

**MOTIVASI BELAJAR BAHASA JEPANG  
PENGGEAR AKB48 DI JABODETABEK**

SKRIPSI



IRENE PUTRI DAMAYANTI S

2018110043

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS DARMA PERSADA  
JAKARTA  
2023

**MOTIVASI BELAJAR BAHASA JEPANG  
PENGGEJAR AKB48 DI JABODETABEK**

Diajukan Sebagai Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Linguistik



**IRENE PUTRI DAMAYANTI S**  
2018110043

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS DARMA PERSADA  
JAKARTA  
2023**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang penulis susun di bawah bimbingan Bapak Hari Setiawan, S. S., M.A. selaku Pembimbing I dan Ibu Metty Suwandany, S.S, M.Pd. selaku Pembimbing II, bukan merupakan jiplakan karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri.

Nama : Irene Putri Damayanti S  
NIM : 2018110043  
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang  
Fakultas : Bahasa dan Budaya

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik oleh pihan Universitas Darma Persada.

Jakarta, 10 Agustus 2023



Irene Putri Damayanti S

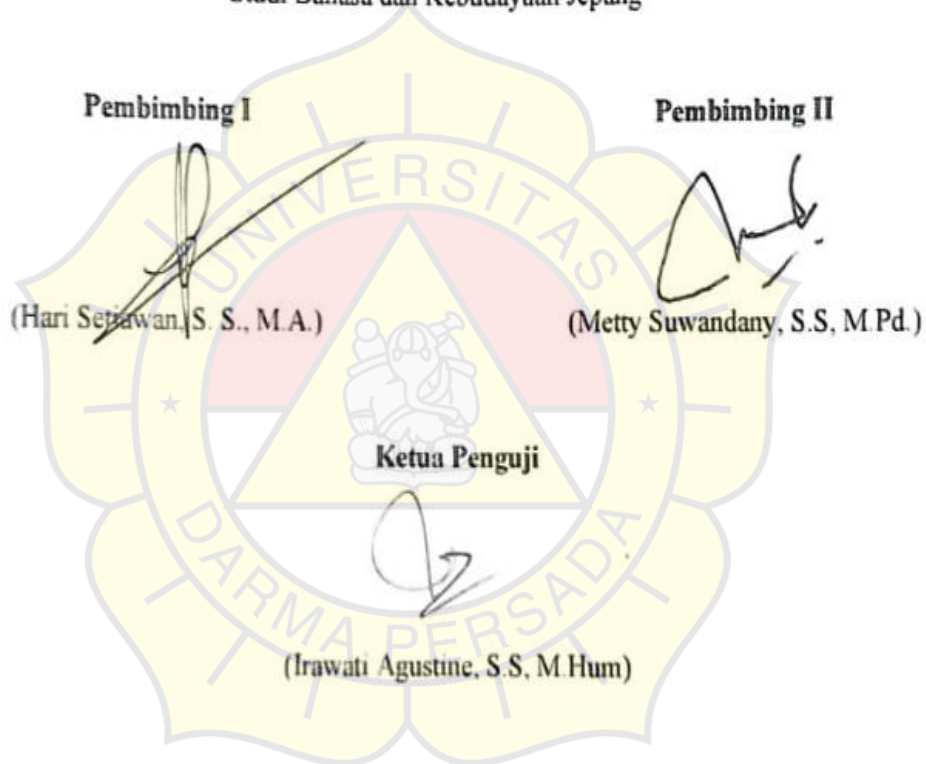
2018110043

**HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi Sarjana yang Berjudul :  
Motivasi Belajar Bahasa Jepang Penggemar AKB48 di Jabodetabek

Telah diujikan pada tanggal 15 Agustus 2023

Di hadapan Panitia Sidang Skripsi Sarjana Fakultas Bahasa dan Budaya Program  
Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



**Ketua Program Studi**  
**Bahasa dan Kebudayaan Jepang**

(Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D)

**Dekan**  
**Fakultas Bahasa dan Budaya**

(Dr. Diah Madubrangti, S.S., M.Si.)

## ABSTRAK

Nama : Irene Putri Damayanti S  
NIM : 2018110043  
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang  
Judul Skripsi : Motivasi Belajar Bahasa Jepang Penggemar AKB48 di Jabodetabek

Penelitian ini dilakukan untuk menganalisis kemampuan bahasa Jepang responden dengan fanatisme penggemar AKB48. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa besar AKB48 dapat memotivasi responden untuk belajar bahasa Jepang. Penelitian menggunakan metode survei melalui kuesioner. Hasil dari analisis terhadap data kuesioner yang dibagikan kepada para responden menunjukkan bahwa AKB48 mempengaruhi motivasi belajar bahasa Jepang para pembelajar bahasa Jepang sekaligus penggemar AKB48. Berdasarkan analisis data, responden dibagi menjadi 3 kelompok berdasarkan fanatismenya terhadap AKB48. 3 kelompok tersebut adalah kelompok fans biasa, *newbie*, dan fanatik. Dari hal tersebut dapat disimpulkan bahwa kesukaan responden terhadap AKB48 memiliki pengaruh terhadap proses dan capaian pembelajaran bahasa Jepangnya.

