

LAMPIRAN

Pada bagian berikut, telah penulis lampirkan tabel yang berisi semua data alih kode dan campur kode di lirik-lirik di album *Crows* karya Miyachi.

Tabel Data Alih Kode

Judul Lagu	Data	Wujud alih kode	Bentuk alih kode	Arti
Crows	ふざけるけど バカはダサイ マジ吸うけど 酒飲みたい <i>Wait until they see me ballin’ Imma be the “One for All” Might Wait until they see us ballin’ baby I know we’ll be alright</i>	<i>Wait until they see me ballin’ Imma be the “One for All” Might Wait until they see us ballin’ baby I know we’ll be alright</i>	Kalimat	Ku bermain-main tapi bodoh itu tidak keren Ku banyak merokok tapi ingin minum alkohol Tunggu sampai mereka melihat ku kaya raya, ku akan menjadi “One for All” Tunggu sampai mereka melihat kita kaya raya sayang ku yakin kita akan baik-baik saja
Double	でも任意なんか最悪、かなり 俺がなるつもり <i>is what i wanna be</i> たまに声かける 俺の魂 悪魔天使 二人とも話 <i>Hard times gotta buckle up the seat and</i>	<i>Hard times gotta buckle up the seat and double down Plotting on the throne, know my voice is needed now Tokyo and New York anyone could buy the ticket but the mission I’ve been gifted for</i>	Kalimat	Tapi menjadi posisi ke-2 sangat jelek Apa yang ku rencanakan, itulah yang ku impikan Terkadang jiwaku memanggil Iblis, malaikat, keduanya berbicara Waktu sulit harus bersiap dan berkomitmen

	<p><i>double down</i> <i>Plotting on the throne, know my voice is needed now</i> <i>Tokyo and New York anyone could buy the ticket but the mission I've been gifted for the vision, need a crown</i></p>	<p><i>the vision, need a crown</i></p>		<p>Berencana mendapatkan takhta, ketahuilah suaraku dibutuhkan sekarang Tokyo dan New York semua orang bisa membeli tiket nya, namun misi demi visi yang ku emban, butuh mahkota</p>
Pocchhari	<p>ナイキの白エ アーマック ス、XL Tシャ ツ、sipping Pocari Sweat My life は 160km ドライ ブ、でも持っ てない免許 毎日 Make money my テンション Moneyなし なら無視、like てんとう 箱中集まる、 like 弁当 <i>Whole squad touching cake it ain't a birthday she brought a lotta friends though, huh</i></p>	<p><i>Whole squad touching cake it ain't a birthday she brought a lotta friends though, huh</i></p>	Kalimat	<p>Nike Air Max putih, kaos XL, minum Pocari Sweat Hidup bagai perjalanan 160 km, tanpa ada SIM Tiap hari mencari duit adalah semangat ku Kalau tidak ada uang maka ku diamkan Berkumpul di klub bagaikan bentou Teman-teman ku semua dapat perempuan, dia membawa teman-teman ny</p>
Pocchhari	<p>財布太ってき てる <i>I'm sexy</i> あなたは知らない、 今スタジオは <i>my bestie</i> 180cm、でも</p>	<p><i>Can I go both ways on the map</i> <i>Can I hit it from the front to the back,</i> <i>sold dope now I throw it on wax</i></p>	Kalimat	<p>Dompot ku menebal aku keren Kau tidak tahu, sekarang studio adalah teman ku Tinggi 180 cm, tapi masih tidak</p>

