

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, A. Z. (2016). Kritik Sosial, Pers, dan Politik Indonesia. *Unisia*, (32), 44-51.
- Artika, I. W. (2022). *Buku Praktis Sosiologi Sastra*. Denpasar: Pustaka Larasan.
- Chiba, T. (2023). *10% Of Japan's Population Aged 80 or Older For First Time*. Dipetik Oktober 20, 2023, dari The Asahi Shimbun:
<https://www.asahi.com/ajw/articles/15007751>
- Cosmos Primarrie. (2020). 結婚相談所「お見合いHistory (歴史) その1」【男女共通編】《第30回》. Dipetik Juli 15, 2024, dari Cosmos Primarrie:
<https://www.cosmosp.com/news/p774/#:~:text=%E6%98%94%E3%81%AF%E4%B8%80%E8%88%AC%E7%9A%84%E3%81%AA,%E7%9B%AE%E7%9A%84%E3%81%A7%E3%80%81%E3%81%84%E3%82%8F%E3%82%86%E3%82%8B%E6%94%BF%E7%95%A5%E7%B5%90%E5%A9%9A%E3%80%82>
- Cruz, I. (2023). *Filipino Caregivers May Look To Japan As Nation Of Opportunities*. Diakses pada 9 Juni 2024, dari GMA News Online.
- Darwanto. (2020). Kebijakan Kependudukan Dalam Usaha Memecahkan Masalah Kependudukan Dalam Rangka Memperbaiki Tingkat Kehidupan Masyarakat. *CENDEKIA Jaya*, 68-76.
- Deutsche Welle. (2023). *Satu Dari 10 Orang Jepang Berusia 80 Tahun*. Diakses 25 Oktober 2023, dari Deutsche Welle: <https://www.dw.com/id/satu-dari-10-orang-jepang-berusia-80-tahun/a-66864480>
- Drastawan, I. N. (Jurnal Komunitas Yustisia). Kedudukan Norma Agama, Kesusilaan, dan Kesopanan Dengan Norma Hukum Pada Tata Masyarakat Pancasila. *Jurnal Komunitas*, 4(3), 928-939.
- Habibie, R. (2021). Legal Etik Euthanasia: Kajian Yuridis, Filosofis, dan Agama. *Palangka Law Review*, 1(1), 27-45.
- Kai, K. (2010). Euthanasia and death with dignity in Japanese law. *J Int Bioethique*, 21(4), 217-223.
- Kubota, J. (2023). 成田悠輔氏「高齢者は集団自決」発言を“例え話”と笑っていられない理由. diakses pada 20 Januari 2024, from Diamond Online:
<https://diamond.jp/articles/-/316289>
- Lee, C. (2020). *Age Discrimination Limiting Job Opportunities For Japanese Elderly*. Diakses pada 15 April 2024, dari Zenbird: <https://zenbird.media/age-discrimination-limiting-job-opportunities-for-japanese-elderly/>

- MacCurry, J. (2024). *Life at the heart of Japan's lonely deaths epidemic: 'I would be lying if I said I wasn't worried*. Diakses pada 15 Juli 2024, dari The Guardian.
- Martia, T., Suwandany, M., Nuraini, S. H., & Raniya, F. (2020). Fenomena Muenshakai Pada Kaum Lansia Sebagai Dampak Perubahan Fungsi Keluarga Di Jepang Tahun 2000-an. *Prosiding Seminar Hasil Penelitian Semester Genap 2019/2020*.
- Muliadi, S. (2015). Aspek Kriminologis Dalam Penanggulangan Kejahatan. *Fiat Justisia: Jurnal Ilmu Hukum*, 6(1), 346-356.
- Munakata, A. (2023). *Older Single Women Face Growing Risk of Poverty in Japan*. Dipetik Juli 16, 2024, dari Asia Nikkei:
<https://www.cosmosp.com/news/p774/#:~:text=%E6%98%94%E3%81%AF%E4%B8%80%E8%88%AC%E7%9A%84%E3%81%AA,%E7%9B%AE%E7%9A%84%E3%81%A7%E3%80%81%E3%81%84%E3%82%8F%E3%82%86%E3%82%8B%E6%94%BF%E7%95%A5%E7%B5%90%E5%A9%9A%E3%80%82>
- Nugroho, T. W., & Puspitoningrum, E. (2023). Kritik Sosial dalam Film Miskin Susah Kaya Susah dan Relevansi Pembelajaran Bahasa Indonesia. *MARDIBASA: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 82-92.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Pradopo, R. D. (2017). *Teori Kritik Sastra dan Penerapannya Dalam Sastra Indonesia Modern*. Yogyakarta: UGM Press.
- PRTIMES. (2021). 65歳以上の「4人に1人」が賃貸住宅への入居を断られた経験あり。6割の20～30代は、この問題を”知らない”。 Dipetik April 20, 2024, dari PRTIMES: <https://prtmes.jp/main/html/rd/p/000000005.000068855.html>
- Qadriani, N., Burhan, F., Sofian, N. I., Supriatna, A., Suriati, N., & Sasadara, H. (2022). Sosialisasi Sastra Dan Film Sebagai Sebuah Penelitian Ilmiah Di Mahasiswa Sastra Fakultas Ilmu Budaya Universitas Halu Oleo: Socialization of Literature and Film as a Scientific Research on Literature Students of the Faculty of Cultural Sciences Halu Oleo. *Ruhui Rahayu: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(2), 82-89.
- Rismayati, N. W., Martha, I. N., & Sudiana, I. N. (2020). Kajian Sosiologi Sastra Dalam Novel *Puzzel Mimpi* Karya Anna Farida. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 9(1), 7-14.
- Riyadi. (2019). Reformasi Birokrasi Dalam Perspektif Perilaku Administrasi. *Jurnal Ilmu Administrasi*, 5(1), 110-118.
- Safitry, R., & Tjahjono, T. (2023). Kritik Sosial Dalam Novel *Re dan Perempuan* karya Maman Suherman (Kajian Sosiologi Sastra Gillin dan Gillin). *Bapala*, 48-59.
- Sanit, A. (2022). *Kajian Aspek Sosial: Telaah Sosiologi Sastra Terhadap Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari*. Diakses pada 3 Februari 2024, dari Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan Kebudayaan

