

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahyar, Juni. (2019). *Apa itu Sastra Jenis-jenis Karya Sastra dan Bagaimanakan Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish
- Al Ramiah, A., Hewstone, M., Dovidio, J. F., & Penner, L. A. (2010). *The social psychology of discrimination: Theory, measurement and consequences. Making Equality Count: Irish and International Research Measuring Equality and Discrimination*. Dublin, Ireland, The Equality Authority.
- Brenner, Robin E. (2007). *Understanding Manga and Anime*. Westport, Connecticut: Greenwood Publishing Group.
- Dwiyantari, V. (2018). *Representasi Perempuan dalam Manga Yaoi Omegaverse (Analisis Semiotika Roland Barthes pada Manga 'Tadaina, Okaeri')* (Doctoral dissertation, Universitas Brawijaya).
- Fulthoni, dkk. (2009). *Memahami Diskriminasi*. Jakarta: ILRC
- Gunderson, M. (2017). *What is an omega? Rewriting sex and gender in omegaverse fanfiction* (Master's thesis).
- Hudhana. Mulasih. 2019. *Metode Penelitian Sastra; teori dan Aplikasi*. Jakarta:Desa Kanisius.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (n.d.). *KBBI daring*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses pada 8 Agustus 2024, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id>
- Kiraide Isasete. (2024). *Batoto*. Diakses pada 23 Mei 2024, dari <https://bato.to/chapter/2707092>.
- Maharani, R. (2014). *Stigma dan Diskriminasi Orang Dengan HIV / AIDS ( ODHA ) pada Pelayanan Kesehatan di Kota Pekanbaru Tahun 2014 Stigmatization and Discrimination People Living With HIV / AIDS ( PLWHA ) At Pekanbaru Health Service In 2014*. *Jurnal Kesehatan Komunitas*, 2(5), 225–232.
- Maunah, B. (2015). *Stratifikasi sosial dan perjuangan kelas dalam perspektif sosiologi pendidikan*. *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam*, 3(1), 19-38.
- McLelland, M. J. (2000). *The Love Between 'Beautiful Boys' in Japanese Women's Comics*. *Journal of Gender Studies*, 9(1), 13-25.

- Miharso, Valentinus. 2009. *Perjuangan Hak-Hak Sipil di Amerika dan Implikasinya Bagi Indonesia Membongkar Pemikiran Martin Luther King Jr dan Malcolm X*. Yogyakarta: Sekolah Pascasarjana UGM.
- Myanimelist.net. (2024). MyAnimeList. Diakses pada 30 April 2024, dari <https://myanimelist.net/people/49444/Hijiki>.
- Myanimelist.net. (2024). MyAnimeList. Diakses pada 30 April 2024, dari [https://myanimelist.net/manga/120891/Kirai\\_de\\_Isasete?q=kiraide%20isasete&cat=manga](https://myanimelist.net/manga/120891/Kirai_de_Isasete?q=kiraide%20isasete&cat=manga).
- Nita, R. (2023). *Diskriminasi dalam Novel Invalidite Karya Faradita: Kajian Sosiologi Sastra* (Doctoral dissertation, Universitas Mataram).
- Nurgiyantoro, Burhan. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.
- Rahmawati, I. (2022). *Pengantar Psikologi Sosial*. Bumi Aksara.
- Sarkar, S., & Banerjee, S. (2023). *Omega Chronicles: Mapping the Landscape of Violence in Japanese Manga*. *Literature & Aesthetics*, 33(1), 127-137.
- Sarker, D. (2020). *Discrimination against people with disabilities in accessing microfinance*. *Alter*, 14(4), 318-328.
- Theodorson, George A, and Achilles G. Theodorson. (1979). *A Modern Dictionary of Sociology*. New York, Hagerstown, San Francisco, London: Barnes & Noble Books.
- Ulina, R. (2020). *Konstruksi identitas gender dalam manga Boys Love Kurui Naku No Wa Boku No Ban*. Universitas Indonesia.
- Utamadi, Guntoro dan Paramita Utamadi. (2001). *Pelecehan Seksual? Hiii seraam!*. Kompas.
- Widayati, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Sulawesi Tenggara.
- Teeuw. (2013). *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Bandung: Dunia Pustaka Jaya.
- Zayed, Hossain Mohammad. (2023). *The concept and reason of discrimination in our society What is the measurement and consequences of discrimination in European societies How can we prevent discrimination from European societies*.