

FENOMENA TŌKŌ KYOHI DI JEPANG

TAHUN 2004 - 2016

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Syarat Mencapai Gelar

Sarjana Sastra



MOHAMMAD RIDWAN MAJID

2014110244

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2018

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana Yang Berjudul

Fenomena *Tōkōkyōhi* di Jepang

Skripsi ini telah diuji dan diterima baik pada :

16 Agustus 2018

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Jurusan Sastra Jepang

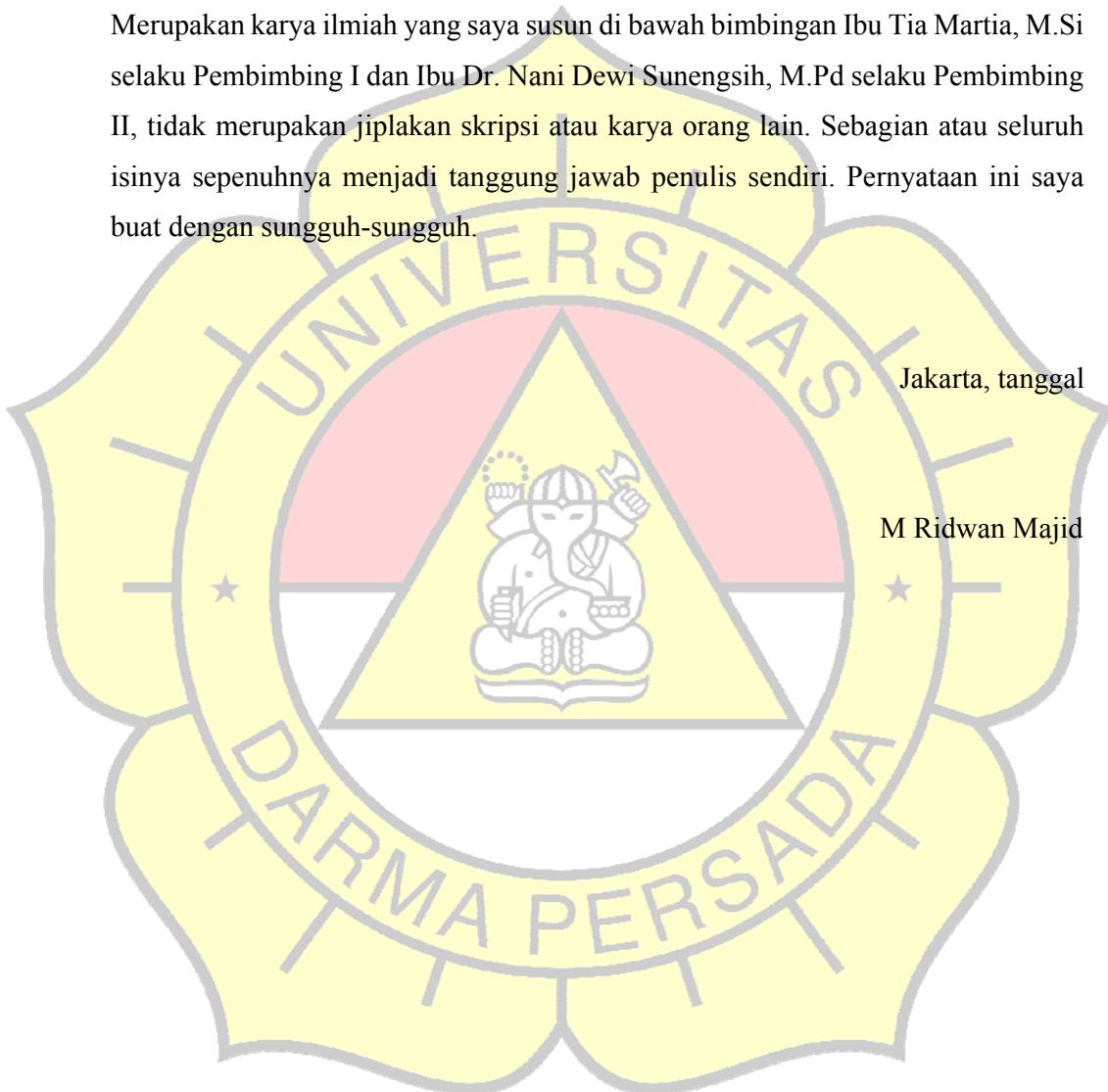


HALAMAN PERNYATAAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Fenomena Tōkōkyōhi di Jepang

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Tia Martia, M.Si selaku Pembimbing I dan Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.



