

DAFTAR PUSTAKA

- Addis, Stephen, 1985. *Japanese Ghost and Demon*. New York: George Braizler In
- Ashkenazi, Michael. 2003. *Handbook of Japanese Mythology*. New York: Oxford University Press
- Beasley, W.G. 2003. *Pengalaman Jepang, Sejarah Singkat Jepang*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Bellah, Robert N. 1992. *Religi Tokugawa. Akar-Akar Budaya Jepang*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Chiba, Reiko.1992. *The Seven Lucky Gods Of Japan*. Tokyo: Charles E. Tuttle Company
- Djam'annuri. 1981. *Agama Jepang*. Yogyakarta: PT. Bagus Arafah.
- Foster, Michael, Dylan. 2015. *The Book of Youkai: Mysterious Creatures of Japanese Folklore*. New York: [University of California Press](#)
- [Geoffrey, Bownas](#) & Pauline, Brown. 2013 *Japanese Rainmaking and other Folk Practices*. Inggris: Routledge.
- Hans, Daeng. 1991, *Manusia, Mitos, dan Simbol*; dalam Basis, Januari, XL,. No.1, Yogyakarta
- Hikmat, Budiman. 2002. *Lubang Hitam Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius
- James, Danandjaja. 1997. *Folklor Jepang: Folklor Jepang: Dilihat dari Kacamata Indonesia*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Jabrohim, dkk. 2003. *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jung, C.G., and C. Kerényi. 1963. *Essays on a Science of Mythology: The Myth of the Divine Child and the Mysteries of Eleusis*. Princeton: Princeton UP.
- Keene, Michael. 2006. *Agama-agama Dunia (Diterjemahkan oleh F.A.Soeprato)*. England : Lion Publishing
- Kunio, Yanagita. 1982. *Nihon no Matsuri*. Tokyo : Kado Kawa Bundo.
- Koentjaraningrat.1998. *Sejarah Teori Antripologi I*. Jakarta: UI Press.
- Kotler, Philip. 1993. *Manajemen Pemasaran Analisa, Perencanaan, Implementasi dan Pengendalian*. Jakarta: FE. Universitas Indonesia

- Mahakam, Renita, Alida. 2007. “*Analisis Simbol dan Pemikiran Shinto dalam Anime Sen to Chihiro no Kamikakushi Karya Miyazaki Hayao*”. Skripsi S-1. Sastra Jepang Fakultas Humaniora BINUS Jakarta
- Mariasusai, Dhavomony. 1995. *Fenomenologi Agama*. Yogyakarta: Kanisius
- Noboru, Miyata. 2002. *Youkai no Minzokugaku, Nihon no Mienai Kuukan*. Japan: Chikuma Gakugei Bunko.
- Ono, Sokyō. 1962. *Shinto The Kami Way*. Tokyo : Tuttle.
- Peursen, C.A. Van. 1988, *Strategie Van De Cuhuur*, terjemahan: Dick Hartoko, Strategi Kebudayaan. Yogyakarta: Kanisius.
- Rima, Nurul, Lathifah. 2009. “ *Imaji Youkai dalam Novel Shabake Karya Hatakenaka Megumi*”. Skripsi S-1. Sastra Jepang Fakultas Ilmu Bahasa UI
- Ronald, Morse. 2012. *Yanagita Kunio and Japanese Foklore: Studies in 21st Century*.Tokyo: Japanime.
- Ross, Catrien. 2007. *Mistik Jepang: Supernatural and Mysterious Japan*, diterjemahkan oleh Mahasiswa Sastra Inggris magang UNY, Yogyakarta: Pinus Book.
- Setiyadi, Bambang, Agustinus. 2006. *Metode Penelitian Untuk Pengajaran Bahasa Asing Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Syafrudin, Niniek.1999. *Diktat Mata Kuliah Pola Pemikiran Jepang*. Bandung.
- Taylor, E.B.1871. *Primitive Culture: Researches Into The Development of Mythology, Philosophy, Religion, Art, and Custom Volume 1*. Inggris: Cambridge University Press.
- Williams, Raymond. 1961. *The Analysis of Culture*. America: The University of Georgia Press.
- Wellek, Renne Dan Austin Warren. 1990. *Teori Kesusastraan (Diterjemahkan Oleh Melani Budianta)*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Yoda Hiroko & Matt Alt.2008. *Yokai Attack! The Japanese Monster Survival Guide*. Japan: Kodansha International
- Zakiah, Darajat. 1996. *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.

Kamus:

Hasan, Alwi,dkk. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Balai Pustaka.

Kouji, Inada, dkk.1977. *Nihon Mukashi Banashi Jiten*. Japan: Koubuntou.

Nelson, Andrew. 2003. *Kamus Kanji Modern*. Jakarta: PT. Kesaint Blanc Indah Corp.

Salim, Drs.Peter., & Yenny Salim. 2002. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Balai Pustaka.

Sumber Internet:

bbcdcomdes.weebly.com/uploads/1/1/8/.../00060424t-andy-baz-hayao_miyazaki.pdf (Diakses 13 Mei, 2017, pukul 21:13 WIB)

columbia-artists.com/worddocs/worddocs2561/Miyazaki%20Bio.pdf (Diakses 13 Mei, 2017, pukul 22:27 WIB)

<http://www.nausicaa.net/miyazaki/totoro/faq.html> (Diakses 14 Mei, 2017, pukul 23:39 WIB)

<https://www.scribd.com/doc/127185217/analisis-wacana> (Diakses 15 Mei, 2017, pukul 13:00 WIB)

<http://www.dl.ket.org/latin1/mythology/whatisa.html> (Diakses 27 Oktober, 2017, pukul 15:33 WIB)

http://www.academia.edu/Jurnal_Agama_Endemik_Jepang (Diakses 27 Oktober, 2017, pukul 17:13 WIB)

<https://livejapan.com/id/article-a0000246> (Diakses 29 Oktober, 2017, pukul 08:01)

jurnal.uai.ac.id/index.php/SH/article/download/43/41 (Diakses 30 Oktober, 2017, pukul 22:50 WIB)

www.k-i-a.or.jp/kokusai/jiyou/english-lesson/ts-report/r-report.pdf (Diakses 1 November, 2017, pukul 16:48 WIB)

<http://forum.detik.com/showpost.php?p=2893854&postcount=1520> (Diakses 1 November, 2017, pukul 18:03 WIB)

<http://english.cheerup.jp/corpus/search?name=Amaterasu+omikami+Tensho+daiji+n+is+humanized+Shinto+god+in+Japanese> (Diakses 2 November, 2017, pukul 15:08 WIB)

<http://www.ancient-mythology.com/japanese/amaterasu.php> (Diakses 1 November, 2017, pukul 17:49 WIB)

<http://yokai.com/aburasumashi/> (Diakses 2 November, 2017, pukul 19:57 WIB)

