

## BAB IV SIMPULAN

Pada bab ini, penulis akan menjelaskan mengenai simpulan dari penjelasan bab-bab sebelumnya. Simpulan berupa hasil analisis unsur intrinsik dan unsur ekstrinsik dari cerminan *yandere* pada tokoh C-ta dan D-ne dalam novel *Shuuen no Shiori* karya Suzumu. Hasil simpulan analisis unsur intrinsik tokoh dan penokohan meliputi tokoh utama: A-ya, B-ko, C-ta dan D-ne. Tokoh sampingan: E-noru dan anggota klub film yang terdiri dari A-no, B-ka, C-na, D-suke dan E-ki. Alur novel merupakan alur campuran maju-mundur. Serta latar yang terdiri dari ruang musik, mall, kuil, perpustakaan, dan rumah sakit. Hasil simpulan analisis unsur ekstrinsik menggunakan pendekatan psikologi abnormal, konsep obsesi Gerald C. Davison untuk menemukan hubungan antara obsesi dengan *yandere* yang terjadi pada tokoh C-ta dan D-ne.

Analisis cerminan *yandere* yang dialami oleh C-ta adalah C-ta mengalami suatu kondisi penyimpangan kejiwaan obsesi karena terobsesi pada teman masa kecilnya, A-ya. Obsesi yang dialami oleh C-ta adalah obsesif cinta. Rasa obsesi yang begitu besar memunculkan karakteristik *yandere* pada C-ta. Akibatnya perilaku C-ta menjadi abnormal. Perilaku abnormal yang ditunjukkan oleh C-ta adalah pikiran posesif, memata-matai, dan delusi cemburu pada orang yang ingin ia lindungi yaitu A-ya. Sedangkan hasil analisis cerminan *yandere* yang dialami oleh D-ne adalah D-ne mengalami suatu kondisi penyimpangan kejiwaan obsesi karena terobsesi pada orang yang dicintainya, yaitu B-ko. Obsesi yang dialami oleh B-ko adalah obsesif cinta. Rasa obsesi sangat besar yang dialami D-ne juga memunculkan karakteristik *yandere*. Hal itu menyebabkan perilaku D-ne menjadi abnormal. Perilaku abnormal yang ditunjukkan oleh D-ne adalah memata-matai, menampilkan emosional yang ekstrem, dan mengabaikan batasan pribadi pada orang yang ia cintai yaitu B-ko.

Hasil dari perilaku *yandere* yang dilakukan oleh C-ta dan D-ne berakhir buruk. Di akhir novel volume 1, C-ta membunuh A-ya karena ia mengira A-ya adalah pengkhianat atau rubah dalam permainan *Shuuen Game* yang mereka mainkan. Sedangkan D-ne membunuh B-ko karena ia mengira bahwa B-ko yang

ditemukan dalam kondisi menyedihkan itu adalah peniru palsu B-ko. Kedua tokoh yang penulis analisis yaitu C-ta dan D-ne berniat untuk menyelamatkan orang yang mereka sayangi. Namun cara yang mereka lakukan sangat tidak normal dan salah di mata orang awam.





## DAFTAR PUSTAKA

- Apa itu Doppelganger?* (2022, Desember 2). Retrieved from kumparan.com:  
<https://kumparan.com/generasi-milenial/apa-itu-doppelganger-begini-penjasannya-1zMPdFwQNNd>
- Dani Hermawan, S. M. (2019). Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 5-6.
- Davison, Gerald C., Jhon M. Neale, Ann M. Kring. (2006). *Psikologi Abnormal* (Edisi ke-9 ed.). (N. Fajar, Trans.) Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.
- General, O. o. (2022, Juni 17). *HHS Headquarters*. Retrieved from U.S. Department of Health and Human Services: <https://www.hhs.gov/surgeongeneral/reports-and-publications/index.html#:~:text=Surgeon%20General's%20Reports%20are%20comprehensive,culture%20of%20our%20public%20health>
- Gillette, H. (2021, Augustus 9). Retrieved from PsychCentral.com:  
<https://psychcentral.com/health/obsessive-love-disorder>
- girlswalker. (2020, 6 1). ヤンドレの意味って？メンヘラやツンデレとの違いも  
教えます. Retrieved from news.livedoor.com:  
<https://news.livedoor.com/article/detail/18350303/>
- Halimatus Sakdiyah, S. (2015, Oktober 31). *Konsep Dasar Sejarah*. Retrieved from Universitas PGRI Kanjuruhan Malang: <https://repository.unikama.ac.id/358/>
- Jacobs, W. W. (2022, Oktober 26). Retrieved from americanliterature.com:  
<https://americanliterature.com/author/w-w-jacobs/short-story/the-monkeys-paw>
- Jeffrey S. Nevid, Spencer A. Rathus, Beverly Greene. (2005). *Abnormal Psychology in a Changing World/Fifth Edition*. Pearson Education, Inc.
- Mary-san. (2018, Juni 9). Retrieved from kowabana.net:  
<https://www.kowabana.net/2018/06/09/mary-san/>

