

DAFTAR PUSTAKA

- Abema Times. (2024). 「呪術廻戦」作者・芥見下々氏はどんな人？性別や影響を受けた作品を解説. <https://times.abema.tv/articles/-/10001390>. Diakses pada 10 November 2023, pukul 20:30 WIB.
- Blak-blakan. 2016. Pada KBBI. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/blak-blakan> , diakses pada 21 Juni 2024, pukul 09:30 WIB
- Definisi Anime Dan Genre. Diakses pada 25 Januari 2024, pukul 10:30 WIB
jbptunikompp-gdl-muhammadfa-35113-9-unikom_m-e.pdf
- Farhat. (2019). Nilai Moral dalam Anime Naruto The Movie Road To Ninja Karya Masashi Kishimoto. *Skripsi*. Universitas Diponegoro. Semarang
- Kanzunudin. M. (2018). Peran Sastra dalam Pendidikan Karakter. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan: Pendidikan untuk Kejayaan Bangsa*. Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta. 4 Januari 2020. Diakses melalui <https://eprints.umk.ac.id/384/> . Diakses pada 2 September 2023, pukul 13:30 WIB
- Mengejek. 2016. Pada KBBI Daring. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/mengejek> , diakses pada tanggal 7 Juni 2024, pukul 17:30 WIB
- Ningrum, Dwi Cahya. (2021). Analisis Nilai Moral dalam Anime Sayoasa Karya Mari Okada (Pendekatan Sosiologi Sastra). *Skripsi*. Universitas Darma Persada. Jakarta
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University
- Pandai. 2016. Pada KBBI Daring. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pandai> , diakses pada 11 Juni 2024, pada pukul 15:03 WIB
- Peduli. 2016. Pada KBBI Daring. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/peduli> , diakses pada tanggal 7 Juni 2024, pada pukul 18:05 WIB
- Penyayang. 2016. Pada KBBI. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/penyayang> , diakses pada 21 Juni 2024 , pada pukul 20:30 WIB

- Pratama, Y.A. & Oemiati, S. (2021). Struktur Naratif Anime Josse To Tora To Sakanatachi Karya Seiko Tanabe. *Seminar Bahasa, Sastra dan Pengajarnya (PEDALITRA1)*. Diakses melalui <https://ojs.mahadewa.ac.id/index.php/pedalitra/article/view/1524/1162>. Diakses pada 4 November 2023, pada pukul 19:30 WIB
- Rachman, A.N & Susandi. (2021). Nilai Moral dalam Perspektif Sosiologi Sastra pada Novel Paradigma Karya Syahid Muhammad. Diakses melalui [395784-nilai-moral-dalam-perspektif-sosiologi-s-00f8a98a.pdf \(neliti.com\)](https://doi.org/10.30605/395784-nilai-moral-dalam-perspektif-sosiologi-s-00f8a98a.pdf). Diakses pada 17 Juni 2024, pada pukul 23:00 WIB
- Rohidian, Eka Mardiantini. (2019). Nilai Moral yang Terkandung dalam Anime “GINTAMA” Episode 31-32 dan Episode 54-55 Kajian Sosiologi Sastra. Universitas Diponegoro. Semarang. http://eprints.undip.ac.id/76171/1/Skripsi_Full.pdf. Diakses pada tanggal 4 Desember 2024, pada pukul 20:00 WIB
- Sombong. 2016. Pada KBBI Daring. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sombong> , diakses pada tanggal 5 Juni 2024, pada pukul 07:00 WIB
- Sopan. 2016. Pada KBBI Daring. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sopan> , diakses pada 11 Juni 2024, pada pukul 06:30 WIB
- Wicaksono. A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi* (edisi revisi). Yogyakarta: Garudawacha.
- Zuriah, N. 2015. *Pendidikan Moral & Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan*. Jakarta: Bumi Aksara