

LAMPIRAN I

Daftar pertanyaan wawancara

Untuk mengetahui sejarah batik semarangan

1. Dimanakah keberadaan kampung batik semarang itu?
2. Siapakah orang yang pertama kali menyebut kalau ini kampung batik semarang?
3. Bagaimanakah sejarah terbentuknya kampung batik semarang?
4. Apakah di Kampung Batik ini menjadi satu-satunya sentra industri Batik Semarang atau ada Sentra Industri Lain?
5. Lalu bagaimana menjadikan kampung Batik ini bisa dikenal masyarakat sebagai Sentra Industri Batik Semarang?
6. Batik sendiri menurut anda bagaimna?
7. Keahlian dari membatik itu turun menurun apakah dari belajar?
8. Bagaimana proses lahirnya Batik Semarang?
9. Dalam sejarahnya apakah batik semarang mendapat pengaruh dari budaya lokal?
10. Apakah batik semarang mendapat pengaruh dari budaya Tionghoa, mengingat semarang banyak didiami etnis Tionghoa?
11. Sejak kapan orang semarang melaksanakan aktivitas membatik?
12. Bagaimana langkah awal anda mengenalkan batik semarang pada masyarakat?
13. Apakah ada faktor pendukung dan penghambat dalam memperkenalkan batik semarang terhadap masyarakat?
14. Bagaimana nilai filosofis dari batik semarang itu sendiri?
15. Usaha apa yang mengembangkan batik semarang ini ?

16. Bagaimana ciri khas batik semarang ?

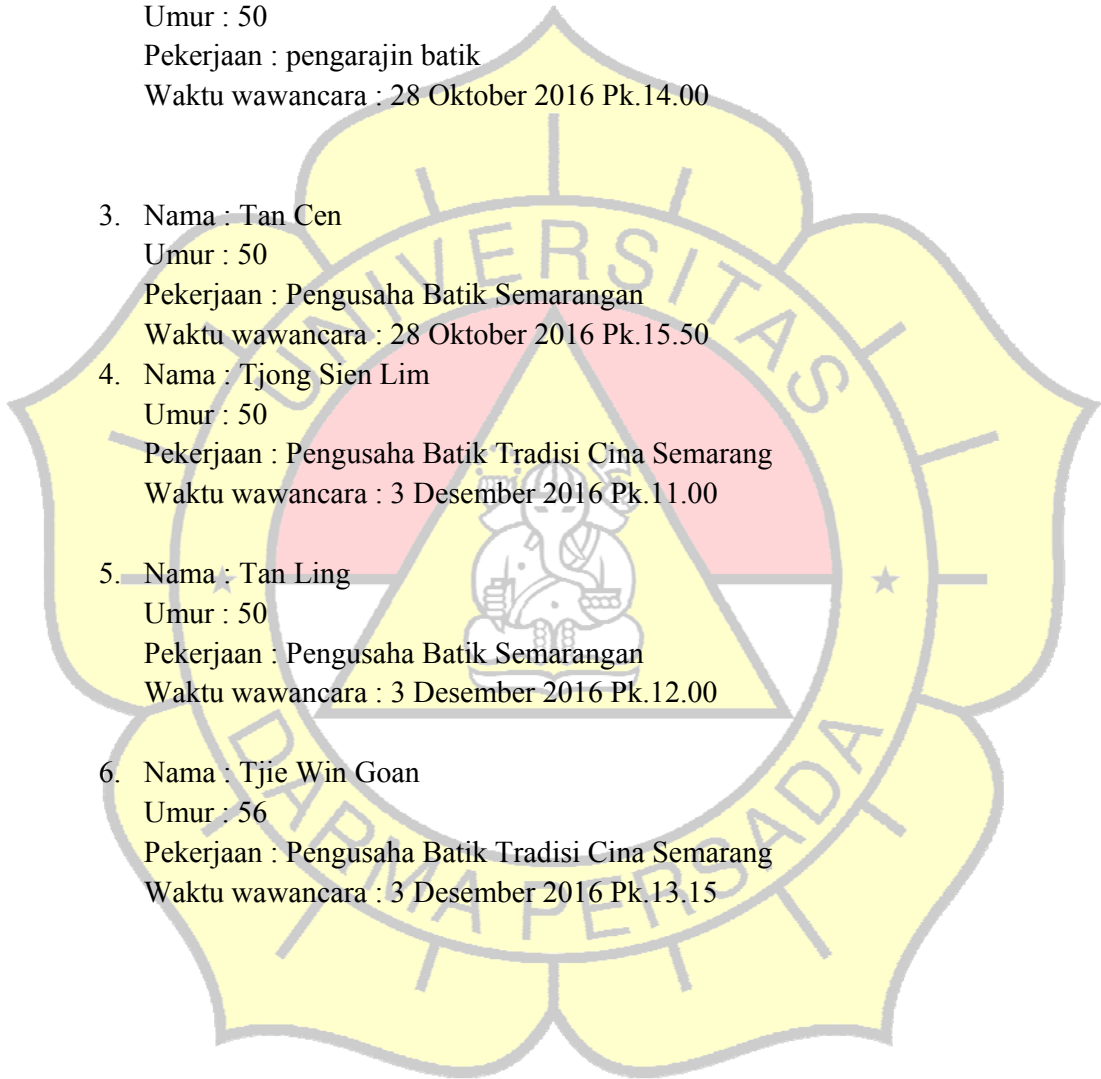
Untuk mengetahui motif karakter batik semarang