	<p>まだ見えない 景色 ずっと消えない電池、 MIYACHI は 変えてる歴史 <i>Can I go both ways on the map Can I hit it from the front to the back, sold dope now I throw it on wax Tell a hater go and hold my sack I just got real rap check and I gotta give back so the hoes put it on my tab I ain't looking for a billy I ain't greedy when they love you in the city you ain't gotta pay jack</i></p>	<p><i>Tell a hater go and hold my sack I just got real rap check and I gotta give back so the hoes put it on my tab I ain't looking for a billy I ain't greedy when they love you in the city you ain't gotta pay jack</i></p>		<p>melihat pemandangan Bagaikan baterai yang tidak pernah habis, MIYACHI mengubah sejarah Apakah ku bisa memilih dua arah yang berbeda Apakah ku bisa berhasil dari awal sampai akhir, dulu jualan narkoba sekarang ku menceritakan nya di laguku Bilang kepada para <i>hater</i> untuk ambil uangku dan pergi Ku baru saja dapat penghasilan dari rap, dan harus ku kembalikan Ku tidak tertarik menjadi billionaire, ku tidak rakus, di kota kalau orang-orang suka dengan mu, kau tak perlu bayar sedikit pun</p>
No Luv in the Club	<p><i>King</i>, 俺たち いつも踊らない <i>But I could feel the vibe, shawty looking right</i> 気持ちがいい みんなが集まる <i>night</i></p>	<p><i>But I could feel the vibe, shawty looking right, And mami sippin my champagne Was tryna have a quiet night but fuck it I can't change,</i></p>	Kalimat	<p>Raja, kita selalu tidak menari Tapi ku menikmati suasana, dia terlihat sangat cantik Malam dimana semuanya berkumpul sangat</p>

	<p>頭振る向くすぐ見つけてる <i>eyes, huh</i> <i>And mami sippin my champagne</i> <i>Was tryna have a quiet night but fuck it I can't change</i> ちょっと話だけならいけるかな あと一杯その後出るかな Huh <i>'Cause baby I ain't looking for love</i> <i>No emotion when I'm up in the club</i> <i>She still on my mind, 元カノ</i> 忘れないより君と少し遊びたい <i>fuck it alright shorty</i></p>	<p><i>'Cause baby I ain't looking for love</i> <i>No emotion when I'm up in the club</i></p>		<p>menyenangkan Mata langsung bertemu saat ku menoleh Dan dia meminum sampanye ku Ku awalnya ingin malam yang damai namun persetan semuanya ku tidak bisa berubah Apakah kalau percakapan sebentar saja bisa Apakah setelah segelas lagi ku bisa berbicara huh Karena ku tidak sedang mencari cinta Tidak ada perasaan ketika ku berada di klub Dia masih ada di pikiran ku, ku tidak bisa melupakan mantan ku Ku ingin bermain bersamamu sebentar ayo sayang</p>
<p>No Luv in the Club</p>	<p>よる東京、ベロベロ <i>bitch</i> すぐやりたい、<i>we don't need no kissin'</i> 抱きしめない <i>I be on a mission</i> <i>But reminiscing</i></p>	<p><i>But reminiscing like, still I might be missing you</i> <i>But I ain't get no loving in a min, I had to peace</i> <i>Then coming</i></p>	<p>Kalimat</p>	<p>Mabuk di Tokyo malam-malam Ingin langsung melakukannya, tidak perlu ciuman Tidak memeluk, ku sedang dalam misi Namun mengenang</p>

	<p><i>like, still I might be missing you</i> <i>But I ain't get no loving in a min, I had to peace</i> <i>Then coming home the day you caught me running through the streets</i> <i>Now I go alone, heart is cold like I'm deceased</i></p>	<p><i>home the day you caught me running through the streets</i> <i>Now I go alone, heart is cold like I'm deceased</i></p>		<p>layak ku mungkin akan merindukanmu Namun ku tidak mendapatkan cinta untuk sekejap, ku harus pergi Lalu pulang di hari kau melihat ku mabuk di jalan Sekarang ku pergi sendirian, hati dingin seperti ku sudah mati</p>
Brothers 4 Life	<p><i>Chicken over rice, サンドイッチ、瓶ビール</i> <i>タバコとペーパーを買い、学校の鞆が臭い</i> <i>僕らの毎日 life、誰も言うことやんない</i> <i>まだあんまり金ない in my 財布、兄弟いるなら I'm fine, yea</i> <i>その時 11 人、一番イケてるメンツ</i> <i>野球練習終わったらブラン</i></p>	<p><i>No we never do it for the lights, I do it for my homie all my life</i> <i>I see you do it for the money imma do it for my homie all my life</i> <i>Lock my in the booth til it's right, cloudy up above me every night</i> <i>I see you do it for the money imma do it for my homie all my life</i></p>	Kalimat	<p>Daging ayam di atas nasi, sandwich, dan sebotol bir Membeli rokok dan kertas, tas sekolah bau Kehidupan sehari-hari kita, tidak melakukan perkataan orang-orang Masih belum banyak uang di dompet ku Kalau ada saudara ku baik-baik saja pada waktu itu, sebelas pria paling keren Para pecandu melinting ganja setelah latihan baseball Namun kau berbeda, hubungan kita</p>

