

BAB V

PENUTUP

Pada bab terakhir ini penulis akan membagi bab ini dalam dua bagian yang pertama adalah menyampaikan kesimpulan dari seluruh bab yang telah dianalisis dan kedua penulis akan menyampaikan *Summary of Thesis* berupa rangkuman dari seluruh hasil penelitian ini dalam bahasa Inggris

A. Kesimpulan

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk membuktikan asumsi tema penulis pada novel ini yang berjudul *The Europeans* yaitu usaha tokoh Eugenia dalam meraih keberhasilan di Amerika yang berakhir dengan ironi. Penelitian ini juga bertujuan untuk membuktikan bahwa teori-teori dari unsur-unsur intrinsik yang terdiri dari sudut pandang, perwatakan dan latar serta unsur ekstrinsik yaitu sosiologi sastra dengan konsep *The American Dream* dapat menunjang tema novel ini.

Usaha yang dilakukan oleh tokoh Eugenia dalam meraih keberhasilan di Amerika sebelumnya dilandasi oleh rasa ketidakpuasan dan ketidakbahagiaan kepada pihak kerajaan di Jerman. Eugenia seharusnya senang karena telah mendapatkan apa yang ia inginkan seperti rumah, dihormati dan kekuasaan. Tetapi ia masih merasa tidak puas dengan hal-hal tersebut karena ia tidak bahagia selama tinggal di sana. Ia memutuskan pergi ke Amerika dengan maksud mencari keberuntungan.

Di Amerika ia bertemu dengan Robert Acton, seorang pria tampan, kaya dan terpendang. Ambisi Eugenia yang masih ingin mencari kekayaan, dihormati dan berhasil dengan mudah ia dapatkan dengan menarik perhatian Robert mengandalkan kecerdasan dan keanggunannya. Tetapi watak Eugenia yang suka mencari perhatian pria lain membuat dirinya gagal mencapai keberhasilan. Robert melihat Eugenia

sedang bersama pria lain pada malam hari yang sangat tidak pantas dilakukan oleh seorang wanita cerdas, anggun dan terhormat. Selain itu Euginia juga telah mempermainkan perasaan Robert dengan menolak untuk dinikahi meskipun Robert adalah pria yang ia cari dan ia inginkan.

Dari hasil analisis ini dapat disimpulkan bahwa keinginan manusia untuk meraih keberhasilan dengan dilandasi rasa ketidakpuasan dan ketidak bahagiaan akan sia-sia. Euginia merasa tidak puas dengan Robert dan akhirnya mencoba menarik perhatian pria lain yang lebih segalanya dari Robert. Pada akhirnya dapat disimpulkan bahwa sifat manusia yang suka mencari perhatian orang lain dan tidak puas dengan apa yang diraih sebelumnya akan berakibat fatal dan membuat gagal seseorang dalam mencapai keinginannya meraih kesuksesan.

B. Summary Of Thesis

The title of this thesis is Euginia's effort to achieve success in America, which causes irony. The Europeans is a novel written by Henry James. It tells about a woman who has materialistic, ambitious and brilliant characters come to America to seek her fortune. Euginia tries to achieve her success by drawing attention, especially, to a rich and brilliant man named, Robert Acton who can give her pleasures. But Euginia makes affair with another young man make Robert Acton jealous and angry with her. Finally Euginia can't reach what she wants from Robert after making his heart broken. Her arrival in America became useless and she decided to go back to Europe.