Kata Kunci: Budaya Populer, AKB48, Motivasi, Motivasi belajar, Bahasa Jepang

## 概要

名前 : イレネ・プテリ・ダマヤンチ・ステジャ  
NIM : 2018110043  
学生番号 : 日本語・日本文化  
題名 : ジャポデタベックの AKB48 ファンの日本語学習の動機付け

この研究では、回答者の日本語能力と AKB48 ファンの熱狂性を分析するために実施された。研究の目的は、回答者の日本語学習の動機付けにおいて、AKB48 がどれほど大きな役割を果たしているかを調べることだ。この研究はアンケートによる調査方法を採用している。回答者に配布されたアンケートデータの分析結果によると、AKB48 が日本語学習者と AKB48 ファンの日本語学習動機に影響を与えていることが分かる。データ分析に基づいて、回答者は AKB48 に対する熱狂度に対して、3つのグループに分類された。3つのグループは一般のファン、初心者、マニアである。このことから、回答者の AKB48 に対する好みは、日本語学習の過程と成果に影響を与えていると結論付けることができる。

キーワード: AKB 48, 意欲、日本語

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi yang berjudul “Motivasi Belajar Bahasa Jepang Penggemar AKB48 di Jabodetabek”. Penyusunan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Linguistik di Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang pada Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada.

Banyak pihak yang membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu dengan segala hormat dan kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Hari Setiawan, S. S., M.A. selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah memberikan waktu, pikiran, tenaga untuk mengarahkan serta memberikan masukan dan nasihat selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Metty Suwandany, S.S, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan masukan dan nasihat selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Irawati Agustine, S.S, M.Hum selaku ketua sidang yang telah meluangkan waktunya dan memberikan masukan dan juga nasihat selama proses sidang.
4. Ibu Bertha Nursari, M. Hum selaku Pembimbing Akademik kelas 02 angkatan 2018 yang selalu membantu penulis saat mengalami kesulitan selama masa perkuliahan hingga akhir.
5. Bapak Ari Artadi, M.si, M.A, Ph.D.,selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang.
6. Ibu Dr. Diah Madubrangti. M.si,. selaku dekan Fakultas Bahasa dan Budaya.
7. Para dosen yang telah mendidik dan memberikan ilmu selama kuliah.
8. Keluarga di rumah yang senantiasa memberikan dukungan dan membiayai penulis dalam menempuh pendidikan ini.
9. Merencarialia dan Gohan yang selalu memberikan masukan, bantuan, semangat, dukungan, dan selalu meluangkan waktu untuk mendengarkan cerita dan keluh kesah penulis selama ini.

Akhir kata, penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa dapat membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca umumnya dan bagi penulis khususnya.

Jakarta, 10 Agustus 2023

Irene Putri Damayanti S

2018110043



## DAFTAR ISI



HALAMAN COVER.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR DIAGRAM.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Penelitian yang Relevan.....	6
1.3 Identifikasi Masalah.....	7
1.4 Pembatasan Masalah.....	8
1.5 Perumusan Masalah .....	8
1.6 Tujuan Penelitian .....	8
1.7 Landasan Teori.....	8
1.8 Jenis dan Metode Penelitian.....	11
1.9 Manfaat Penelitian .....	12
1.10 Sistematika Penyusunan Skripsi .....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
2.1 Budaya Populer.....	13
2.1.1 Pengertian Budaya Populer .....	13
2.1.2 Budaya Populer Jepang .....	14
2.1.3 Jenis Budaya Populer Jepang .....	15
2.1.3.1 Budaya Populer Seni Jepang.....	15
2.1.3.2 Budaya Populer Musik Jepang.....	15
2.1.4 Dampak Positif dan Negatif Budaya Populer.....	16
2.2 AKB48.....	17
2.2.1 AKB48 Team .....	19