- Nevid, J. S. (2021). *Ilmu Psikologi: Konsepsi dan Aplikasi Psikologi*. (M. Chozim, Trans.) NUSAMEDIA.
- profile suzumu*. (2014). Retrieved from NBC Universal: <http://nbcuniversal.com/suzumu/contents/hp0001/index00010000.html>
- shuuen staff*. (2015). Retrieved from Victor Entertainment Corp.: <http://www.jvcmusic.co.jp/shuuen/sp/staff.html>
- Tressyalina. (2016, November). Unsur Intrinsik Novel Tembang Ilalang Karya Md. Aminuddin: Suatu Analisis Strukturalis. *LOGAT: Jurnal Bahasa Indonesia dan Pembelajaran*, 3(2), 109.
- スズム. (2013). 終焉ノ栞. In *メディアファクトリー* (Ed.). Japan: 株式会社 KADOKAWA.
- スズム. (2013). 終焉ノ栞式報復 -Re:vival-. In *メディアファクトリー* (Ed.). Japan: 株式会社 KADOKAWA.
- みくまゆたん. (2022, Desember 22). ヤンデレとは？ 5つの種類と特徴あるある10選【診断付】. Retrieved from [woman.mynavi.jp](https://woman.mynavi.jp/article/201026-20/): <https://woman.mynavi.jp/article/201026-20/>
- ライトノベルニコニコ動画の人気クリエイターによる小説『終焉ノ栞』が本日発売!. (2013, Februari 25). Retrieved from [animetimes.com](http://animetimes.com): <https://www.animatetimes.com/news/details.php?id=1361763316>
- 危険な都市伝説「ひとりかくれんぼ」とは-やり方と終わり方を解説. (n.d.). Retrieved from [kyofu.takeshobo.co.jp](http://kyofu.takeshobo.co.jp): <https://kyofu.takeshobo.co.jp/news/column/toshidensetsu/1178/>

# Sonia Gita Fitrianti\_Cerminan Yandere Pada Tokoh C-ta dan D-ne Dalam Novel Shuuen no Shiori Vol. I - IV Karya Suzumu

## ORIGINALITY REPORT

14%

SIMILARITY INDEX

14%

INTERNET SOURCES

4%


PUBLICATIONS

7%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1	<a href="https://repository.unsada.ac.id">repository.unsada.ac.id</a> Internet Source	2%
2	Submitted to Universitas Darma Persada Student Paper	1%
3	Submitted to Universitas Diponegoro Student Paper	1%
4	<a href="https://repository.usd.ac.id">repository.usd.ac.id</a> Internet Source	1%
5	<a href="https://novelringan.com">novelringan.com</a> Internet Source	1%
6	<a href="https://eprints.undip.ac.id">eprints.undip.ac.id</a> Internet Source	<1%
7	<a href="http://www.kaorinusantara.or.id">www.kaorinusantara.or.id</a> Internet Source	<1%
8	<a href="https://repository.upi.edu">repository.upi.edu</a> Internet Source	<1%
9	<a href="https://docplayer.info">docplayer.info</a> Internet Source	<1%