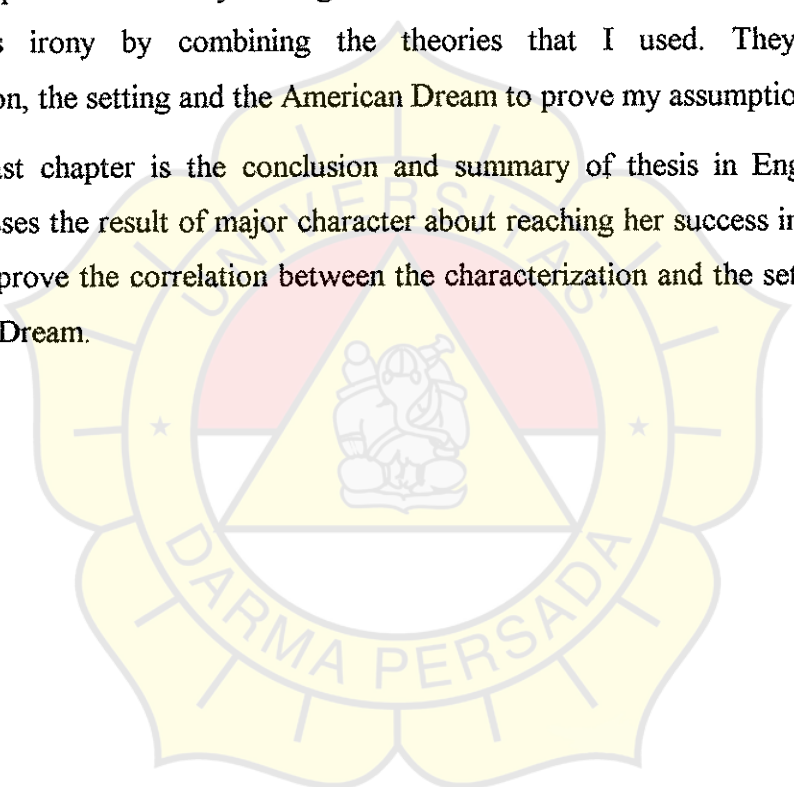
This thesis consists of five chapters. The first chapter is a preface – which includes Background of The Problem, Identification of The Problem, Problem Limitation, The Composition of The problem, The Objective of Thesis, The Theoretical Framework, The Method of The Research, The Benefit of The Research and The Presentation of Thesis.

In the second chapter, I analysis the characterizations and the settings; physical setting, social setting and spiritual setting through the third omniscient point of view. From this analysis, we can see how the author describes the two major characters of this novel with their own characterization and the settings through the point of view.

Chapter three analysis an extrinsic closer with a concept, The American Dream which consists of gold, glory and gospel.

In chapter four I analysis Euginia's effort to achieve success in America, which causes irony by combining the theories that I used. They are the characterization, the setting and the American Dream to prove my assumption.

The last chapter is the conclusion and summary of thesis in English. This chapter discusses the result of major character about reaching her success in America. In this part I prove the correlation between the characterization and the settings with the American Dream.



sedang bersama pria lain pada malam hari yang sangat tidak pantas dilakukan oleh seorang wanita cerdas, anggun dan terhormat. Selain itu Euginia juga telah mempermainkan perasaan Robert dengan menolak untuk dinikahi meskipun Robert adalah pria yang ia cari dan ia inginkan.

