

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Setelah saya membaca dan menganalisis novel *Eat, Pray, Love* karya Elizabeth Gilbert, penulis menyimpulkan bahwa asumsi tema saya yaitu Pencarian Kebahagiaan Lahir dan Batin Pada Tokoh Elizabeth Gilbert yang dapat dipadukan dengan analisis perwatakan, latar, dan alur. Penulis menganalisis novel melalui pendekatan sastra dan filsafat.

Kebahagiaan merupakan cita-cita manusia, bahkan sejak manusia dilahirkan ke dunia. Elizabeth Gilbert merupakan seorang penulis yang sukses, materi cukup, suami, dan rumah mewah. Ia dan suaminya tinggal di Manhattan, New York. Kesuksesan dan materi yang cukup tidak membuat Liz merasa bahagia, ia merasakan kesedihan dan kehampaan dan rumah tangganya. Dalam novel ini Elizabeth Gilbert memperlihatkan bagaimana masyarakat modern saat ini berbondong-bondong mengejar kebahagiaan lahir dan batin, karena kebahagiaan tidak dapat diukur dengan materi yang berlimpah. Masyarakat modern disibukkan dengan pencarian materi sebanyak-banyaknya agar dapat mencapai kebahagiaan. Tetapi dalam novel ini Elizabeth Gilbert membuktikan bahwa materi, kekayaan, dan kesuksesan bukanlah jaminan untuk mencapai kebahagiaan. Beberapa hal yang berhubungan dengan kebahagiaan adalah cinta, kepuasan, kegembiraan, hubungan dan interaksi sosial, status pernikahan, pekerjaan, kesehatan, kebebasan demokrasi, optimisme, keterlibatan religius, penghasilan, serta kedekatan dengan orang-orang bahagia lain.

Pencarian kebahagiaan lahir dan batin yang dilakukan oleh tokoh Elizabeth Gilbert atau Liz membawa penulis untuk menggunakan konsep kebahagiaan. Ia berusaha untuk memulihkan kesedihannya dengan langkah yang radikal, yaitu berusaha mencapai kebahagiaan ke negara Italia, India, dan Indonesia. Liz berani untuk mengambil langkah tersebut, karena sebelumnya ia merasakan kesepian dan

kesedihan, emosional, dan gelisah. Meski pernah merasa sedih dan gagal dalam membina rumah tangga, menjadikan Liz seorang yang optimis dan ambisius dalam mencapai kebahagiaanya.

Dalam mencapai kebahagiaan dengan mengunjungi negara Italia, India, dan Indonesia, Liz bertemu dengan teman baru yang mendukungnya dalam mencapai kebahagiaan. Dua tokoh penting dalam novel ini adalah tokoh Ketut Liyer dan Felipe. Ketut Liyer merupakan dukun Bali yang mengajari Liz teknik bermeditasi dan nilai agama. Felipe adalah seorang pria Brazil yang menjadi cinta sejati Elizabeth Gilbert saat ini. Setelah membaca novel ini penulis dapat memetik suatu pembelajaran bahwa uang bukanlah sebuah tolak ukur dalam kebahagiaan. Uang menjadi suatu yang penting dalam kehidupan manusia untuk memenuhi semua kebutuhan, tetapi manusia juga harus ingat untuk tidak mengabaikan kebahagiaan demi pencapaian materi semata. Saat ini sebagian masyarakat disibukkan dengan pencapaian materi, tetapi tidak dapat merasakan kebahagiaan sesungguhnya. Hal terpenting dalam mencapai kebahagiaan adalah dengan mendekatkan diri pada Tuhan. Melalui novel ini pengarang juga mengajarkan kita untuk tidak berputus asa ketika menghadapi kesulitan dan kesedihan yang luar biasa. Kita harus tetap optimis dan berusaha untuk mencapai kebahagiaan itu.

