

**PERKEMBANGAN BUDAYA MINUM KOPI DI JEPANG  
DEWASAINI**

**Skripsi**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra**



**PROGAM STUDI SASTRA JEPANG  
FAKULTAS SASTRA JEPANG  
UNIVERSITAS DARMA PERSADA  
JAKARTA  
TAHUN  
2018**

## **HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI**

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Perkembangan Budaya Minum Kopi di Jepang Dewasa ini

### **HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI**

Telah diuji dan diterima baik pada :

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Sastra Jepang

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Sastra Jepang

### **Pembimbing I**

Ketua Panitia/Penguji

Yessy Harun, M.Pd  
Ari Artadi, Ph.D

Pembimbing I

Irawati Agustine, S.S., M.Hum  
Yessy Harun, M.Pd

### **Ketua Sidang**

Irawati Agustine, S.S., M.Hum  
Ari Artadi, Ph.D

Disahkan Oleh :

Ketua Jurusan Sastra Jepang

**Ketua Jurusan Sastra Jepang**

Ari Artadi, Ph.D

Dekan Fakultas Sastra

Disahkan Oleh



**Dekan Fakultas Sastra**

FAKULTAS SASTRA  
Dr. Eko Cahyono

Ari Artadi, Ph.D

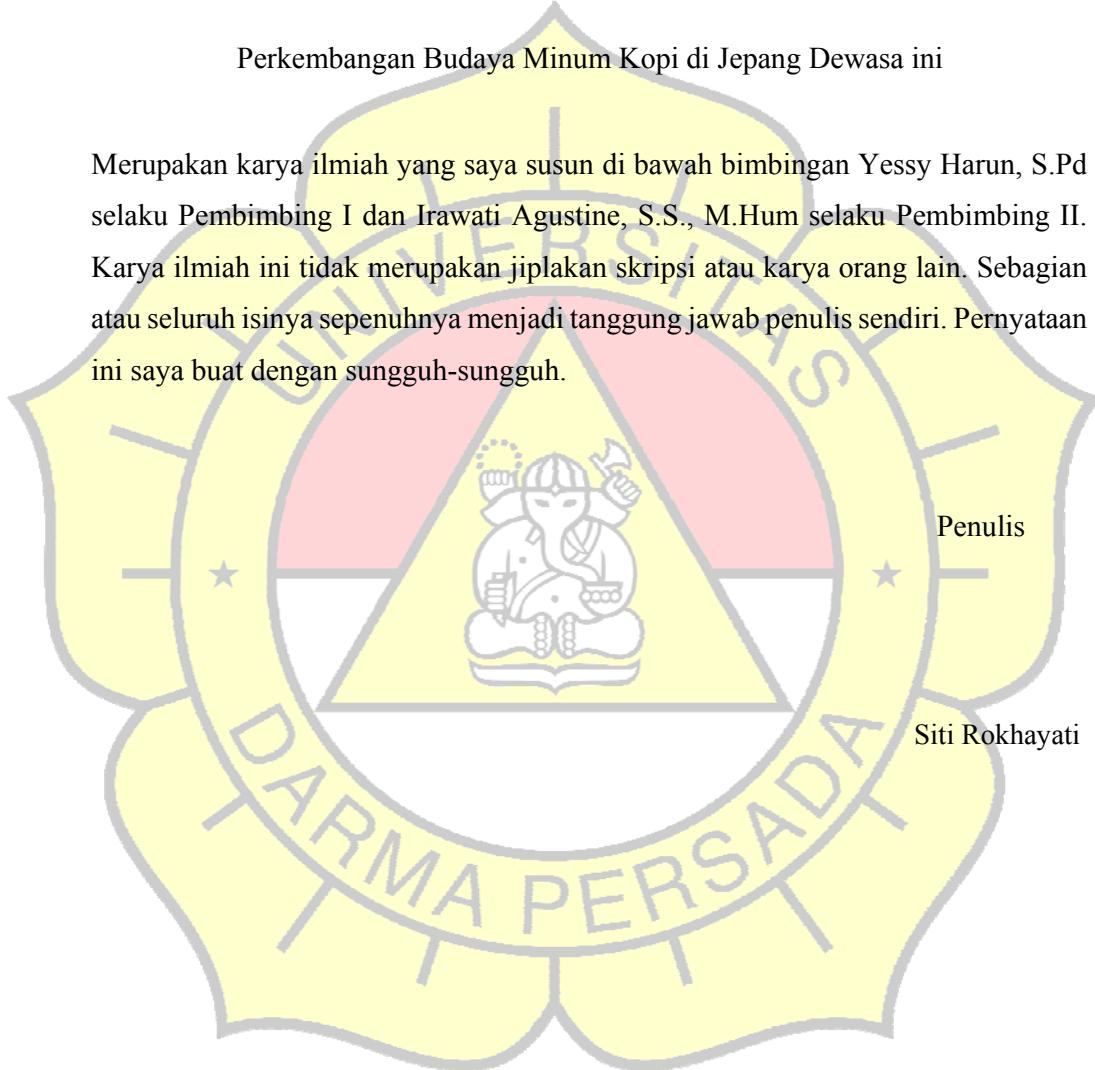
Dr. Eko Cahyono

## HALAMAN PERNYATAAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Perkembangan Budaya Minum Kopi di Jepang Dewasa ini

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Yessy Harun, S.Pd selaku Pembimbing I dan Irawati Agustine, S.S., M.Hum selaku Pembimbing II. Karya ilmiah ini tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.



Penulis

Siti Rokhayati

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin atas izin Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul 'Perkembangan Budaya Minum Kopi di Jepang Dewasa ini' pada waktunya. Sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program studi strata satu (S1) Sastra Jepang fakultas Sastra Universitas Darma Persada. Sholawat teriring salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW.

