

BAB IV

PENUTUP

A. KESIMPULAN PENELITIAN

Melalui hasil analisis yang telah di lakukan pada bab dua, dan tiga saya menyimpulkan bahwa novel *A country of strangers* merupakan sebuah karya fiksi dengan unsur-unsur intrinsik yang digambarkan melalui tokoh-tokohnya. Saya melihat adanya benang merah yang dihubungkan antara konflik, dan penderitaan yang dialami oleh tokoh Mary sebagai pendekatan melalui unsur di dalam karya sastra.

Melalui judul novel ini, saya melihat bahwa Conrad Richter, sebagai pengarang mencoba menyampaikan bahwa lari dari masalah bukan merupakan suatu jalan keluar menuju ke penyelesaian. Pencarian jati diri tersebut akan memperumit dan memperpanjang permasalahan. Pengarang seakan-akan mencoba menjelaskan bahwa setiap orang memang mempunyai batasan tersendiri dalam menghadapi permasalahan-permasalahan dalam hidupnya tetapi semua itu tergantung bagaimana ia menyikapinya. Pengendalian diri di dalam menghadapi situasi-situasi yang menekan sangat diperlukan agar tidak terjerumus ke dalam permasalahan yang lebih mendalam. Melalui unsur intrinsik saya menyimpulkan bahwa watak Mary yang keras kepala dan selalu tidak bisa mengendalikan emosi di dalam dirinya ketika tidak bisa mengendalikan emosi di dalam dirinya menyebabkan ia mengalami permasalahan lebih rumit.

Dari hasil analisis unsur-unsur intrinsik, saya menarik kesimpulan bahwa pengarang mencoba menggambarkan kehidupan yang penuh dengan kasih sayang dan kejadian-kejadian yang tidak terduga. Bagaimana rasa penasaran dan penuh emosi jiwa yang tak terkendalikan sehingga timbulnya konflik batin di dalam dirinya. Hal

ini digambarkan melalui tokoh Mary karena status sosialnya yang selama ini selalu dibedakan oleh orang-orang sekitarnya dikarenakan perbedaan ras antara mereka.

Saya juga melihat adanya unsur cinta yang dapat memberikan pengaruh yang besar ke dalam kejiwaan seseorang. Bagaimana cinta dapat memberikan luka yang mendalam di diri seseorang tetapi cinta juga dapat memberikan semangat yang luar biasa. Hal ini terlihat di tokoh Mary yang sangat mencintai keluarganya. Cintanya kepada suami dan putra tunggalnya yang selama ini telah memberi semangat hidupnya tapi itu semua tidak cukup justru malah semakin membuat Mary merasa hidupnya belum lengkap tanpa mengetahui dimana keluarga kandungnya dan juga tanpa mengetahui jati dirinya yang sebenarnya. Rasa cinta itu juga menjadi factor yang menyebabkan ia menderita konflik batin karena ia menyangka dirinya belum bisa membahagiakan orangtua kandungnya.

Tetapi rasa cinta itu jugalah yang telah memberikan semangat untuk bangkit dari keputusasaan dan bertekad untuk mencari keluarga kandungnya meskipun banyak halangannya.

Saya mengambil kesimpulan bahwa novel ini merupakan cerminan hilangnya jati diri. Setelah menganalisis novel ini, saya akhirnya dapat membuktikan asumsi tema yang telah di ambil yaitu pencarian jati diri yang menimbulkan konflik batin pada diri Mary. Pembuktian ini diperoleh melalui hasil analisis unsur-unsur intrinsik, yang terdiri perwatakan tokoh, latar, dan alur.

B. THE SUMMARY OF THESIS

I have choosen a novel "A Country of Strangers" by Conrad Richter. The story tells about a woman who has lost her family, Her inability to recall the data of personal significance and information from the past has drawn her into internal conflict.