10	<a href="http://repository.unpas.ac.id">repository.unpas.ac.id</a> Internet Source	<1 %
11	<a href="http://lifelovealive.blogspot.com">lifelovealive.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
12	<a href="http://123dok.com">123dok.com</a> Internet Source	<1 %
13	<a href="http://www.kafekepo.com">www.kafekepo.com</a> Internet Source	<1 %
14	<a href="http://gaya.tempo.co">gaya.tempo.co</a> Internet Source	<1 %
15	<a href="http://repository.uin-suska.ac.id">repository.uin-suska.ac.id</a> Internet Source	<1 %
16	<a href="http://www.kompasiana.com">www.kompasiana.com</a> Internet Source	<1 %
17	<a href="http://eprints.uny.ac.id">eprints.uny.ac.id</a> Internet Source	<1 %
18	<a href="http://felinophobia.wordpress.com">felinophobia.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
19	<a href="http://lib.unnes.ac.id">lib.unnes.ac.id</a> Internet Source	<1 %
20	<a href="http://sinta.unud.ac.id">sinta.unud.ac.id</a> Internet Source	<1 %
21	<a href="http://core.ac.uk">core.ac.uk</a> Internet Source	<1 %



22	<a href="http://www.idntimes.com">www.idntimes.com</a> Internet Source	<1 %
23	<a href="http://webs.ucm.es">webs.ucm.es</a> Internet Source	<1 %
24	<a href="http://psychologic-iqbal.blogspot.com">psychologic-iqbal.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
25	<a href="http://repository.unpkediri.ac.id">repository.unpkediri.ac.id</a> Internet Source	<1 %
26	<a href="http://repository.uinjkt.ac.id">repository.uinjkt.ac.id</a> Internet Source	<1 %
27	<a href="http://repository.umpwr.ac.id:8080">repository.umpwr.ac.id:8080</a> Internet Source	<1 %
28	Submitted to UPN Veteran Jawa Timur Student Paper	<1 %
29	<a href="http://viemufidah.guru-indonesia.net">viemufidah.guru-indonesia.net</a> Internet Source	<1 %
30	<a href="http://repository.unj.ac.id">repository.unj.ac.id</a> Internet Source	<1 %
31	<a href="http://www.viva.co.id">www.viva.co.id</a> Internet Source	<1 %
32	Submitted to Universitas Musamus Merauke Student Paper	<1 %
33	<a href="http://megalodon.jp">megalodon.jp</a> Internet Source	<1 %



34	<a href="http://komikanimasi.web.id">komikanimasi.web.id</a> Internet Source	<1 %
35	<a href="http://adoc.tips">adoc.tips</a> Internet Source	<1 %
36	<a href="http://bioinformatics.sdstate.edu">bioinformatics.sdstate.edu</a> Internet Source	<1 %
37	<a href="http://navyelmubarok.blogspot.com">navyelmubarok.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
38	<a href="http://www.dentistuncle.com">www.dentistuncle.com</a> Internet Source	<1 %
39	<a href="http://e-soalun.blogspot.com">e-soalun.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
40	Submitted to Universitas Negeri Jakarta Student Paper	<1 %
41	<a href="http://digilib.fib.ugm.ac.id">digilib.fib.ugm.ac.id</a> Internet Source	<1 %
42	<a href="http://ir.soken.ac.jp">ir.soken.ac.jp</a> Internet Source	<1 %
43	<a href="http://ja.wikipedia.org">ja.wikipedia.org</a> Internet Source	<1 %
44	<a href="http://norma07dp.wordpress.com">norma07dp.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
45	<a href="http://www.scribd.com">www.scribd.com</a> Internet Source	<1 %

46	<a href="http://eprints.iain-surakarta.ac.id">eprints.iain-surakarta.ac.id</a> Internet Source	<1 %
47	<a href="http://keren.one">keren.one</a> Internet Source	<1 %
48	金築 優. "認知行動理論の観点から見た心配とメ タ認知的信念の関連性：早稲田大学審査学位論 文博士(人間科学)", [出版者不明], 2012. Publication	<1 %
49	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Internet Source	<1 %
50	<a href="http://adinetto.wordpress.com">adinetto.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
51	<a href="http://caramencegahsariawansecaraalami.blogspot.com">caramencegahsariawansecaraalami.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
52	<a href="http://cs.emis.de">cs.emis.de</a> Internet Source	<1 %
53	<a href="http://firdaleonard.blogspot.com">firdaleonard.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
54	<a href="http://www.yessirahma.com">www.yessirahma.com</a> Internet Source	<1 %
55	<a href="http://doku.pub">doku.pub</a> Internet Source	<1 %
56	<a href="http://etd.eprints.ums.ac.id">etd.eprints.ums.ac.id</a> Internet Source	<1 %