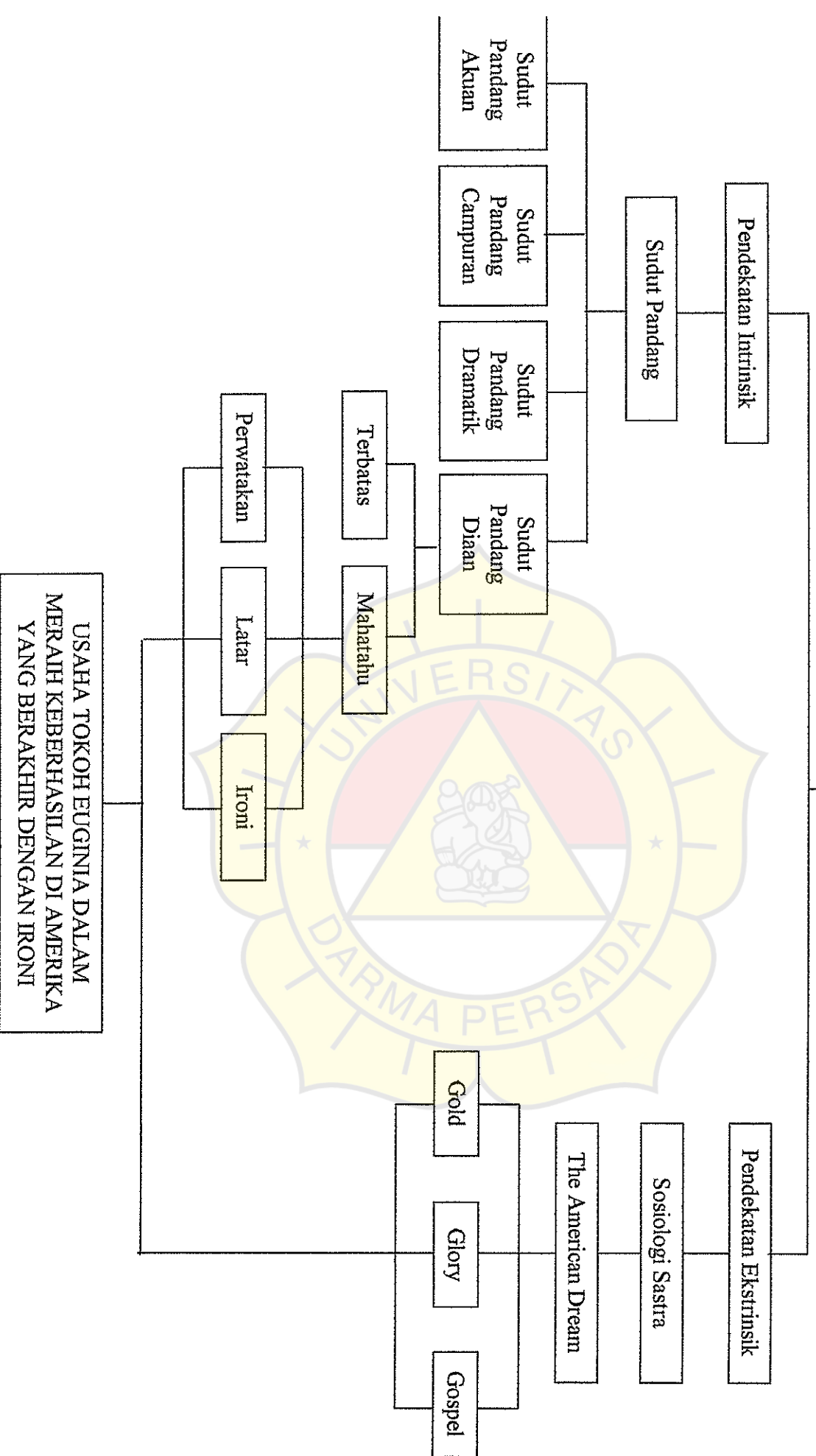
Dari hasil analisis ini dapat disimpulkan bahwa keinginan manusia untuk meraih keberhasilan dengan dilandasi rasa ketidakpuasan dan ketidakbahagiaan akan sia-sia. Euginia merasa tidak puas dengan Robert dan akhirnya mencoba menarik perhatian pria lain yang lebih segalanya dari Robert. Pada akhirnya dapat disimpulkan bahwa sifat manusia yang suka mencari perhatian orang lain dan tidak puas dengan apa yang diraih sebelumnya akan berakibat fatal dan membuat gagal seseorang dalam mencapai keinginannya meraih kesuksesan.

B. Summary Of Thesis

The title of this thesis is Euginia's effort to achieve success in America, which causes irony. The Europeans is a novel written by Henry James. It tells about a woman who has materialistic, ambitious and brilliant characters come to America to seek her fortune. Euginia tries to achieve her success by drawing attention, especially, to a rich and brilliant man named, Robert Acton who can give her pleasures. But Euginia makes affair with another young man make Robert Acton jealous and angry with her. Finally Euginia can't reach what she wants from Robert after making his heart broken. Her arrival in America became useless and she decided to go back to Europe.

This thesis consists of five chapters. The first chapter is a preface – which includes Background of The Problem, Identification of The Problem, Problem Limitation, The Composition of The problem, The Objective of Thesis, The Theoretical Framework, The Method of The Research, The Benefit of The Research and The Presentation of Thesis.

USAHA TOKOH EUGENIA DALAM MERAHAI KEREBERHASILAN DI AMERIKA YANG BERAKHIR DENGAN IRONI DALAM NOVEL, *THE EUROPEANS* KARYA HENRY JAMES



USAHA TOKOH EUGENIA DALAM MERAHAI KEREBERHASILAN DI AMERIKA YANG BERAKHIR DENGAN IRONI

DAFTAR PUSTAKA

- Amirin, Tatang M. Drs. *Menyusun Rencana Penelitian*. Jakarta: C.V. Rajawali, 1986.
- Damono, Sapardi Djoko. *Sosiologi Sastra*. Jakarta : P 3 B Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1984.
- Gentles, Frederick and Melvin Steinfield. *Dream On America*. New York: Random House, 1971.
- James, Henry. *The Europeans*. A Signet Classic. New York: The New American Library Of World Literature, 1964.
- Minderop, Albertine, Dr. MA. *Memahami teori-teori: Sudut Pandang, Teknik Penceritaan dan Arus Kesadaran Dalam Telaah Sastra*. Jakarta: Universitas Darma Persada, 1999.
- _____. *Sosiologi Sastra: Strukturalisme Genetik dan Konsep The American Dream Dalam Telaah Sastra*. Jakarta: Universitas Darma Persada, 2000.
- Nurgiantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University, 1995.
- Pickering, James H dan Jeffrey D. Hoepfer. *Concise Companion To Literature*. New York: Macmillan Publishing, Co, 1981.
- Richin, Moses. *The American Gospel of Success*. Chicago: Quarengle Books, 1970.
- Scheiber, Jane L. and Robert Elliot. *In Search of The American Dream*. California: New American Library, 1974.
- Sumardjo Jakob dan Saini K. M. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka.

