jepang Dewasa ini | 39 |
| BAB III PENGARUH IKATAN KELUARGA TIDAK HARMONIS TERHADAP FENOMENA SOSIAL ENJOKOSAI DI JEPANG (STUDI KASUS)..... | 43 |

| | |
|--|----|
| 3.1 Contoh Kasus <i>Enjokosai</i> | 43 |
| 3.1.1 Analisis Kasus <i>Enjokosai</i> berdasarkan Teori Prostitusi | 48 |
| 3.1.2 Analisis Kasus <i>Enjokosai</i> berdasarkan Teori Ikatan Keluarga Yang Tidak Harmonis | 50 |
| 3.1.3 Kesimpulan Hasil Analisis | 52 |
| BAB IV SIMPULAN | 54 |
| DAFTAR PUSTAKA | 56 |



DAFTAR DIAGRAM

| | |
|----------------|---|
| Diagram 1..... | 6 |
| Diagram 2..... | 6 |
| Diagram 3..... | 7 |
| Diagram 4..... | 7 |