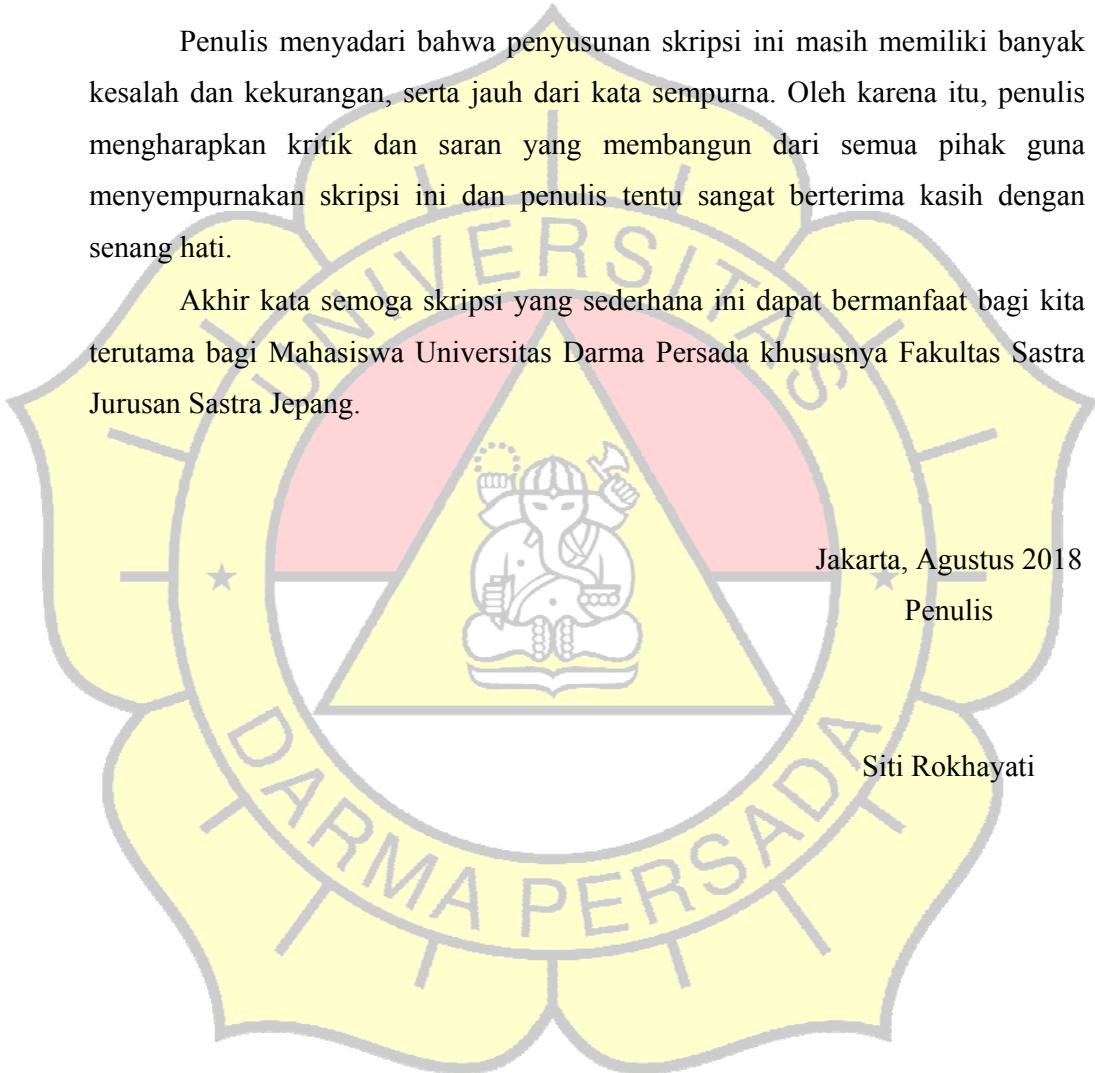
Dalam penyusunan skripsi ini, penulis telah banyak mendapatkan bantuan berupa do'a, dukungan, kritikan, saran, dan motivasi dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini penulis benar-benar mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Yessy Harun, S.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu membimbing, mengarahkan dan memberi nasehat kepada penulis dalam penyusunan skripsi.
2. Ibu Irawati Agustine, S.S., M.Hum selaku pembaca skripsi atas segala bantuan dan waktu luang yang telah diberikan kepada penulis.
3. Bapak Ari Artadi, Ph. D selaku Ketua sidang yang telah memberikan waktunya untuk memberikan saran dan kritik ketika ujian sidang berlangsung.
4. Bapak Hargo Saptaji, M.A selaku Pembimbing Akademik yang telah membantu dalam pengurusan akademik.
5. Bapak Ari Artadi, Ph. D selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang yang telah membantu penulis dalam pengurusan akademik.
6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada yang telah memberikan banyak ilmu berharga selama masa perkuliahan.
7. Staf Sekretariat Fakultas Sastra dan Staf Perpustakaan Universitas Darma Persada yang telah membantu dalam pengurusan akademik dan peminjaman buku selama penyusunan skripsi ini.