ABSTRAK

- (A) Yulie Marwati (99113093)
- (B) Usaha Tokoh Euginia Dalam Meraih Keberhasilan Di Amerika Yang Berakhir dengan Ironi dalam Novel *The Europeans* Karya Henry James.
- (C) V + Daftar Isi + 55 halaman, 2003
- (D) Kata kunci: Sudut pandang 'dia' dengan teknik pencerita "dia-an" Mahatahu, Perwatakan, Latar, Tema, Ironi dan Sosiologi Sastra dengan Konsep *The American Dream*.
- (E) Skripsi ini membahas novel *The Europeans* karya Henry James. Penulis menganalisis penelitian ini dengan menggunakan pendekatan intrinsik dan ekstrinsik untuk membuktikan asumsi tema. Secara intrinsik, penulis menganalisis perwatakan tokoh dan latar melalui sudut pandang 'dia' dengan teknik pencerita "dia-an" mahatahu dan secara ekstinsik menganalisis novel melalui konsep *The American Dream*. Dalam menganalisis novel ini, penulis menggunakan metode kepustakaan sebagai acuan dari referensi. Dari hasil penelitian tersebut penulis memperoleh kesimpulan yaitu Usaha Tokoh Euginia dalam Meraih Keberhasilan di Amerika yang Berakhir dengan Ironi.
- (F) Daftar Acuan 11 (1964 – 2000)
- (G) Dr. Albertine S. Minderop, MA
- (H) Drs. Rusydi M. Yusuf, MA

RINGKASAN CERITA

The Europeans adalah sebuah novel yang mengisahkan tentang seorang wanita yang tidak cantik tetapi memiliki kepribadian yang baik, anggun dan cerdas sehingga banyak orang yang simpatik kepadanya. Sebelumnya Eugenia tinggal dan dibesarkan di Eropa. Kedua orang tuanya telah meninggal dunia sejak ia dan adiknya masih kecil. Sebelum ayahnya meninggal ia dan adiknya dititipkan kepada seorang wanita bangsawan yang sudah tua di Dresden. Adik Eugenia, Felix Young senang mengembara dan ikut dalam sebuah rombongan sandiwara. Eugenia hanya tinggal sendiri bersama wanita tua tersebut. Ia dididik oleh wanita itu dengan baik sehingga ia menjadi cerdas, anggun dan dewasa layaknya seorang putri bangsawan.

Wanita tua itu mengenalkan Eugenia kepada seorang adik pangeran dari kerajaan *Silberstadt-Schreckenstein* di Jerman. Pangeran itu bukan yang memegang kekuasaan. Adik pangeran itu jatuh cinta kepada Eugenia sampai pada akhirnya mereka menikah. Pernikahan mereka bukan seperti pernikahan antara seorang pangeran dengan putri raja. Mereka menikah di bawah tangan dan secara kontrak tanpa persetujuan dari pihak keluarga adik pangeran itu karena Eugenia bukan berasal dari keluarga yang sederajat dengan mereka. Pernikahan di bawah tangan itu membuat Eugenia merasa tidak bahagia. Dengan kecerdasan yang ia miliki, Eugenia berhasil mempersulit pihak kerajaan dengan menunda menandatangani dokumen yang sangat berharga bagi Eugenia. Ia berharap dengan menundanya mungkin pangeran itu akan kembali kepadanya dan akan menentang keluarganya.

Eugenia merasa bimbang dan ragu. Kemudian ia memutuskan pergi ke Amerika bersama adiknya mengunjungi salah satu kerabat dari ibunya dengan harapan hidup mereka akan lebih baik dan lebih beruntung dari sebelumnya. Sebelum datang kerumah pamannya, ia mengobservasi terlebih dahulu tentang keadaan rumah

dan keluarga pamannya. Jika pamannya bukan orang kaya Euginia tidak akan berkunjung ke sana.