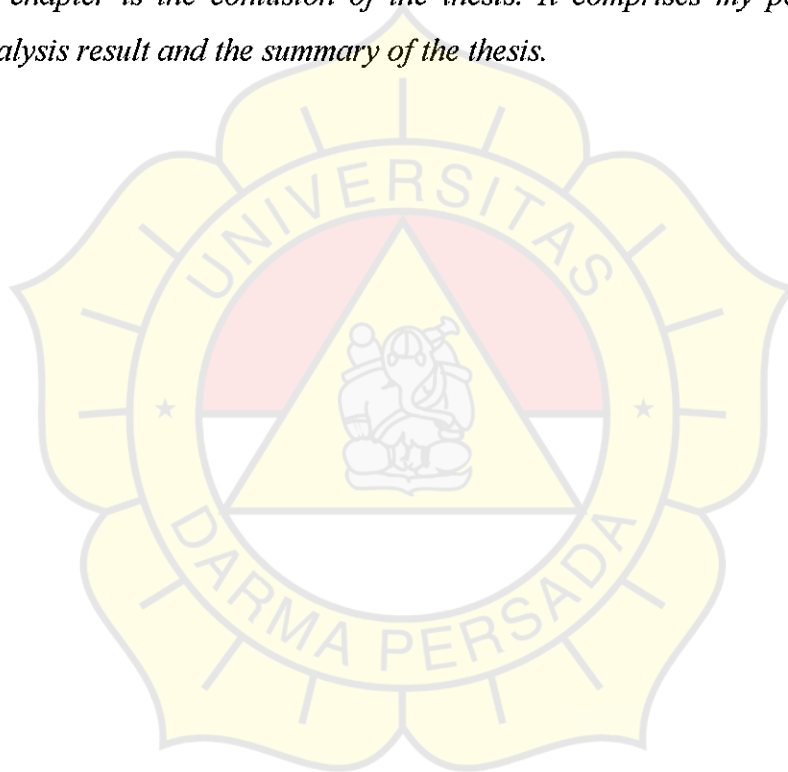
This thesis consists of four chapters, in my analysis the theory of James H. Pickering and Jeffrey D. Hooper.

The first chapter is the introductory part consisting of background of problem, the identification of the problem, the objective of reseach, the theoretical frames, the method of reseach, the benefit of reseach and the procedure of presentation.

The second chapter is the analysis of intrinsic elements such as characterization, setting and plot.

The third chapter is make the analysis of the novel through the intrinsic elements, I concludes that the theme of the novel is "Seeking self identity which causes internal conflict in Mary's life.

The fourth chapter is the conclusion of the thesis. It comprises my perspective through the analysis result and the summary of the thesis.



RINGKASAN CERITA

Novel a country of strangers ini bercerita tentang seorang wanita bernama Mary Stanton yang bercirikan berambut pirang dan berkulit putih, dia adalah anak seorang kapten kulit putih bernama Peter Stanton. Yang pada suatu ketika pada umur lima tahun ia di adopsi oleh keluarga Indian sepasang suami istri yang tidak mempunyai anak. Yang pada saat itu perang antara kulit putih dan kulit merah terjadi yang pada akhirnya Mary terpisah dengan keluarga kulit putih, Machilek menemukan seorang anak kulit putih,

Di dalam kehidupan Mary telah diajarkan bagaimana menjadi seorang wanita Indian sepenuhnya, pada saat itu seringkali ia di bedakan oleh lingkungannya di karenakan perbedaan antara ras. Tapi berkat orang tua Indiannya yang selalu memberikan cinta dan selalu mengajarkan Mary menjadi wanita Indian kerap kali ia dipanggil "Stone Girl" karena kehidupan orang Indian begitu liar dan mandiri..

Seiring berjalannya waktu ia bertemu seorang lelaki Indian bernama Espan yang begitu sahaja, maka mereka saling menyukai bahkan saling mencintai yang pada akhirnya mereka menikah dan hidup senang. Mary begitu bahagia karena mempunyai seorang putra sekaligus ia dapat membuktikan kepada lingkungannya bahwa ia bisa menjadi wanita Indian sepenuhnya.

Tapi tidak di hatinya Mary, Yang selalu ingin menemukan keluarga kandungnya. Rasa cinta keluarga Indiannya dan suamiya belum cukup untuk Mary sebelum ia menemukan keluarga kandungnya, Mary sangatlah ingin mengetahui jati diri yang selama ini di pendam dari kecil.

Pada suatu kesempatan ia pergi meninggalkan semuanya demi untuk mencari keluarganya yang selama ini di rindukannya di saat perjalanannya ia berhenti untuk bermalam di sela ia tertidur lelap ia bermimpi seekor burung mengahampirinya dan memanggil namanya untuk menyuruh Mary pulang secepatnya karena putranya membutuhkan kasih sayang yang lebih.

Akhirnya ia mengurungkan niatnya demi anaknya yang masih membutuhkan perhatiannya, tapi di hatinya tetap ingin mencari jati dirinya. Suaminya begitu mencintainya maka ia tidak pernah mau mengizinkan Mary untuk mencari tahu siapa jati dirinya karena ia tidak mau kehilangan istri dan anaknya. Karena suaminya tahu kalau Mary menemukan keluarga kandungnya kemungkinan ia tidak akan bisa berkumpul oleh istri dan anaknya karena perbedaan ras dan permusuhan antara kulit putih dan Indian.

