

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

Alwasilah, A. Chaedar. 2006. *Pokoknya Sunda: Interpretasi Untuk Aksi*. Bandung: Kiblat.

Firmansyah, Irman. 2021. *Hikayat Masyarakat Tionghoa Sukabumi*. Sukabumi: Yayasan Dapur Kipahare.

Koentjaraningrat. 1974. *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia.

Kusumo, Pratameng. 1990. *Menimba Ilmu Dari Museum*. Jakarta. Balai Pustaka.

Prastowo, Andi. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rencana Penelitian*. Yogyakarta: Ar-ruzz Media.

Rivai Wirasasmita, dkk. 2002. *Kamus Lengkap Ekonomi*. Bandung: Pionir Jaya.

Sidabalok, Margaretha Indri. 2010. *Komunikasi Lintas Budaya*. Jakarta: Salemba Humanika.

Soerjono Soekanto, Budi Sulistyowati. 2006. *Sosiologi Suatu Pengantar: Edisi Revisi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Sugiarti, Eggy Fajar Andalas, Arif Setiawan. 2020. *Desain Penelitian Kualitatif Sastra*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.

Suryadinata, Leo. 2002. *Negara dan Etnis Tionghoa: kasus Indonesia*. Jakarta: Pustaka LP3ES Indonesia.

Suryadinata, Leo. 2010. *Etnis Tionghoa dan Nasionalisme Indonesia: Sebuah Bunga Rampai, 1965-2008*. Jakarta: Kompas.

Sutaarga, Amir. 1962. *Persoalan Museum di Indonesia*. Jakarta: Djawatan Kebudayaan.

Sutaarga, Amir. 1990. *Studi Museologi*. Jakarta: Proyek Pembinaan Permuseuman Jakarta, Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Tan, Mely G. 2008. *Etnis Tionghoa di Indonesia: Kumpulan tulisan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Tjahjopurnomo R. 2011. *Sejarah Permuseuman di Indonesia*. Jakarta: Direktorat Permuseuman, Direktorat Jendral Sejarah dan Purbakala, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif.

Yulianto, Kresno. 2016. *Dibalik Pilar-Pilar Museum*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.

**Website:**

[cagarbudaya.kemdikbud.go.id/informasi/cagarbudaya](http://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/informasi/cagarbudaya)

Diakses pada tanggal 15 Juli 2023.

<https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/12773/Memahami-Metode-Penelitian-Kualitatif.html>

Diakses pada tanggal 11 Agustus 2023.

[https://id.m.wikipedia.org/wiki/Hanyu\\_Pinyin](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Hanyu_Pinyin)

Diakses pada tanggal 20 Juli 2023.

<https://jdih.setkab.go.id/PUUdoc/6299/PP0191995.htm>

Diakses pada tanggal 20 Juli 2023.

<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/dpk/cagar-budaya-dan-museum-harus-disosialisasikan-melalui-media/>

Diakses pada tanggal 20 Juli 2023.

<http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/muspres/pengertian-museum/>

Diakses pada tanggal 18 April 2022.

[https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/2016/05/PP\\_NO\\_66\\_2015\\_2.pdf](https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/2016/05/PP_NO_66_2015_2.pdf)

Diakses pada tanggal 9 Juni 2022.

<http://repository.stei.ac.id/4999/2/BAB%203.pdf>

Diakses pada tanggal 2 Agustus 2022.

<https://repository.uin-suska.ac.id/3991/3/BAB%20II.pdf>

Diakses pada tanggal 2 Agustus 2022.

### **Jurnal Ilmiah, Skripsi:**

Ayu Septiani, Dede Mahzuni, Winda Fitri Febriani. 2021. Kehidupan Budaya Etnis Tionghoa di Kota Sukanumi 1966-2002. *Bihari: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah, Volume 4 Nomor 2*, halaman 42-57. Bandung: Universitas Padjajaran Bandung.

Butar Butar, Martina. 2015. Pelestarian Benda Cagar Budaya di Objek Wisata Museum Sang Nila Utama Provinsi Riau. *Jom FISIP Volume 2 Nomor 1*. Riau: Universitas Riau.

Ilahi, Kurnia Rahmad. 2018. “Sejarah Museum Rumah Kelahiran Buya Hamka Dan Partisipasi Pemerintah Kabupaten Agam”. Skripsi. Bukittinggi: IAIN Bukittinggi.

Lotulung, Andrew Garry. 2013. “Perancangan Promosi Wisata”. Skripsi. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara.

Sari, I. N., Putranto, W. A., & Nurtanzila, L. 2020. Pusat Arsip di Era Digital: Dilema Antara Urgensi dan Relevansi. *Lentera Pustaka: Jurnal Kajian Ilmu Perpustakaan, Informasi dan Kearsipan*, 6, halaman 105-118.

Sulistiyawati. 2021. “Pengaruh Sarana Prasarana Kantor Terhadap Kinerja Pegawai Pada Dinas Pekerjaan Umum dan Tata Ruang Provinsi Sulawesi Selatan”. Skripsi. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.