57	<a href="http://ir.lib.hiroshima-u.ac.jp">ir.lib.hiroshima-u.ac.jp</a> Internet Source	<1 %
58	<a href="http://ml.scribd.com">ml.scribd.com</a> Internet Source	<1 %
59	<a href="http://s-ir.sap.hokkyodai.ac.jp">s-ir.sap.hokkyodai.ac.jp</a> Internet Source	<1 %
60	<a href="http://siiliya.blogspot.com">siiliya.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
61	<a href="http://text-id.123dok.com">text-id.123dok.com</a> Internet Source	<1 %
62	<a href="http://www.city.aira.lg.jp">www.city.aira.lg.jp</a> Internet Source	<1 %
63	<a href="http://www.tabloidnova.com">www.tabloidnova.com</a> Internet Source	<1 %
64	<a href="http://www.tokansho.org">www.tokansho.org</a> Internet Source	<1 %
65	<a href="http://yudhityarahman.blogspot.com">yudhityarahman.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
66	"かぐらおか 第120号", , 2011. Publication	<1 %
67	Submitted to UIN Sunan Gunung Djati Bandung Student Paper	<1 %
68	<a href="http://adi-handoko.blogspot.com">adi-handoko.blogspot.com</a>	

Internet Source

<1 %

69

[albumernut.blogspot.com](http://albumernut.blogspot.com)

Internet Source

<1 %

70

[caradanpanduan.com](http://caradanpanduan.com)

Internet Source

<1 %

71

[dewishinoda.wordpress.com](http://dewishinoda.wordpress.com)

Internet Source

<1 %

72

[digilib.iain-palangkaraya.ac.id](http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id)

Internet Source

<1 %

73

[digilib.unila.ac.id](http://digilib.unila.ac.id)

Internet Source

<1 %

74

[ejournal.umpwr.ac.id](http://ejournal.umpwr.ac.id)

Internet Source

<1 %

75

[ekobis.stieriau-akbar.ac.id](http://ekobis.stieriau-akbar.ac.id)

Internet Source

<1 %

76

[eprints.ums.ac.id](http://eprints.ums.ac.id)

Internet Source

<1 %

77

[es.scribd.com](http://es.scribd.com)

Internet Source

<1 %

78

[goodjoboki.com](http://goodjoboki.com)

Internet Source

<1 %

79

[hasyim-ludfi.blogspot.com](http://hasyim-ludfi.blogspot.com)

Internet Source

<1 %



80	<a href="http://id.123dok.com">id.123dok.com</a> Internet Source	<1 %
81	<a href="http://kindai.repo.nii.ac.jp">kindai.repo.nii.ac.jp</a> Internet Source	<1 %
82	<a href="http://komachi.yomiuri.co.jp">komachi.yomiuri.co.jp</a> Internet Source	<1 %
83	<a href="http://littleffworld.wordpress.com">littleffworld.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
84	<a href="http://media.neliti.com">media.neliti.com</a> Internet Source	<1 %
85	<a href="http://pt.scribd.com">pt.scribd.com</a> Internet Source	<1 %
86	<a href="http://pt.slideshare.net">pt.slideshare.net</a> Internet Source	<1 %
87	<a href="http://www.baka-tsuki.org">www.baka-tsuki.org</a> Internet Source	<1 %
88	<a href="http://www.blj.co.id">www.blj.co.id</a> Internet Source	<1 %
89	<a href="http://www.wattpad.com">www.wattpad.com</a> Internet Source	<1 %
90	富山大学薬学部七十五年史編集委員会. "富山大学薬学部七十五年史, 1965.10.23. (全体)", 富山大学薬学部七十五周年記念事業実行委員会, 1965. Publication	<1 %

---

91

Taufik Walhidaya, Sumiman Udu, Yunus Yunus. "KARAKTER TOKOH DALAM NOVEL SOGI KARYA FAIKA BURHAN", Jurnal Bastra (Bahasa dan Sastra), 2020

Publication

---

<1 %

---

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off