Kesedihan Mary bertambah ketika ia di tinggalkan untuk selamanya oleh orang tua Indiannya, Mary semakin tidak mengerti apa yang harus di perbuatnya untuk hidupnya yang selama ini ia hidup untuk membahagiakan orang tua angkatnya yang ingin dia menjadi wanita Indian sepenuhnya

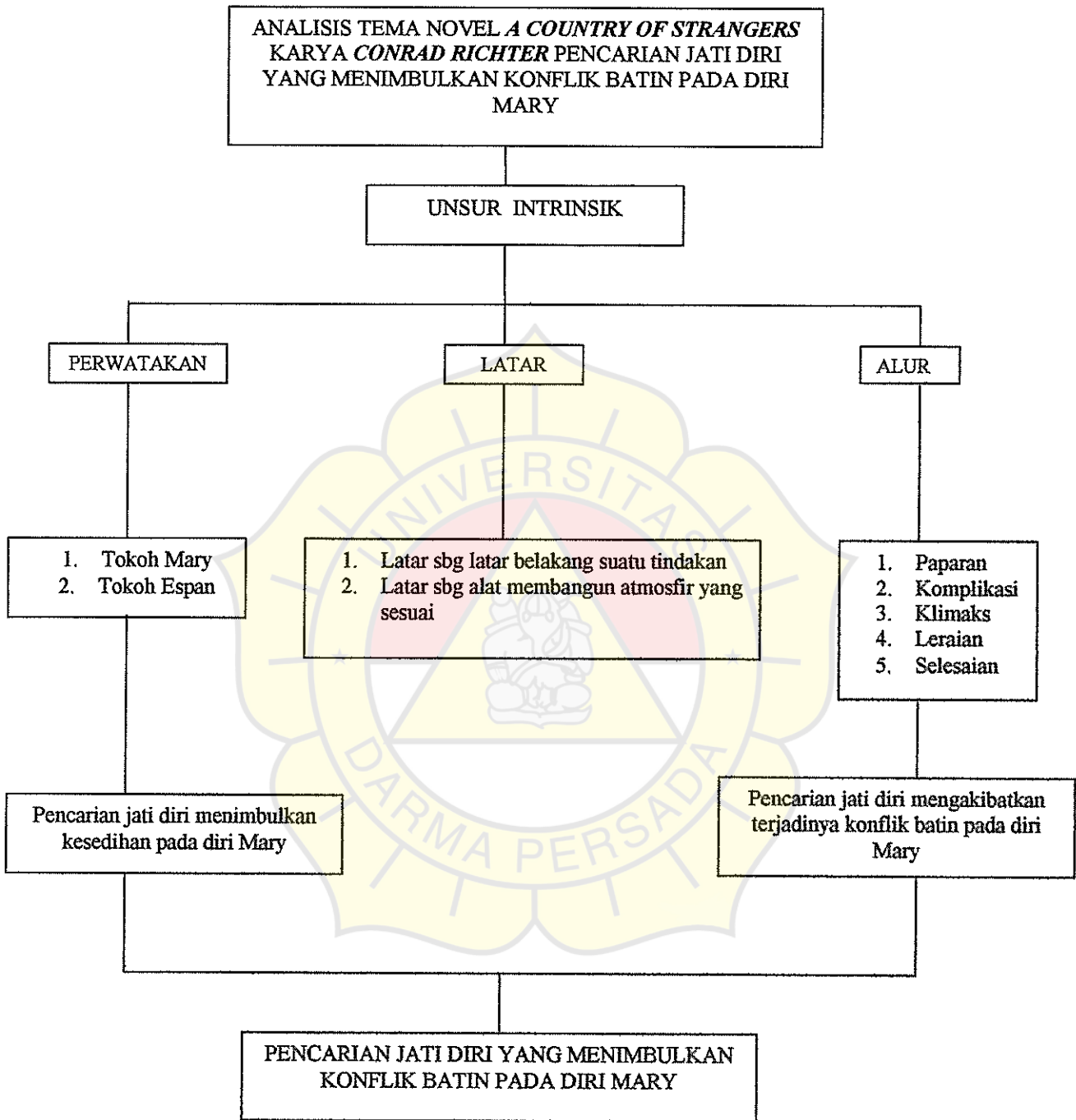
Yang pada akhirnya Mary pergi membawa anaknya untuk mencari keluarga kandungnya kota demi kota ia telusuri kota demi kota tak kunjung jua ia ketemu keluarga kandungnya.

