

**DAMPAK *NAKIZUMO* PADA KESEHATAN MENTAL BAYI  
DAN KEPERCAYAAN MASYARAKAT JEPANG**

**SKRIPSI**



**ABDILAH**

**2018110240**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS DARMA PERSADA  
JAKARTA  
2023**

**DAMPAK *NAKIZUMO* PADA KESEHATAN MENTAL BAYI  
DAN KEPERCAYAAN MASYARAKAT JEPANG**

**Diajukan sebagai Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Linguistik**



**ABDILAH**

**2018110240**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS DARMA PERSADA  
JAKARTA  
2023**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang penulis susun sendiri di bawah bimbingan Ibu Zainur Fitri, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Metty Suwandany, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II, bukan merupakan jiplakan atau tiruan dari karya tulis orang lain. Sebagian atau seluruhnya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Nama : Abdilah  
NIM : 2018110240  
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang  
Fakultas : Bahasa dan Budaya

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik oleh pihak Universitas Darma Persada..

Jakarta, 13 Februari 2023



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang berjudul  
**DAMPAK NAKIZUMO PADA KESEHATAN MENTAL ANAK BAYI DAN  
KEPERCAYAAN MASYARAKAT JEPANG**


Telah diterima dengan baik dan diujikan pada 2023 di hadapan Panitia Sidang Skripsi Sarjana Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Bahasa dan Budaya

Oleh


DEWAN PENGUJI

Yang terdiri dari

Pembimbing I

  
( Zainur Fitri, M.Pd )

Pembimbing II


  
( Metty Suwandany, M.Pd )

Ketua Penguji

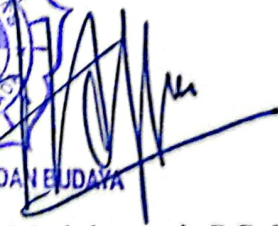
( Dr.Robihim,S.Pd.,MM )

Disahkan Oleh :

Ketua Program Studi Bahasa  
dan Kebudayaan

  
( Ari Artadi Ph.D )

Dekan Fakultas Bahasa  
dan Budaya

  
( Dr. Diah Madubrangti, S.S, M.Si )

## ABSTRAK

Nama : Abdilah

NIM : 2018110240

Judul : Dampak *Nakizumo* Pada Kesehatan Mental Anak Bayi dan Kepercayaan Masyarakat Jepang.

Penelitian ini membahas mengenai festival asal negara Jepang yang bernama Festival Budaya *Nakizumo*. Tujuan penelitian ini adalah menganalisis sejarah mengenai Festival Budaya *Nakizumo* dan dampak yang ditimbulkan terhadap kesehatan mental anak bayi serta kepercayaan masyarakat Jepang. Metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Festival Budaya *Nakizumo* sudah ada sejak 400 tahun lamanya. Dampak dari Festival Budaya *Nakizumo* berupa dampak terhadap kesehatan mental bayi. Dalam Festival Budaya *Nakizumo* para bayi ditakut-takuti oleh seorang pesumo yang berbadan besar sampai mereka menangis dengan suara yang kencang yang bertujuan sebagai pengusiran roh-roh jahat dan kebaikan tumbuh kembang bayi. Akan tetapi hal tersebut sangatlah bertentangan dengan cara menjaga kesehatan mental bayi karena tata cara Festival Budaya *Nakizumo* dengan seorang pesumo yang berbadan besar menakuti bayi sampai bayi tersebut menangis dengan suara yang kencang tersebut membuat seorang bayi menjadi trauma dengan melihat seorang yang berbadan besar. Oleh karena hal tersebut Festival Budaya *Nakizumo* berpotensi membuat kesehatan mental seorang bayi menjadi terganggu. Selain dampak terhadap kesehatan mental bayi, *Nakizumo* juga memiliki dampak terhadap kepercayaan masyarakat Jepang. Masyarakat Jepang merupakan masyarakat yang percaya akan hal-hal mistis serta taat akan kepercayaan *Shinto* yang merupakan asal dari Festival Budaya *Nakizumo*. Meskipun kini negara Jepang merupakan negara maju dan modern, masyarakatnya tidak pernah kehilangan tradisi dan kebudayaannya. Mereka sangat menjunjung tinggi nilai moral dan ajaran nenek moyangnya, dan melestarikannya secara turun menurun. Walaupun mereka dipandang oleh masyarakat asing sebagai masyarakat yang tidak beragama namun kenyataannya masyarakat Jepang sangat taat kepada kepercayaan *Shinto* dan selalu menjaganya dengan baik.

Kata kunci : *Nakizumo*, *Kesehatan Mental Bayi*, *Kepercayaan Masyarakat Jepang*.

## 概要

名前 : アブディラ  
学生番号 : 2018110240  
タイトル : 泣き相撲の精神的健康および日本的信念に対する出雲の  
影響.