8. Bapak, Ibu, dan Adik tercinta yang selalu memberikan doa restu, dan selalu menjadi motivasi dan semangat terbesar dalam hidupku. Dan telah memberikan dukungan baik moril maupun materil dalam pembuatan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih memiliki banyak kesalahan dan kekurangan, serta jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak guna menyempurnakan skripsi ini dan penulis tentu sangat berterima kasih dengan senang hati.

Akhir kata semoga skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi kita terutama bagi Mahasiswa Universitas Darma Persada khususnya Fakultas Sastra Jurusan Sastra Jepang.



## ABSTRAK

Nama : Siti Rokhayati

Judul : Perkembangan Budaya Minum Kopi di Jepang Dewasa ini

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejarah dan perkembangan budaya minum kopi di Jepang serta faktor yang mendasari terjadinya budaya minum kopi di Jepang. Metode yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah metode kualitatif yang bersifat deskritif analisis dan penyebaran angket. Dan menghasilkan 66 responden. Hasil penelitian menunjukkan bahwa, perkembangan budaya minum kopi di Jepang dipengaruhi oleh beberapa faktor yaitu : Perdagangan Internasional, Budaya *Wave Coffee*, Serta meningkatnya masyarakat Jepang yang mengonsumsi kopi. Hal tersebut membuat perkembangan budaya minum kopi di Jepang mengalami perubahan sedikit demi sedikit.

