

FENOMENA SHOUSHIKA DI DALAM MASYARAKAT JEPANG

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Mencapai Gelar Sarjana
Sastra**



Nama : Pipi Supiyah

Nim : 2012110040

JURUSAN SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2016

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini telah diujikan pada hari Kamis, 18 Agustus 2016

Oleh
DEWAN PENGUJI
yang terdiri dari:

Pembimbing : Hermansyah Djaja, SS. MA ()

Pembaca : Susy Ong, Ph. D ()

Ketua Penguji : Syamsul Bachri, SS.M.Si ()

Disahkan pada hari Kamis, 18 Agustus 2016

Ketua Program Studi Sastra Jepang,

Dekan Fakultas Sastra,

Hargo Saptaji SS. MA

Syamsul Bachri, SS.M.Si

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Fenomena Shoushika di dalam Masyarakat Jepang merupakan hasil karya ilmiah saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Pipi Supiyah
Nim : 2012110040
Fakultas : Sastra
Program Studi : Sastra Jepang/S1

Jakarta, 18 Agustus 2016

Yang menyatakan

Pipi Supiyah

2012110040

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan kasih sayang-Nyalah skripsi ini yang berjudul **“FENOMENA SHOUSHIKA DI DALAM MASYARAKAT JEPANG”** dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Penyusunan skripsi ini diajukan dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Jepang Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menemukan banyak kendala, namun penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak baik bimbingan, motivasi, arahan dan saran-saran yang sangat berharga kepada penulis selama menyusun skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Hermansyah Djaja, SS. MA selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga dan pikiran, serta dengan sabar membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Susy Ong, Ph. D selaku dosen pembaca skripsi yang telah meluangkan waktu untuk membaca, memeriksa dan memberikan saran dalam penulisan skripsi ini.
3. Bapak Syamsul Bachri, SS. M.Si selaku dewan penguji dan ketua sidang
4. Bapak Hargo Saptaji, Hargo Saptaji SS. MA selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang S1.
5. Ibu Zainur Fitri, SS. M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik, yang telah memberikan bimbingan selama kurang lebih 4 tahun dalam menjalani perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Fakultas Sastra Jepang untuk kesabarannya dalam memberikan pengajarannya yang bermanfaat selama masa perkuliahan.
7. Staff Sekretariat Fakultas Sastra dan Staff Perpustakaan Universitas Darma Persada yang telah banyak membantu penulis dalam kepengurusan

akademik dan kepengurusan peminjaman buku selama penyusunan skripsi ini.

8. Kedua orang tua yang saya cintai, bapa dan ibu, yang selalu memberikan dukungan, nasihat, dan mendoakan penulis.
9. Kakak-kakak tercinta a Ikin, a Nunu, mba Widi yang selalu mengingatkan dan memberikan saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Teman-teman seperjuangan yaitu Sarah, Tika, Tyas yang selama 4 tahun ini selalu bersama-sama, memberikan semangat, dan motivasi baik dalam hal perkuliahan maupun dalam penulisan skripsi ini.
11. Teman-teman, adik-adik, dan kakak-kakak di SKMI, yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan mengingatkan penulis dalam penulisan skripsi ini.
12. Teman-teman SMA, Gita dan Ria yang menyempatkan waktunya untuk menemani penulis.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan selanjutnya. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis dan para pembaca pada umumnya.

Jakarta, Agustus 2016

Pipi Supiyah

ABSTRAK

Nama : Pipi Supiyah

NIM : 2012110040

Jurusan : Sastra Jepang

Judul Skripsi : Fenomena *Shoushika* di dalam Masyarakat Jepang

Tujuan penelitian yang ingin dicapai penulis adalah ingin mengetahui tentang fenomenashoushika di dalam masyarakat Jepang. Metode penelitian yang digunakan oleh penulis adalah kajian kepustakaan. Menurunnya jumlah populasi anak di Jepang dikenal dengan istilah shoushika. Setelah Perang Dunia II, terjadi peristiwa *Baby Boom*, yang merupakan meningkatnya jumlah kelahiran di Jepang. Namun, pada tahun 1975 tingkat kelahiran di Jepang mulai mengalami penurunan secara stabil. Shoushika terjadi karena berbagai faktor, antara lain jumlah jam kerja yang panjang di Jepang dan masalah financial. Hal ini membuat kaum muda di menunda pernikahan.

Keyword : Masyarakat Jepang, Masalah Populasi, Shoushi, Shoushika

概要

名前 : ピピスピーヤー

学生番号 : 2012110040

文学部 : 日本文学

題名 : 日本社会に少子化の現像について分析

本研究の目的は日本社会に少子化の現像について分析を知ることである。本研究の方法は文献の調査方法を使う。日本子供の人口減少が少子化と呼ばれる。第二次世界大戦後は、ベビーブーム事件があり、日本の出生率の増加である。しかし、1975年 出生率は安定に減少している。長時間労働の量や財政問題など、少子化は様々な要因に起こる。これは、日本の結婚を伸ばすとそうことである。

キーワード : 日本社会、人口問題、少子、少子化

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
1.7 Metode Penelitian.....	7
1.8 Sistematika Penulisan	8
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Definisi <i>Shoushika</i>	10
2.2 Populasi.....	10
2.2.1 Populasi Jepang.....	11
2.3 Demografi.....	16
2.4 <i>Total Fertility Rate (TFR)</i>	17
2.5 Modernisasi dalam Masyarakat.....	18
2.6 Industrialisasi.....	19
2.7 Perubahan Sosial.....	20
2.8 Gaya Hidup.....	21

BAB III SHOUSHIKA DALAM MASYARAKAT JEPANG

3.1 Penyebab Munculnya Shoushika.....	23
3.1.1 Modernisasi dan Industrialisasi.....	24
3.1.2 Kemajuan Teknologi.....	25
3.1.3 <i>Hinoeuma</i> (丙午).....	26
3.1.4 Kehidupan Keluarga Jepang.....	27
3.1.5 Jumlah Jam Kerja di Jepang.....	28
3.1.6 Meningkatnya Jumlah Wanita Pekerja Jepang.....	30
3.1.7 Menunda Pernikahan.....	34
3.2 Pengaruh Shoushika.....	37
3.2.1 Bidang Ekonomi.....	37
3.2.2 Bidang Sosial.....	38
3.2.3 Bidang Pendidikan.....	39
3.3 Usaha-Usaha dalam Mengatasi <i>Shoushika</i>	40
3.3.1 <i>Angel Plan</i>	40
3.3.2 Undang-Undang Cuti Mengasuh Anak.....	41
3.3.3 <i>Paternal Leave</i> (Cuti Bekerja Bagi Ayah).....	42
3.3.4 <i>Maternal Leave</i> (Cuti Bekerja Bagi Ibu).....	42
3.3.5 <i>Ikumen</i> (育メン).....	43
3.3.6 Buku Pegangan Panduan Kehamilan Untuk Wanita Muda di Jepang.....	45
3.3.7 Kota di Jepang Akan Memberikan Hadiah Pada Wanita yang Memiliki 3 Orang Anak.....	47
BAB IV KESIMPULAN.....	48
DAFTAR PUSTAKA.....	x
GLOSARIUM.....	xiii
LAMPIRAN.....	xv