この研究では、「出雲文化祭」という日本の祭りを取り上げている。本研究の目的は、「出雲文化祭」の歴史と、それが幼児の精神衛生や日本人の信仰に与えた影響について分析することである。使用した手法は記述的分析法である。その結果、「出雲文化祭」は 400 年前から存在していることがわかった。出雲文化祭のインパクトは、乳幼児の精神的な健康への影響である。出雲の文化祭では、赤ちゃんが大声で泣くまで大きなペサモでおどかすことで、邪気を祓い、赤ちゃんの成長・発達の善を願うものである。しかし、これは赤ちゃんの精神的な健康を保つ方法とは全く逆で、大きなペズモで赤ちゃんが大きな声で泣くまで脅すという「ナキヅモ文化祭」の手順では、赤ちゃんは大きな人を見ることでトラウマになってしまうのである。このため、「ナキヅモ文化祭」は、赤ちゃんの精神状態を乱す可能性があるのである。赤ちゃんの精神面への影響だけでなく、日本社会の信仰にも影響を及ぼしている。日本社会は神秘的なものを信じ、神道を信奉する社会であり、それが「出雲文化祭」の起源である。日本は今、先進的で近代的な国になっている、人々は伝統と文化を失うことなく暮らしている。彼らは、先祖の道徳的価値や教えを守り、次の世代に残すのである。外国人からは無宗教と見られているが、日本人は神道への信仰心が篤く、昔からよく守ってきた。

キーワード : 泣き相撲、乳幼児の精神衛生、日本の公的信頼。

## KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat yang melimpah dan kesehatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Dampak *Nakizumo* Pada Kesehatan Mental Anak Bayi dan Kepercayaan Masyarakat Jepang”, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Linguistik di Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasihat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Dalam penulisan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Zainur Fitri, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran dalam proses penulisan skripsi
2. Ibu Metty Suwandany, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran dalam proses penulisan skripsi
3. Bapak Dr. Robihim, S.Pd., MM., selaku Ketua Sidang Skripsi
4. Bapak Hari Setiawan S.S., M.A., selaku sebagai Dosen Penasihat Akademik yang membimbing penulis dari semester 1 sampai saat ini
5. Bapak Ari Artadi Ph.D., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.
6. Ibu Dr. Diah Madubrangti, S.S, M.Si., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada
7. Dosen Universitas Darma Persada yang telah mengajar penulis di Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang selama belajar di Universitas Darma Persada
8. Kedua orang tua yang telah mendoakan dan membantu penulis selama proses penulisan skripsi
9. Teman – teman kuliah yang telah membantu penulis dalam penulisan skripsi

Penulis menyadari bahwa di dalam skripsi ini masih ada banyak kekurangannya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan juga saran yang sifatnya membangun untuk karya yang lebih baik lagi ke depannya. Harapannya, skripsi ini akan memberikan manfaat bagi para pembaca.



Jakarta, 13 Februari 2023

Abdilah



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
概要	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Penelitian yang Relevan	5
1.3 Identifikasi Masalah	6
1.4 Pembatasan Masalah	6
1.5 Rumusan Masalah	6
1.6 Tujuan Penelitian	7
1.7 Landasan Teori	7
1.7.1 <i>Sumo</i>	7
1.7.2 <i>Nakizumo</i>	8
1.7.3 Dampak	10
1.7.4 Kesehatan Mental	11
1.7.5 Bayi	12
1.7.6 Kepercayaan	12
1.8 Metode Penelitian	13
1.9 Manfaat Penelitian	13
1.10 Sistematika Penulisan Skripsi	14

<b>BAB II NAKIZUMO DAN KEPERCAYAAN MASYARAKAT JEPANG</b>	
2.1	<i>Nakizumo</i> ----- 15
2.2	Sejarah <i>Nakizumo</i> ----- 17
2.3	Tata Cara Mengikuti Ritual <i>Nakizumo</i> ----- 19
	2.3.2 <i>Shikofumi</i> ----- 20
	2.3.3 <i>Senobitaiko</i> ----- 23
	2.3.4 <i>Iwatsu Tenjin Nakizumo</i> ----- 23
	2.3.5 Suvenir Festival Budaya <i>Nakizumo</i> ----- 25
2.4	Agama Kepercayaan Masyarakat Jepang ----- 27
2.5	<i>Shinto</i> ----- 29
	2.5.1 Awal Mula Kepercayaan <i>Shinto</i> ----- 30
	2.5.2 Kepercayaan <i>Shinto</i> ----- 31
2.6	Agama Buddha Di Jepang ----- 33
 <b>BAB III AWAL MULA MUNCULNYA NAKIZUMO SERTA DAMPAKNYA TERHADAP KESEHATAN MENTAL ANAK BAYI DAN KEPERCAYAAN MASYARAKAT JEPANG</b> ----- 34	
3.1	Awal Munculnya <i>Nakizumo</i> ----- 35
3.2	Dampak Festival Budaya <i>Nakizumo</i> ----- 41
	3.2.1 Dampak <i>Nakizumo</i> terhadap Kesehatan Mental Bayi----- 41
	3.2.2 Dampak <i>Nakizumo</i> terhadap Kepercayaan Masyarakat Jepang ----- 46
	3.2.3 Dampak <i>Nakizumo</i> terhadap <i>Sumo</i> ----- 51
 <b>BAB IV SIMPULAN</b> ----- 54	
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> ----- 56	

## DAFTAR TABEL

Tabel. 1 Dampak dari Festival Budaya Nakizumo ----- 41



## DAFTAR GAMBAR

Gambar.1 <i>Kabuto</i> dan Pakaian Tradisi <i>Mawashi</i> Jepang. -----	19
Gambar.2 Ruang Berdoa. -----	19
Gambar.3 Prosesi Ritual <i>Nakizumo</i> .-----	20
Gambar.4 Ritual <i>Shikofumi</i> -----	21
Gambar.5 <i>Senobitaiko</i> -----	22
Gambar.6 <i>Iwatsu Tenjin Nakizumo</i> -----	23
Gambar.7 <i>Handmade Kabuto</i> -----	24
Gambar.8 Tabel Orisinil <i>Banzuke</i> -----	25
Gambar.9 Tanda Terima Telah Menyelesaikan Ritual <i>Nakizumo</i> -----	25
Gambar.10 Hadiah Pendoa-----	26
Gambar 11. <i>Mawashi</i> Pesumo -----	38
Gambar 12. <i>Kabuto</i> dan <i>Mawashi</i> Bayi -----	38