KATA PENGANTAR

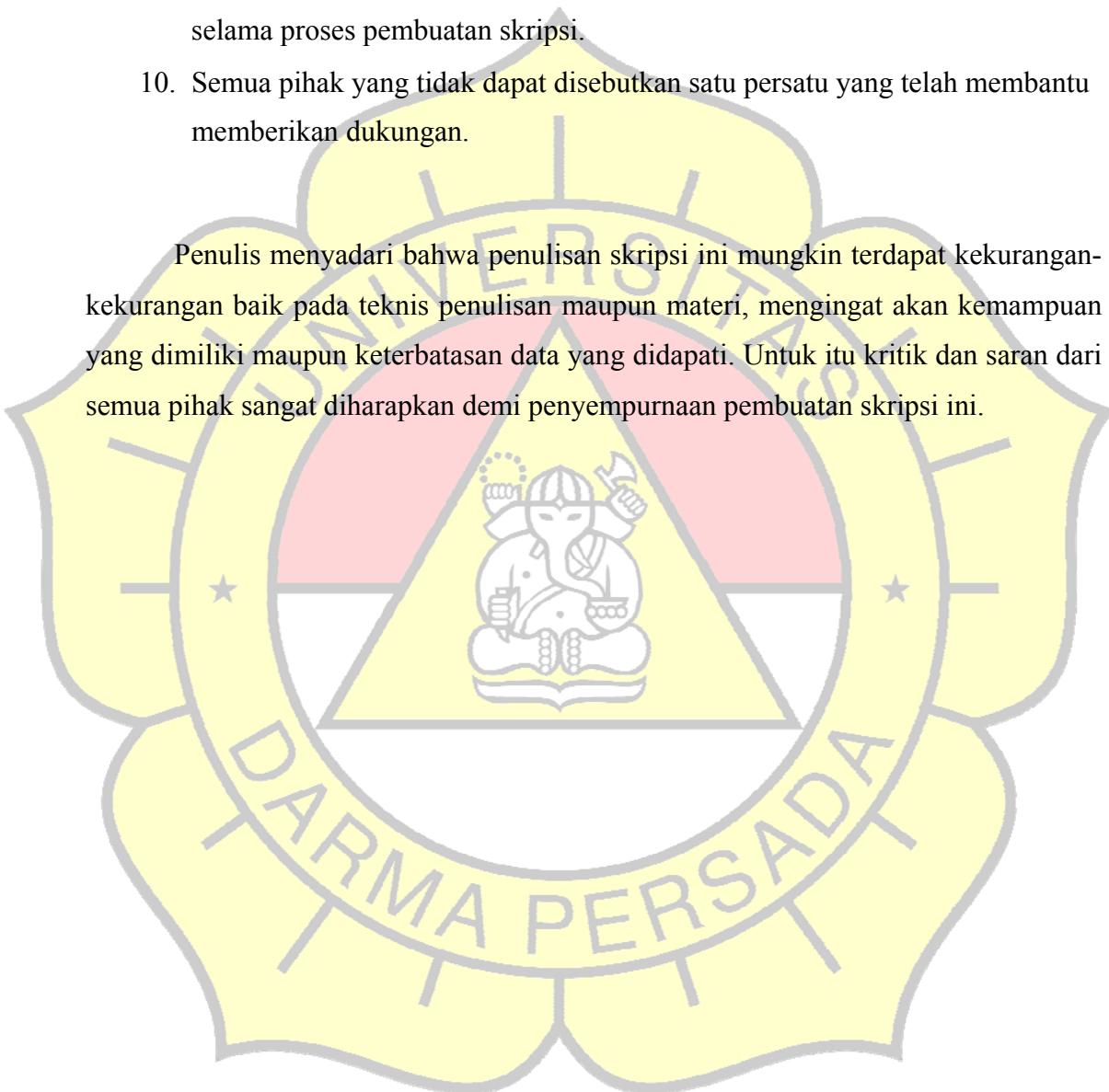
Puji syukur peneliti sampaikan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti memiliki kemampuan untuk menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Fenomena tōkōkyōhi di Jepang”. sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) pada Program Sarjana Fakultas Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi namun pada akhirnya dapat melaluiinya berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Ibu Tia Martia, M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi dan pembimbing akademik yang telah menyediakan banyak waktu, serta dengan sabar membimbing dan memberikan pengarahan dan saran yang bermanfaat selama proses penulisan skripsi.
2. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah menyediakan banyak waktu, serta dengan sabar membimbing dan memberikan pengarahan dan saran yang bermanfaat selama proses penulisan skripsi.
3. Bapak Ari Artadi, Ph.D selaku ketua sidang
4. Bapak Ari Artadi, Ph.D. Selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang S1.
5. Bapak Dr. Ir. Eko Cahyono. M.Eng. selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
6. Bapak/Ibu Dosen dan staff di lingkungan fakultas sastra Universitas Darma Persada, khususnya program studi Sastra Jepang yang telah banyak membantu
7. Alm.Bapak Syamsul.Msi. Terima kasih atas bimbingan