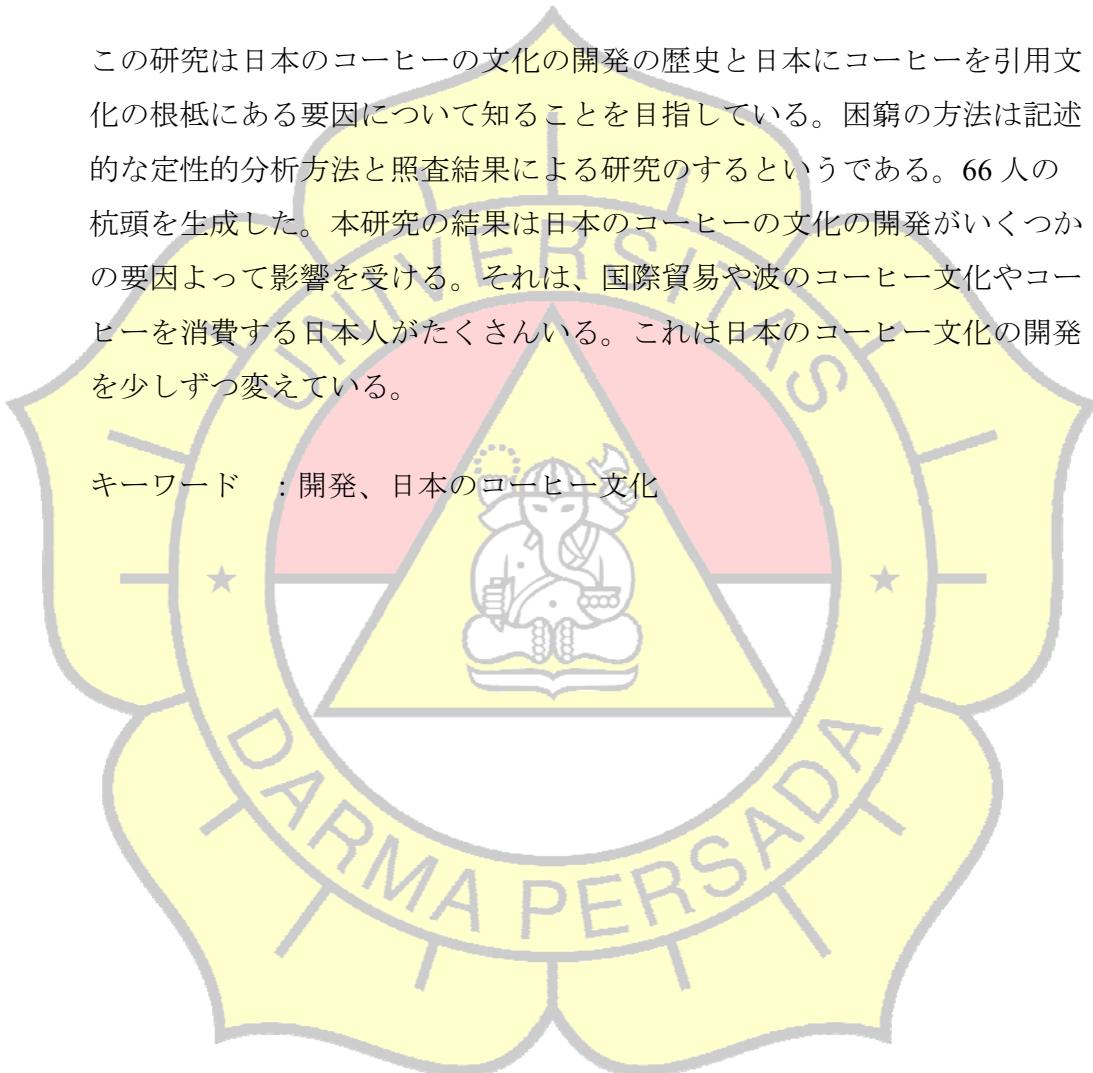
Kata Kunci : Perkembangan, Budaya minum kopi