Narasumber :

1. Darimana ada ide untuk mengembangkan batik semarang?
2. Berapa banyak motif yang dibuat?
3. Alasan apa yang membuat para konsumen tertarik untuk membeli batik semarang?
4. Apakah dari segi motif dan corak warna?
5. Apakah ada macam-macam trend motif batik semarang setiap tahunnya? kalau ada apa saja motifnya ?
6. Pola apa saja yang digunakan untuk membuat motif batik semarang?
7. Dalam pembuatan batik semarang, bahan-bahan apa saja yang dibutuhkan?
8. Warna dasar apa yang lebih sering dipakai untuk membuat batik semarang ini ?
9. Adakah kaitannya, motif batik semarang dengan kondisi geografis semarang?
10. Adakah kaitannya motif batik semarang dengan tradisi dan kondisi masyarakat semarang?
11. Apakah sudah ada pemberlakuan paten bagi desain motif batik semarang untuk tidak dibajak oleh pihak-pihak lain?

Lampiran data narasumber

1. Nama : Saripah
Umur : 55
Pekerjaan : ketua kampung batik
Waktu wawancara : 28 Oktober 2016 Pk.12.45
2. Nama : Ana
Umur : 50
Pekerjaan : pengarajin batik
Waktu wawancara : 28 Oktober 2016 Pk.14.00
3. Nama : Tan Cen
Umur : 50
Pekerjaan : Pengusaha Batik Semarang
Waktu wawancara : 28 Oktober 2016 Pk.15.50
4. Nama : Tjong Sien Lim
Umur : 50
Pekerjaan : Pengusaha Batik Tradisi Cina Semarang
Waktu wawancara : 3 Desember 2016 Pk.11.00
5. Nama : Tan Ling
Umur : 50
Pekerjaan : Pengusaha Batik Semarang
Waktu wawancara : 3 Desember 2016 Pk.12.00
6. Nama : Tjie Win Goan
Umur : 56
Pekerjaan : Pengusaha Batik Tradisi Cina Semarang
Waktu wawancara : 3 Desember 2016 Pk.13.15



LAMPIRAN II

Foto Responden, Lokasi dan Hasil Penelitian



Sumber : Dokumen Pribadi



Motif Batik

Sumber : Dokumen Pribadi



Saya dan Ibu Pah Pengrajin Batik Semarangan
Sumber : Dokumen Pribadi



Sumber : Dokumen Pribadi



Pengrajin Batik Semarangan

Sumber : Dokumen Pribadi



Pengrajin Batik Semarangan

Sumber : Dokumen Pribadi



Sumber : Dokumen Pribadi



Melakukan Wawancara Dengan Narasumber

Sumber : Dokumen Pribadi



Melakukan Wawancara Dengan Narasumber

Sumber : Dokumen Pribadi



Melakukan Wawancara Dengan Narasumber

Sumber : Dokumen Pribadi



Melakukan Wawancara Dengan Narasumber



Batik Encim Semarangan
Sumber : Dokumen Pribadi