8. Untuk sahabat-sahabat saya Peliks, Singgo, Ikrar, Ikang, Nico, Anjari, Faisal, Jaki dan yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, tetapi tidak mengurangi rasa hormat saya terhadap kalian yang sering membantu, mendoakan, memberi saran, dan mengingatkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Kedua Orang tua beserta kakak yang telah memberikan doa dan dukungan selama proses pembuatan skripsi.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu memberikan dukungan.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini mungkin terdapat kekurangan-kekurangan baik pada teknis penulisan maupun materi, mengingat akan kemampuan yang dimiliki maupun keterbatasan data yang didapatkan. Untuk itu kritik dan saran dari semua pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan pembuatan skripsi ini.



ABSTRAK

Nama : Mohammad Ridwan Majid

NIM : 2014110244

Judul skripsi : Fenomena *Tōkōkyōhi* di Jepang Tahun 2004-2016

Tōkōkyōhi muncul pada tahun 1950-an. *Tōkōkyōhi* atau *school phobia* adalah tindakan menolak untuk pergi ke sekolah karena gangguan emosi, kecemasan, atau masalah neurotik. Permasalahan pada penelitian ini adalah penderita *tōkōkyōhi* pada anak-anak sekolah di Jepang. Selain istilah *tōkōkyōhi* ada juga istilah *futōkō*. Istilah *Futōkō* biasanya lebih banyak digunakan daripada *tōkōkyōhi*, *Futōkō* yang berarti situasi dimana pelajar tidak masuk sekolah selama 30 hari atau satu tahun dengan berbagai macam alasan termasuk *psychological, emotional, physical*, atau alasan sosial lainnya, tetapi tidak termasuk sakit dan masalah keuangan. Tujuan penelitian ini adalah mengetahui penyebab terjadinya *tōkōkyōhi* yang muncul di masyarakat Jepang, upaya orang tua menanggulangi *tōkōkyōhi* dan upaya menanggulangi *tōkōkyōhi* di Jepang. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kepustakaan yaitu metode deskriptif analisis, Data yang diperlukan di dapat dari buku-buku yang berhubungan dengan tema skripsi dan artikel yang berhubungan dengan tema skripsi ini. Kesimpulan dari penelitian ini adalah pertama *school phobia* berhubungan dengan *separation anxiety, social anxiety*. Kedua orang tua jangan menjadi bagian masalah. Ketiga didirikan nya *free school, asunaro gakuen, ningen kaihatsu center*.

Kata kunci : *Tōkōkyōhi, futōkō, kecemasan*

ABSTRAK

登校拒否 1950 年に登場。登校拒否またはスクール。フォビアは、感情的苦痛、不安、または神経性の問題のために学校に行くことを拒否する行為です。この研究の問題は、日本の学校の子どもたちの加害者登校拒である。用語登校拒否に加えて、用語不登校もある。用語不登校は、通常、登校拒否よりも広く使用される。不登校は、生徒が 30 日間または 1 年間学校に通っていない状況を意味します。心理的、感情的、肉体的で理由を含むあるが、病気や財政問題は含まない。本研究の目的は、日本社会に現れた登校拒否の原因を探ることであった、親の努力は登校拒否を克服する、そして社会努力は登校拒否を克服する。本研究で用いた方法は文献の方法である。本書で必要とされるデータは、論文のテーマおよびこの論文のテーマに関連する記事に関連している可能性があります。この研究の結論は、分離不安、社会的不安に関連する最初の学校恐怖症である。第二に、両親は問題の一部ではない。第三に、フリースクールが設立されました、浅学学園、人口開拓センター。

キーワード : 登校拒否、不登校、不安

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRAK JEPANG	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Metode Penelitian.....	7
G. Landasan Teori.....	7
H. Manfaat Penelitian	10
I. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II PENYIMPANGAN SOSIAL DALAM DUNIA PENDIDIKAN	11
A. Ijime	11
B. Bunuh diri akibat Juken Jigoku	17
C. Hikikomori.....	20
D. Tōkōkyōhi.....	23

BAB III FENOMENA TŌKŌKYŌHI DIJEPANG	25
A. Tipe Tipe School Phobia	27
1. Seperation Anxiety.....	27
2. Social Phobia	29
B. Contoh Kasus.....	31
1. Kasus pertama	31
2. Kasus Kedua	33
3. Kasus Ketiga.....	35
C. Menanggulangi Tōkōkyōhi.....	36
1. Free school	36
2. Asunaro Gakuen	38
3. Ningen Kaihatsu Centre	39
D. Cara Menghadapi Anak Tōkōkyōhi	39
E. Hal Hal Positif yang Membantu Anak Tōkōkyōhi	42
BAB IV KESIMPULAN	49
DAFTAR PUSTAKA	