## 概要

名前 : シティロクハヤティ  
題名 : 日本におけるコーヒーの文化の開発

この研究は日本のコーヒーの文化の開発の歴史と日本にコーヒーを引用文化の根柢にある要因について知ることを目指している。困窮の方法は記述的な定性的分析方法と照査結果による研究のするというである。66人の杭頭を生成した。本研究の結果は日本のコーヒーの文化の開発がいくつかの要因によって影響を受ける。それは、国際貿易や波のコーヒー文化やコーヒーを消費する日本人がたくさんいる。これは日本のコーヒー文化の開発を少しずつ変えている。

キーワード : 開発、日本のコーヒー文化



**DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>概要 .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Pembatasan Masalah .....	5
1.4 Rumusan Masalah .....	5
1.5 Tujuan Penelitian .....	5
1.6 Landasan Teori .....	5
1.6.1 Perkembangan .....	5
1.6.2 Difusi Budaya .....	6
1.6.3 Budaya.....	6
1.6.4 Kopi .....	7
1.7 Metode Penelitian.....	8
1.8 Sistematika Penelitian .....	9
<b>BAB II SEJARAH DAN PERKEMBANGAN KOPI DI JEPANG</b>	
2.1 Sejarah kopi di Jepang .....	10
2.1.1Zama Edo .....	10
2.1.2 Zaman Meiji .....	11
2.1.3 Zaman Taisho .....	12

2.1.4 Zaman Showa – Zaman Heisei.....	13
2.2 Perkembangan kopi di Jepang.....	14
2.2.1 kissaten/kedai kopi .....	15
2.2.1.1 kedai kopi sebelum perang.....	15
1. Café Printemps .....	16
2. Coffee Paulista .....	16
3. Café Lion.....	17
2.2.1.2 Kedai kopi pasca perang.....	18
2.2.1.3 Kopi Doutor .....	19
2.2.2 kopi kaleng.....	21
2.2.3.1 kopi di vandine machine .....	22
2.2.4 Budidaya kopi di Jepang .....	23
<b>BAB III ANALISIS PERKEMBANGAN BUDAYA MINUM KOPI DI JEPANG DEWASAINI</b>	
3.1 Faktor yang Mendasari Budaya Minum Kopi di Jepang.....	25
3.1.1 Perdagangan Internasional .....	26
1) Faktor Geografis .....	26
2) Perbedaan SDA,iklim,SDM dan Jumlah Penduduk .....	27
3) Era Globalisasi .....	28
4) Suatu Negara tidak dapat memenuhi kebutuhannya sendiri .....	28
3.1.2 Budaya <i>the wave coffee</i> .....	29
1. First Wave Coffee .....	29
2. Second Wave Coffee .....	30
3. Third Wave Coffee.....	31
3.1.3 Masyarakat Jepang mengonsumsi kopi.....	32
3.2 Pengaruh Budaya Minum Kopi terhadap Kesehatan.....	40
3.2 Pengaruh Positif.....	40
3.2.1Menambah stamina dan Energi .....	40
3.2.2 Meringankan sakit kepala .....	42
3.2.3 Mengatasi Depresi .....	42
3.2.4 Mecengah penyakit kanker .....	43

3.3 Pengaruh negatif.....	44
3.3.1 Sakit perut dan merasa mual saat minum kopi.....	44
3.4 Perkembangan Budaya Minum Kopi di Jepang dewasa ini.....	45
3.4.1 Kedai kopi (saat ini).....	45
3.3.2 Barista.....	48
3.3.3 Kopi 3D di Jepang.....	49
3.3.4 Alat Penyeduhan Kopi ala Jepang.....	50
<b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>	<b>51</b>

**DAFTAR PUSTAKA****LAMPIRAN**