#### **B. Summary of Thesis**

*In chapter one I explain about the synopsis of the novel Eat, Pray, Love. I also explain about the theory that I choose to analyze the novel. There are two approaches that I use to analyze the novel, they are intrinsic and extrinsic approaches. The intrinsic approaches that I use to analyze the novel are: characterization, plot, and setting. The extrinsic that I use is happiness theory.*

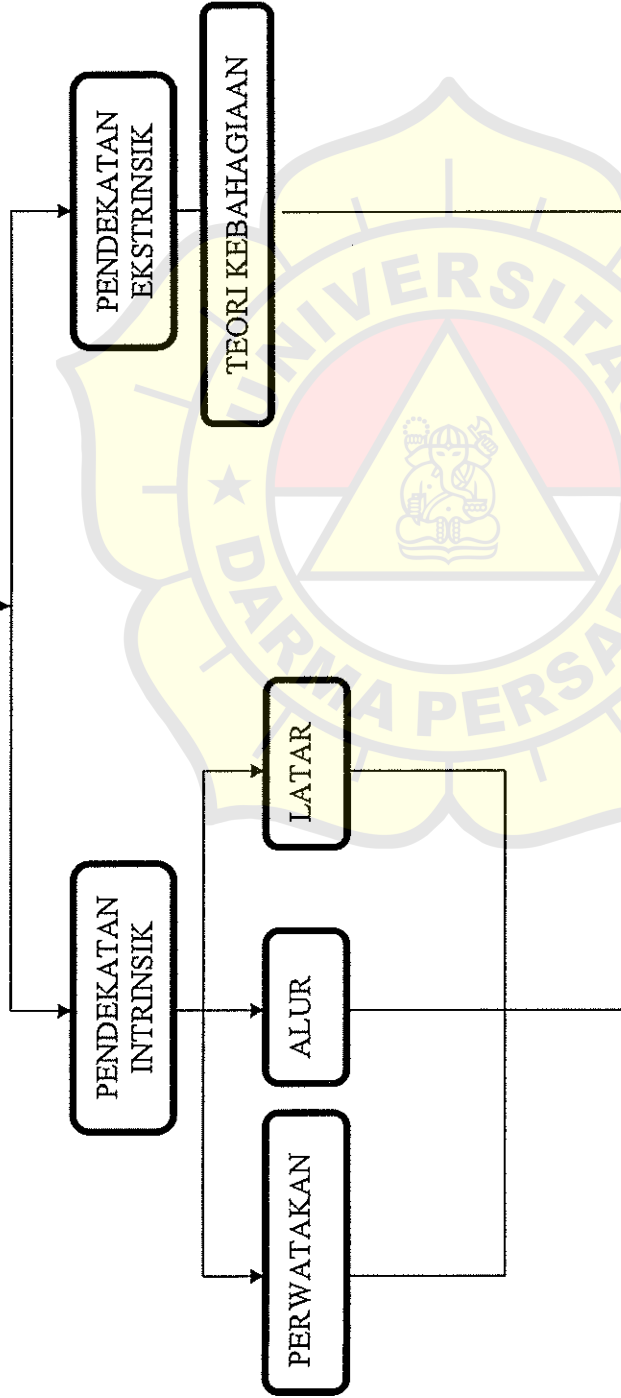
*In chapter two I analyze the intrinsic of the novel through the characterization of figures in the novel, plot, and setting. There are three important figures; they are Elizabeth Gilbert, Ketut Liyer, and Felipe. Plot has five parts; there are exposition, complication, crisis, falling action and resolution. In setting I use three methods; place, social, and spiritual.*

*In chapter three I analyze the concepts that I use in this novel. The concept is happiness. The concepts show the essence of the theme. The concepts reinforce the theme of the novel and find the real meaning of the novel by many perspectives. In this chapter I also combine the intrinsic and extrinsic approaches.*

*In chapter four I make conclusion and summary of my thesis. The chapter contains about everything that I get from this novel like moral teaching, the view from the author.*



UPAYA PENCARIAN KEBAHAGIAAN LAHIR DAN BATIN PADA TOKOH ELIZABETH GILBERT  
DALAM NOVEL *EAT, PRAY, LOVE* KARYA ELIZABETH GILBERT



