

## DAFTAR PUSTAKA

- Armeilia, Cahya. (2019). Praktik Diskriminasi Dalam *Webtoon* “Lookism” Karya Park Taejoon (Analisis Naratif Dalam *Webtoon* “Lookism” Episode 28-33). Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
- Dean. (2023). Materi Korelasi Antara *Manga-Manhwa-dan-Manhua-Event-Rpo*
- Eriyanto. (2001). Analisis Wacana Pengantar Teks Media. Yogyakarta: LkiS.
- Fatimah (2020). Semiotika dalam Kajian Iklan Layanan Masyarakat (ILM).
- Koentjaraningrat. (2009). Pengantar Ilmu Antropologi. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lagergen, M. (2016). *A comparison of target population, needs and services provided from 2000 - 2010. Long term care in Japan and Sweden.*
- McCloud, S. (2001). Memahami Komik (S. Kinanti, Penerjemah). Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG)
- Moloeng, L. J. (2007). Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nian Astiningrum, J. E. (2015). Hubungan Antara Minat Terhadap Komik Jepang (*Manga*) Dengan Kemampuan Rekognisi Emosi Melalui Ekspresi Wajah. *Psychology Journal*.
- Peirce, Charles Sanders. (1988). *The Essential Peirce: Selected Philosophical Writings*. Indiana University Press.
- Putri, Dinda Claudia Ayu Eka. (2018). Penolakan Korban *Comfort Women System* Dari Korea Selatan Terhadap 2015 *Japan-ROK Agreement On Comfort Women*.
- Ramayulis. (2012). Ilmu Pendidikan Islam (Vol. 9). Jakarta: Kalam Mulia Group.
- Storey, John. 2009. *Cultural Theory and Popular Culture: An Introduction: Fifth Edition*. Harlow: Pearson.

Wahyuningsih, S. (2014). Kearifan Lokal Budaya Madura Sebagai Media Persuasif (Vol. 1). Madura.

Wibowo, Agus. 2013. Pendidikan Karakter Di Perguruan Tinggi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Widyosiswoyo, S. (2009). Ilmu Budaya Dasar. Bogor: Ghalia Indonesia.

Williams, Raymond. 1983. *Keywords: A Vocabulary of Culture and Society*. London: Fontana Paperbacks.

Yustikarini, Dwi Wahyuni (2021) IMPLIKASI KEBIJAKAN JEPANG DALAM PEMBATAAN EKSPOR BAHAN BAKU SEMIKONDUKTOR KE KOREA SELATAN TAHUN 2019 TERHADAP HUBUNGAN KEDUA NEGARA. S1 thesis, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Zagita, Nadia Istiani. (2021). Pandangan Masyarakat Indonesia Terhadap Budaya Korea Selatan: Studi Kasus *Manhwa Noblesse* pada Aplikasi *Line Webtoon*. *Journal of Communication Management* (Vol. 2). Jakarta Pusat

Zubaedi. (2012). Desain Pendidikan Karakter (Vol. 2). Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.

#### **Website Online**

<http://repositori.iainbone.ac.id/777/1/Buku%20Semiotika%20ILM%20Fatimah.pdf>, diakses pada tanggal 28 April 2024

<https://gensindo.sindonews.com/read/598105/700/sejarah-manhwa-dari-politik-manga-ke-romansa-1636769486>, diakses pada tanggal 24 Mei 2024

<https://www.guruprajab.com/2024/02/manhwa-adalah.html>, diakses pada tanggal 19 Desember 2023

<http://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-jahi932e2d1c89full.pdf>, diakses pada tanggal 12 Juni 2024

<https://www.scribd.com/document/658143370/Materi-Korelasi-Antara-Manga-Manhwa-Dan-Manhua-Event-Rpo>, diakses pada tanggal Mei 4 2024