2.2.2 Awal terbentuknya AKB48 dan Tim A,K,B .....	22
2.3 Motivasi.....	24
<b>BAB III MOTIVASI BELAJAR BAHASA JEPANG PENGGEMAR AKB 48 DI</b>	
<b>JABODETABEK.....</b>	<b>27</b>
3.1 Data Penelitian .....	27
3.2 Hasil Kuesioner .....	28
3.2.1 Klasifikasi Umum.....	28
3.2.1.1 Usia.....	28
3.2.1.2 Jenis Kelamin Responden .....	28
3.2.1.3 Pekerjaan Responden .....	29
3.2.2 Fanatisme Responden terhadap AKB48.....	30
3.2.2.1 Berapa lama menjadi penggemar AKB48.....	31
3.2.2.2 Pengeluaran untuk AKB48.....	33
3.2.2.3 Merchandise AKB48.....	34
3.2.2.3.1 Seberapa sering membeli merchandise	
AKB48.....	34
3.2.2.3.2 Merchandise yang dimiliki Responden ....	36
3.2.2.4 Waktu untuk mengakses sosial media.....	38
3.2.3 AKB48 mempengaruhi motivasi belajar responden .....	39
<b>BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	
4.1 Simpulan.....	45
4.2 Saran.....	45
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>46</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

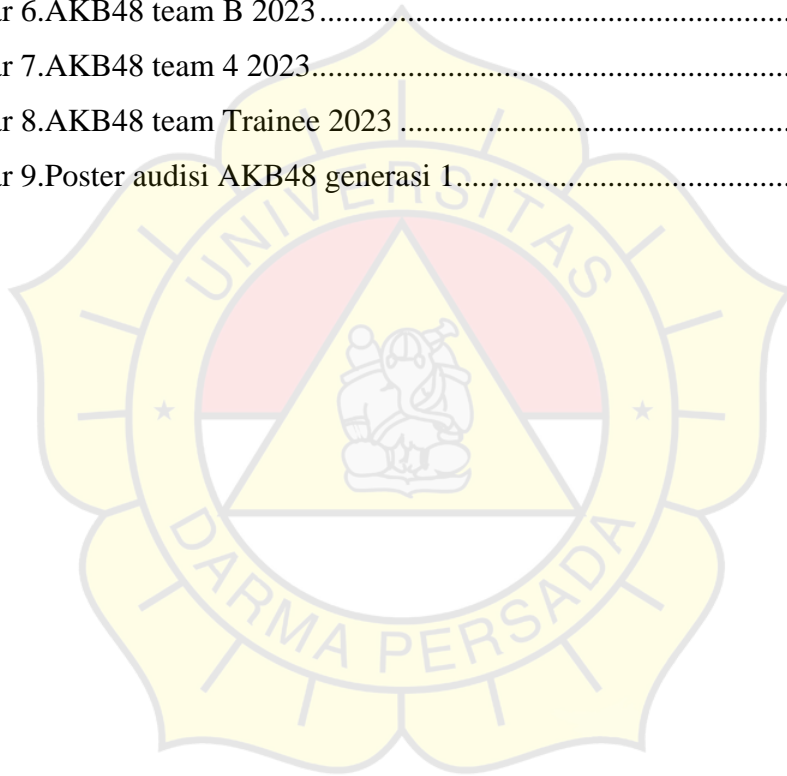
#### DAFTAR TABEL

Tabel 1. Merchandise yang dimiliki responden .....**Error! Bookmark not defined.**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Diagram tujuan belajar bahasa Jepang di Asia Tenggara 2018 menurut Survey Report of Japanese Language Education 2018 dari The Japan Foundation.....	1
Gambar 2. AKB48 Member 2023.....	17
Gambar 3. Jadwal Teater AKB48 di bulan juli 2023.....	18
Gambar 4. AKB48 team A 2023.....	19
Gambar 5. AKB48 team K 2023.....	20
Gambar 6. AKB48 team B 2023.....	20
Gambar 7. AKB48 team 4 2023.....	21
Gambar 8. AKB48 team Trainee 2023.....	22
Gambar 9. Poster audisi AKB48 generasi 1.....	23



## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.Klasifikasi Usia Responden .....	28
Diagram 2.Klasifikasi Jenis Kelamin Responden .....	29
Diagram 3.Klasifikasi berdasarkan Pekerjaan Responden.....	29
Diagram 4.Pengelompokkan Jenis Penggemar .....	30
Diagram 5.....	31
Diagram 6.....	31
Diagram 7.....	32
Diagram 8.....	33
Diagram 9.....	33
Diagram 10.....	34
Diagram 11.....	35
Diagram 12.....	35
Diagram 13.....	36
Diagram 14.....	38
Diagram 15.....	38
Diagram 16.....	39
Diagram 17.AKB48 membuat responden ingin mempelajari bahasa Jepang.....	40
Diagram 18.Karena seringnya menonton konten AKB48 membuat kosakata bahasa Jepang responden bertambah.....	41
Diagram 19.Responden merasakan dampak positif terhadap kemampuan bahasa Jepang setelah menjadi penggemar AKB48 .....	42
Diagram 20.AKB48 membuat responden tertarik dengan bahasa Jepang.....	43
Diagram 21.AKB48 membuat responden ingin mengetahui lebih dalam mengenai kebudayaan Jepang.....	44