	<p>トを巻いてる <i>heads</i> でもあんたは なんか違う相 性超特別 <i>Brooklyn</i> のお 家で <i>LSD</i> 17 歳 <i>heaven</i> <i>All night</i> <i>alcohol</i>, 毎週行 ってる <i>House</i> <i>Party</i> 大乱闘またす ぐなる、一緒 に守ってる俺 たち 超酔っぱらっ てるあんた は、薬を一緒 に混ぜたり 心配するけど 一緒遊ぶのが 大好きで何も 言えない <i>No we never do</i> <i>it for the lights,</i> <i>I do it for my</i> <i>homie all my</i> <i>life</i> <i>I see you do it</i> <i>for the money</i> <i>imma do it for</i> <i>my homie all</i> <i>my life</i> <i>Lock my in the</i> <i>booth til it's</i> <i>right, cloudy up</i> <i>above me every</i> <i>night</i> <i>I see you do it</i> <i>for the money</i> <i>imma do it for</i></p>		<p>sangat spesial Melakukan LSD di umur 17 tahun di rumah di Brooklyn, bagaikan surga Tiap malam alkohol, tiap minggu pergi ke pesta Keributan akan terjadi lagi, kita melindungi satu sama lain Dirimu yang mabuk, mencampurkan obat Ku khawatir namun ku suka bermain bersamamu jadi ku tidak berkata apa-apa Kita tidak pernah melakukan nya agar populer, ku melakukan nya demi teman- temanku Ku melihat kau melakukan nya demi uang, ku melakukan nya demi teman- temanku Kunci aku di tempat rekaman sampai benar, di atas kepalaku selalu berasap Ku melihat kau melakukan nya demi uang, ku melakukan nya demi teman- temanku</p>
--	---	--	---

	<i>my homie all my life</i>			
Brothers 4 Life	212 なら G 線 電車で BK 遊 びにもう一回 行く <i>Now we live better but the love never change it's JF forever, ずっと 生きる</i>	<i>Now we live better but the love never change it's JF forever,</i>	Kalimat	Kalau 212 ingin sekali lagi pergi main ke Brooklyn dengan kereta jalur G Sekarang kita sudah hidup dengan baik, namun hubungan kita tidak berubah, JF selamanya, selalu hidup
Mainichi II	1, 2, 3, <i>oh shit</i> 中指差して る、 <i>good morning</i> 毎日このハー トは氷 コンビニサン ドとポストコー ヒー この世界にな 刀なる興味 テレビのニュー ース見てウソ <i>only</i> 信用なし政府 と法律 ドーピングま だあ る、 <i>are you gonna call me?</i>	<i>are you gonna call me?</i>	Kalimat	1, 2, 3, oh sial Menunjukan jari tengah, selamat pagi Tiap hari hati ini es Sandwich minimarket dan kopi Boss Minat yang menghilang di dunia ini Melihat berita di televisi hanya kebohongan saja Ku tidak percaya pemerintah dan peraturan Ku masih ada <i>dope</i> apakah kau akan memanggil ku
Mainichi II	やりたいこと <i>I'mma do it like Nike</i> 俺に近いやつ ない、 <i>not like me</i> 顔日系、頭の	<i>I'mma do it like Nike</i>	Kalimat	Hal yang ingin dilakukan, akan ku lakukan seperti <i>Nike</i> Tidak ada yang mendekati aku, tidak seperti aku Muka ku orang Jepang, tapi