Setelah ia kembali, bukan kegembiraan yang ia dapati justru kesedihannya semakin bertambah karena ia mendengar suaminya terus mencari tahu keberadaannya tanpa lelah sehingga ia pergi untuk selamanya, Espan meninggal karena ia tidak sanggup hidup tanpa orang-orang yang di cintainya.

Mary sekarang sebatang karena ia sagatlah terpukul akan kejadian-kejadian yang tertimpa pada diri sehingga depresi yang sangat berat . Ia tidak juga menemukan keluarga kandungnya yang sekarang ia tinggal berdua dengan putranya dan ia hidup sekarang hanyalah buat hidup putra tunggalnya.

Hidup Mary penuh kesedihan yang amat mendalam dan ia mencoba untuk kesedihan itu tidak berlarut-larut karena ia juga tidak mau kehilangan putra tunggal yang selama ini hanya dialah yang bisa membuat semangat hidupnya kembali lagi dan berjuang hidup berdua dengan anaknya walaupun kesedihan itu akan tetap dibawanya.

SKEMA PENELITIAN



ABSTRAK

- A. DIANA VITRIYA
- B. Pencarian jati diri yang menimbulkan konflik batin pada diri Mary
- C. V – 53 Hlm, 2006
- D. Kata kunci : perwatakan tokoh, latar, dan alur
- E. Dalam skripsi ini, saya membahas novel a country of strangers. Tujuan analisis ini adalah melihat pengarang menyampaikan tema melalui perwatakan tokoh, latar, dan alur. Hasil yang diperoleh dalam analisis ini adalah terdapatnya hubungan antara unsur-unsur instrinsik, sehingga menghasilkan sebuah tema : Pencarian Jati diri yang menimbulkan konflik batin pada diri Mary
- F. Daftar acuan : 7 (1969 – 2005)
- G. Dr. Albertine Minderop, MA, selaku dosen pembimbing
- H. Dra. Karina Adinda, MA, selaku dosen pembaca

DAFTAR PUSTAKA

Amirin, Tatang M., *Menyusun Rencana Penelitian*, (Jakarta : CV. Rajawali 1986)

Moeliono, Anton M., et al., *Kamus besar Bahasa Indonesia*, Jakarta : Balai Pustaka, 1989

Minderop Albertine, *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*, Yayasan Obor Indonesia, Jakarta, 2005

Minderop Albertine, *Memahami teori-teori: Sudut Pandang, Tehnik Pencerita dan Arus Kesadaran Dalam Telaah Sastra*, (Jakarta: Unsada)

Nurgiyatoro, Burhan, . *Teori Pengkajian fiksi*, Yogyakarta : Gadjah Mada University Press, 1989

Pickering, James H. and Jeffrey D Hooper, *Concise Companion to literature*, New York : Macmillan, 1981

Richter, Conrad., *A Country Of Strangers*, New York : Alfred. A. Knopf : 1969

BIOGRAFI PENGARANG

Conrad Richter adalah seorang penulis berkebangsaan Amerika, di dalam kehidupan sehari-harinya amatlah religius. Ia seorang keturunan dari seorang pendeta di kota Mexico, Richter di lahirkan di kota Pennsylvania dan pada umur 13 tahun ia mendapatkan beasiswa, ia juga sambil bekerja untuk membiyai keluarganya.

Pada tahun 1928 Richter bersama keluarganya pindah ke Mexico yaitu Amerika bagian timur dan di sanalah dia memulai menulis untuk pertama kalinya dan menjadi terkenal akan karya-karyanya, Richter menggunakan kepribadiannya sendiri untuk menciptakan karakter tokoh utama dalam novel-novel dan melihat orang-orang sekitarnya dan juga melihat peristiwa yang terjadi di dunia untuk menjadi ide-idenya di dalam novelnya.

Novel-novelnya yang di tulis Conrad Richter antara lain adalah : *The sea of grass*, *The town received the Pulitzer price*, *The light in the forest*, *The lady*, *The grand father*, *A country of strangers* dan masih banyak lagi

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Diana Vitriya
Tempat /Tanggal lahir : Jakarta, 04 Agustus 1981
Agama : Islam
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat Rumah : JL. Cipinang timur V no.5 RT. 02 Rw. 003
rawamangun, Jakarta timur 13240
Telp. (021) 4898380

Pendidikan

1. SD Muhammadiyah 24
2. SMP Muhammadiyah 31
3. SMA Muhammadiyah 11
4. Universitas Darma Persada
Fakultas Sastra Inggris