Di Amerika tepatnya di Boston Euginia dikenalkan oleh pamanya kepada seorang pria bernama Robert Acton. Robert Acton adalah seorang pria yang tampan, cerdas dan kaya. Ia merupakan salah satu pria dari keluarga terpandang. Euginia menganggap bahwa Robert akan membawa keberuntungan bagi dirinya. Euginia berusaha menarik perhatiannya dengan kecerdasan dan keanggunan yang ia miliki. Suatu hari Euginia diajak berkunjung ke rumah Robert. Euginia sangat takjub dan terkesan dengan keadaan rumah Robert yang besar, mewah dan modern. Ia sangat yakin bahwa dengan memikat hati Robert ia bisa meraih keinginannya untuk menjadi kaya dan lebih dihormati. Tetapi Euginia tidak hanya tertarik kepada Robert. Ia juga berusaha mencari perhatian seorang pria tampan dan lebih muda dari Robert. Suatu malam Robert Acton melihat Euginia sedang bersama pria muda itu yang tidak lain adalah sepupunya sendiri. Robert acton yang sudah jatuh cinta kepada Euginia marah dan cemburu karena merasa ia telah dibohongi oleh Euginia. Akibat kesalahan dirinya Euginia tidak jadi menikah dengan Robert. Harapannya untuk menjadi kaya, dihormati dan meraih keberhasilan di Amerika hanya sia-sia. Akhirnya Euginia memutuskan kembali ke Eropa. Ia masih berharap bahwa suatu saat pangeran itu akan memutuskan untuk kembali kepadanya.

RIWAYAT HIDUP PENGARANG

Henry James lahir di New York City pada tanggal 15 April 1843. Ia putra seorang filsuf terkemuka di Amerika, Henry James Sr., dan adik dari William James seorang filsuf dan psikolog yang juga terkenal di Amerika. James seorang novelis dan pengkritik yang tetap menjadi salah satu figur yang paling berpengaruh dan terkenal dalam kesusasteraan Amerika.

James menghabiskan waktu 12 tahun pertamanya di New York City belajar bersama saudara-saudaranya dengan guru pribadi. Pada tahun 1885 keluarganya pergi ke London, Genewa, dan Paris dan kembali ke Amerika tahun 1858. Mereka tinggal di Newport R. I, kemudian kembali ke Genewa tahun 1859. Latar belakang pendidikan yang ia dapat kebanyakan selama ia tinggal di Eropa dengan lebih mendalam atau membangun kecintaannya pada dunia kesusasteraan dan mempelajari bahasa Perancis hingga lancar.

Pada tahun 1860 James belajar di Newport. Di sana ia menjalin persahabatan dengan seorang pelukis bernama John la Farge. James mempertahankan keindahan masa kanak-kanaknya selama hidupnya; para artis merupakan karakter-karakter utama pada umumnya yang ada di dalam karya-karya fiksinya dan imajinasinya sering dituangkan dalam bentuk lukisan.

Tahun 1862 James masuk sekolah hukum di Harvard tetapi menghabiskan tahun demi tahun di sana dengan membaca karya-karya fiksi dan meyiapkan dirinya untuk menjadi seorang penulis. Dua tahun kemudian keluarganya pindah dari New York Ke Boston dan kemudian pindah ke Cambridge. Saat itu James mulai menerbitkan banyak esai dan cerita pendek di majalah kesusasteraan.

Pada tahun 1869, James meninggalkan Eropa dan banyak menghasilkan karyanya berupa cerita pendek dan cerita tentang perjalanannya serta

mengembangkan bakatnya pada penggambaran kehidupan yang realistik secara terperinci.

Hasil-hasil karya yang terkenal lainnya dalam bentuk novel adalah *Watch and Ward* (1870), *Roderick Hudson* (1874), *The American* (1877), *The Europeans*, (1878), *Washington Square* (1880) dan lain - lain.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama Lengkap : Yulie Marwati

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat & Tanggal Lahir : Jakarta, 21 Juli 1981

Alamat Lengkap : Jl. Pisangan I No. 38 Rt 008 / 011
Penggilingan – Cakung, Jakarta Timur

No. Telepon : 4617926

Pendidikan Formal :

1987 – 1993 : SDN Malaka Jaya 04 Pagi Jakarta

1993 – 1996 : SLTP Negeri 138 Jakarta

1996 – 1999 : SMK (SMIP) Bina Darma DKI Jakarta

1999 - : Universitas Darma Persada Jakarta

Pendidikan Non Formal

1997 – 1998 : Intensive English Course (IEC) Jakarta