	中外人 俺は狙ってる 頂点最近、 仲間終わりま で忠実、大事 俺たちおうさ ま立ってる毎 日			dalam kepalaku oranh asing Belakangan ini ku mengincar posisi tinggi Setia pada teman-teman ku hingga akhir, itu penting Kita adalah raja tiap hari bangkit
10.000	<i>I'm a half, king, ain't nobody stopping me</i> 生き出しにも う使いたくな い歌詞 性格アホ rap style は Baki 書き始めてか ら休憩なし	<i>I'm a half, king, ain't nobody stopping me</i>	Kalimat	Aku adalah <i>half</i> , raja tidak ada yang bisa menghentikan aku Lirik yang kutulis yang sudah tak ingin ku gunakan Kepribadian idiot gaya rap seperti Baki Tidak ada istirahat sejak ku mulai menulis
10.000	俺峰昇るまで 二度と寝る奴 (奴) なぜ <i>gucci versace</i> 俺 宮 崎駿 そのうちなる この人生はマ ラソン 心に決めてる やつなる上が ろう 苦手だ 怠ける 奴終わってる から 10,000 時間 <i>Tryna be a master Better than you bastards They wanna go faster</i> 100 on the dash, but you gotta make it last 'Cause its 10,000 時間 <i>Tryna be a master Better than you bastards They wanna go faster</i> 100 on the dash, but you gotta make it last	<i>Tryna be a master Better than you bastards They wanna go faster 100 on the dash, but you gotta make it last 'Cause its 10,000 時間 Tryna be a master Better than you bastards They wanna go faster 100 on the dash, but you gotta make it last</i>	Kalimat	Pria yang tidak pernah tidur lagi sampai saya Punyaku bangkit Mengapa <i>gucci versace</i> aku Hayao Miyazaki Aku akan sampai di sana, hidup ini adalah maraton Ayo bangkit dan jadi orang idaman Aku sudah selesai dengan orang-orang malas 10.000 jam Berusaha menjadi ahli

	<p><i>faster</i> <i>100 on the dash, but you gotta make it last</i> <i>'Cause its</i> 10,000 時間 <i>Tryna be a master</i> <i>Better than you bastards</i> <i>They wanna go faster</i> <i>100 on the dash, but you gotta make it last</i></p>			<p>Lebih baik dibanding kalian berandalan Mereka ingin lebih cepat 100 kilo di dasbor, namun kau harus terus berlanjut karena ini 10.000 jam Lebih baik dibandingkan kalian berandalan Mereka ingin lebih cepat 100 kilo di dasbor, namun kau harus terus berlanjut</p>
10.000	<p>アメリカ始まり、<i>I be on the road</i> 福岡れプレゼン「何やると」 まだ立って地図見てるよハチ公 <i>If I never made it happen, I'd be selling dope</i> <i>Shit I gotta make it happen, I ain't going home</i> <i>I been talking to the homie</i> <i>I'mma kill 'em all</i></p>	<p><i>If I never made it happen, I'd be selling dope</i> <i>Shit I gotta make it happen, I ain't going home</i> <i>I been talking to the homie</i> <i>I'mma kill 'em all</i></p>	Kalimat	<p>Mulai dari Amerika ku dalam perjalanan Mewakili Fukuoka “sedang apa” Ku masih terlihat di peta seperti hachikou Kalau ku tidak pernah berhasil, ku pasti menjual narkoba Sial ku harus berhasil, ku tak ingin kembali Belakangan ini ku berbicara dengan kawan-kawan ku, ku akan membunuh mereka semua</p>
Chillin'	<p><i>Just</i> ちる、 <i>Just</i> ちる、 煙が青空まで</p>	<p><i>They wanted drama from me</i> <i>I don't really</i></p>	Kalimat	<p>Bersantailah, bersantailah Asap yang</p>