UPAYA PENCARIAN KEBAHAGIAAN LAHIR DAN BATIN PADA TOKOH ELIZABETH GILBERT  
DALAM NOVEL *"EAT, PRAY, LOVE"* KARYA ELIZABETH GILBERT

## DAFTAR PUSTAKA

- Departemen Pendidikan Nasional. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*, Jakarta: Balai Pustaka, 2005.
- Friedman, Howard dan Shustack, Miriam. *Teori Klasik dan Riset Modern*, Jakarta: Gramedia, 2006.
- Gilbert, Elizabeth. *Eat, Pray, Love*, USA: Penguin Group, Inc., 2006.
- . *Eat, Pray, Love*. terj, Silamurti Nugroho, Jakarta: Abdi Tandur, 2006.
- Hassan, Fuad. *Pengantar Filsafat Modern*, Jakarta: PT Kurnia Pustaka, 2001.
- Hs. Widjono. *Bahasa Indonesia (Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi)*, Jakarta: Grasindo, 2008.
- Minderop, Albertine. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2005.
- . *Metode Penelitian Telaah Sastra*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2000.
- . *Sastra Dan Psikoanalisis Sigmund Freud*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2000.
- . *Moralitas Transcendalisme Amerika Dalam Essai Karya Ralph Waldo Merson*, Jakarta: Universitas Darma Persada, 2006.
- Prasetyo, Tri Djoko. *Ilmu Budaya Dasar*, Jakarta: Rineka Cipta, 2009.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1995.
- Pickering, James H dan Hoepfer, Jeffrey D. *Concise Companion to Literature*, New York: Macmillan Publishing Co., Inc., 1981.

Mega Essays. "Happiness Theory." Happiness Theory. 2010. Happiness Theory. 20 juli 2010. <http://www.megaessays.com/viewpaper/28507.html>

Elizabeth Gilbert, Official Website. "Biography of Elizabeth Gilbert." Biography of Elizabeth Gilbert. 2010. biography of Elizabeth Gilbert. 20 Juli 2010. <http://www.elizabethgilbert.com/bio.htm>



## ABSTRAK

- A. Corina Devita Sari
- B. Upaya Pencarian Kebahagiaan Lahir dan Batin Pada Tokoh Elizabeth Gilbert Dalam Novel *Eat, Pray, Love* Karya Elizabeth Gilbert.
- C. V + Daftar Isi + 54, 2011.
- D. Kata kunci: Perwatakan tokoh, latar, alur, tema, teori kebahagiaan.
- E. Skripsi ini membahas novel *Eat, Pray, Love* karya Elizabeth Gilbert. Penulis menggunakan pendekatan intrinsik dan ekstrinsik untuk membuktikan asumsi tema. Dalam novel *Eat, Pray, Love*, penulis menggunakan metode kepustakaan dan referensi. Dari hasil penelitian penulis memperoleh kesimpulan adanya upaya pencarian kebahagiaan dalam novel *Eat, Pray, Love* karya Elizabeth Gilbert.
- F. Daftar acuan: 14 sumber (1981-2009).
- G. Dr. Albertine Minderop, MA
- H. Agustinus Hariyana, SS, M.Si

## BIOGRAFI PENULIS

Nama : Corina Devita Sari

Tempat Tanggal Lahir : Jambi, 08 Desember 1989


Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Alamat Lengkap : Jl. Bendungan Dempet Rt 005/007,  
Kecamatan Tanjung Priok, Kelurahan Sunter Jaya  
Jakarta Utara

Telepon : 0857 1027 2232

Pendidikan : 1. TK PERTIWI IX, Jambi (1994-1995)  
1. SDN 54 , Jambi (1995-2001)  
2. SMP N 06, Jambi (2001-2004)  
3. SMA N 09, Jambi (2004-2007)  
4. Fakultas Sastra Inggris Universitas Darma  
Persada, Jakarta (2007-2011)

The image contains a large, semi-transparent watermark logo of Universitas Darma Persada. The logo is circular with a scalloped edge and features a central emblem with a book and a lamp. The text 'UNIVERSITAS DARMA PERSADA' is written around the perimeter of the logo.