Riset dan Teknologi: <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/artikel-detail/246/kajian-aspek-sosial:-telaah-sosiologi-sastra-terhadap-novel-orang-orang-proyek-karya-ahmad-tohari>

Sarsito, T. (2009). Perang dalam Tata Kehidupan Antarbangsa. *Jurnal Komunikasi Massa*, 112-126.

Siripala, T. (2023). *Surviving Old Age Is Getting Harder In Japan*. Diakses pada 1 Juni 2024, dari The Diplomat: <https://thediplomat.com/2023/01/surviving-old-age-is-getting-harder-in-japan/>

Siswanto, W. (2013). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Aditya Media Publishing.

Soekanto, S. (2006). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Suhandi, R., Waluyo, H. J., & Wardani, N. E. (2019). Kajian Sosiologi Sastra Pada Cerpen-Cerpen Karya Eka Kurniawan. *Seminar Nasional Inovasi Pembelajaran Bahasa Indonesia di Era Revolusi Industri*, 4, 317-322.

Suharyadi. (2014). *Pengantar Ilmu Sastra Orientasi Penelitian Sastra*. Sukodadi: CV Pustaka Ilalang Group.

Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara.

The Asahi Shimbun. (2022). *Survey: More Than Half of Those Aged 65-60 Work, a First in Japan*. Diakses pada 20 Oktober 2023, dari The Asahi Shimbun: <https://www.asahi.com/ajw/articles/14722447>

The Asahi Shimbun. (2023). *Panel begins mission to end anti-elderly bias in housing*. Diakses pada 23 April 2024, dari The Asahi Shimbun: <https://www.asahi.com/ajw/articles/14948178>

The Japan Times. (2023). *Over 50% Of Seniors In Japan Wishing To Work Are Unemployed*. Diakses pada 5 Juni 2024, dari The Japan Times: <https://www.japantimes.co.jp/business/2023/08/18/companies/elderly-employment-survey/#:~:text=Over%2050%25%20of%20those%20in,country%20faces%20a%20labor%20shortage>

The Mainichi. (2019). *I Had To Do It For Society: Conversations With Accused Japan Care Home Mass Murderer*. Diakses 20 Mei 2024, dari The Mainichi.

Ulfa, M. (2019). Kritik Sosial Dalam Buku Dijamin Bukan Mimpi (Kumpulan Cerita Satiris dan Inspiratif) Karya Musmarwan Abdullah. *Master Bahasa: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 375-385.

Umifa, B., & Subandiyah, H. (2024). Kritik Sosial Dalam Novel Sisi Tergelap Surga Karya Brian Khrisna (Kajian Kritik Sosial Soerjono Soekanto). *Bapala*, 124-136.

- Wahyudi, T. (2013). Sosiologi Sastra Alan Swingewood Sebuah Teori. *Poetika: Jurnal Ilmu Sastra*, 1(1), 55-61.
- Wahyuni, N. (2019). Kritik Sosial Dalam Karya Sastra Bentuk Nyata Protes Sastrawan. *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran)*, 2(2), 144-157.
- Widayati, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Sulawesi Tenggara: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press.
- Wijayanti, M., & Dermawan, R. N. (2019). Masalah Sosial dan Kritik Sosial Dalam Naskah Drama Monolog Sarimin Karya Agus Noor: Sebuah Tinjauan Sosiologi Sastra. *Caraka: Jurnal Ilmu Kebahasaan, Kesastraan, dan Pembelajarannya*, 5(2), 62-79.
- Wiyatmi. (2013). *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Kanwa Publisher.
- まごころ. (2021). 【閲覧注意】孤独死を他人事にはできない7つの理由～専門家がみたリアルな現場～. Diakses pada 6 Juni 2024, dari まごころ相続コンシェルジュ.
- もやしも値上がり、毎日ひじき…ぎりぎりの暮らしにあわや追い打ち 生活保護の基準のあるべき姿は. (2023). Diakses pada 5 Juni 2024, dari 東京新聞: <https://www.tokyo-np.co.jp/article/225473>
- 冲永隆子. (2004). 「安楽死」問題にみられる日本人の死生観—自己決定権をめぐる一考察. *帝京大学短期大学紀要= Bulletin of Teikyo University Junior College*, (24), 69-95.
- 吉村良一. (1998). 「自己決定権」論の現代的意義・覚書. *立命館法學= Ritsumeikan hogaku/立命館大学法学会 編*, (4), 629-652.
- 壮志郎山田. (2021). 生活保護とスティグマ・再考 —ホームレス経験のある受給者へのインタビュー調査から—. *日本福祉大学社会福祉論集*, (143・144), 133-157.
- 悦子湯原. (2011). 介護殺人の現状から見出せる介護者支援の課題. *日本福祉大学社会福祉論集*, 125, 41-65.