	行く <i>They wanted drama from me I don't really feel 'em I ain't rushin' for the miles in a minute, ain't a sprint Just ちる、 Just ちる、 Meditation baby can you feel it? They wanted drama from me I don't really feel 'em I ain't rushin' for the miles in a minute, ain't a sprint</i>	<i>feel 'em I ain't rushin' for the miles in a minute, ain't a sprint, Meditation baby can you feel it? They wanted drama from me I don't really feel 'em I ain't rushin' for the miles in a minute, ain't a sprint</i>		terbang ke langit yang biru Mereka ingin ada masalah dari ku namun ku tak peduli Ku tidak buru- buru, ini bukan lari sprint Bersantailah, bersantailah Meditasi sayang, bisakah kau merasakan nya Mereka ingin masalah dari ku namun ku tak peduli Ku tidak buru- buru, ini bukan lari sprint
Chillin'	見ろこの笑顔 、 いい景色の屋 上、 <i>Puffin a cigaro</i> あなたの事忘 れたの、 問題なる場 合、なら <i>bye</i> 、 すぐ出たの <i>Virgil</i> の <i>jeans</i> 、 <i>RIP yo</i> 俺たち追いか けてる優勝、 でもたまにバ ランスも重要 生き延びてい けるなら順調 ストレスと落 ち込むときあ るから <i>GET HIGH</i> 'Erry night、歌	<i>Puffin a cigaro, 'Erry night、'Yachi got them bitches movin' left and right</i>	Kalimat	Lihat lah senyum ini Di atap dengan pemandangan indah, ku merokok Ku sudah melupakan hal tentang kau Kalau ada masalah, maka selamat tinggal, ku langsung pergi Celana jeans <i>Virgil</i> 、 beristirahat dengan tenang Kemenangan yang kita kejar Namun terkadang keseimbangan itu penting Bila kau bisa hidup panjang maka bagus Karena ada

	<p>詞書刀と函消す携帯 <i>'Erry night</i>、明日の夢しか見えな い <i>'Erry night</i>、<i>'Yachi got them bitches movin' left and right</i></p>			<p>waktu kita stress dan merasa sedih, menjadi sakawlah Tiap malam, ku menulis lirik, tanpa ada telpon genggam Tiap malam, ku hanya bisa melihat mimpi esok hari Tiap malam, 'Yachi membuat para perempuan berdansa</p>
Chillin'	<p><i>Sour diesel and the og got it ground up</i> <i>Ain't my type if you ain't make it from the ground up</i> Cali から配達したパウンド、 口から吐き出して、クラウド、</p>	<p><i>Sour diesel and the og got it ground up</i> <i>Ain't my type if you ain't make it from the ground up</i></p>	Kalimat	<p>Ku ada <i>sour diesel</i> dan <i>the og</i> yang ditumbuk Bukan tipe ku bila kau tak berjuang dari bawah Balok ganja yang dipesan dari Kalifornia Asap yang keluar dari mulut</p>
U Da Man	<p><i>Yeah, uh</i> 東京代々木、酒いっぱい 今スタジオで <i>one</i> 録音、百一回 これヒットになるか? たまに心配 <i>I don't gotta worry anymore</i> <i>I just drive</i></p>	<p><i>I don't gotta worry anymore</i> <i>I just drive</i></p>	Kalimat	<p>Tokyo, Yoyogi, banyak sake sekarang di studio ku satu rekaman, 101 kemungkinan Apakah ini akan menjadi terkenal? kadang ku khawatir Sekarang ku tak perlu khawatir lagi ku hanya maju saja</p>
U Da Man	<i>Bitch we started</i>	<i>Bitch we</i>	Kalimat	Kita mulai di

	<p><i>out in Brooklyn</i> あの時大事な ミゴスとウー ジーのレミッ クスの時代 薬ハッスルが 毎日 ドルまだマイ ナス 確かにプッシ ャなるつもり じゃないやつ アジアの男食 もてないって 言われた時思 いだして笑い 僕最初の時に 気付いた 俺は俺で君に なるのは無理 か 時計回す, <i>hit</i> <i>the blunt and I</i> <i>be Gucci</i> 仲間がちゃん と食べるなら <i>Gucci</i> 長袖 Verdy, 冬ジャケット が <i>Gucci</i> 俺地面から来 て今見えてる <i>movie</i> その内</p>	<p><i>started out in</i> <i>Brooklyn, hit</i> <i>the blunt and I</i> <i>be Gucci</i></p>		<p>Brooklyn Waktu itu merupakan masa yang penting, dengan <i>remix</i> Migos dan Uzi Menjual narkoba tiap hari Namun uang ku masih sedikit Sepertinya ku memang tidak diperkenankan menjadi penjual narkoba Cowo asia tidak menarik Ku mengingat masa dibilang seperti itu dan tertawa Ku belajar banyak dari dulu Ku adalah aku dan tidak mungkin menjadi kau Waktu pun berlalu, ku merokok ganja dan ku jadi nyaman Bila kawan- kawan ku mendapatkan makanan cukup ku gucci Baju lengan panjang ku Verdy dan jaket musim dingin ku gucci Ku berasal dari bawah, dan sekarang hidupku terlihat seperti film</p>
U Da Man	<i>They tryna buy</i>	<i>They tryna buy</i>	Kalimat	Mereka

	<p><i>me low, man I peeped that I know they blowing smoke, man I peeped that Depression come and go, shit I relapsed Gotta look you in the mirror tell him you the fuckin' man (you da man, you da man yeah) Tell him you da fuckin' man (you da man, you da man yea)</i></p> <p>鏡を見て言え <i>you the fuckin' man (you da man, you da man yeah)</i></p>	<p><i>me low, man I peeped that I know they blowing smoke, man I peeped that Depression come and go, shit I relapsed Gotta look you in the mirror tell him you the fuckin' man (you da man, you da man yeah) Tell him you da fuckin' man (you da man, you da man yea, you the fuckin' man (you da man, you da man yeah)</i></p>		<p>meremehkan ku, ku sadar itu Mereka cuman bicara saja, ku sadar itu Depresi datang dan pergi, sial ku kambuh Harus lihat ke cermin dan bilang kau lah orang yang kuat (yang kuat, yang kuat) Bilang lah kau yang kuat (yang kuat, yang yeah) Harus lihat ke cermin dan bilang kau lah orang yang kuat (yang kuat, yang kuat)</p>
U Da Man	<p>中学好きな子の返事は no 高校の時まだ返事は no 今更彼女のインスタフォロー 俺品川駅電車で go 成田、ポケットがデブ, man ハチ公に立つ、建物見て宣伝 ここまで信じてくれた奴、全然 過去落ち込んだ時、今なるエンジン <i>I be double backing for the</i></p>	<p><i>I be double backing for the win win Call me Bojack, I adapt, never blend in They be no match, on the map, I'm a penman Japanese kid, will they let me be a legend No it wasn't always easy growing up Thinking that you'll never be enough They was teasing 'til I started showing up Started from the bottom I'm</i></p>	Kalimat	<p>cewe yang ku suka waktu SMP menjawab tidak waktu SMA pun juga dijawab tidak Namun sekarang dia pengikut Instagram ku Ku pergi dengan kereta di Stasiun Shinagawa di Narita, dengan kantong ku tebal bung Berdiri di Hachiko, terlihat iklan ku di bangunan-bangunan Sedikit yang percaya ku bisa</p>

	<p><i>win win Call me Bojack, I adapt, never blend in They be no match, on the map, I'm a penman Japanese kid, will they let me be a legend No it wasn't always easy growing up Thinking that you'll never be enough They was teasing 'til I started showing up Started from the bottom I'm in love with going up</i></p>	<p><i>in love with going up</i></p>		<p>sampai di titik sekarang ini Waktu sedih di masa lalu menjadi mesin untuk sekarang Ku akan kembali untuk menang Panggil aku BoJack, ku beradaptasi namun tak pernah membaur Tak ada saingan di peta, ku adalah penulis Anak-anak Jepang, apakah mereka membolehkan ku menjadi legenda Tumbuh besar tidak selalu mudah Ku berpikir kau tidak akan pernah cukup Mereka semua mempermainka n sampai ku datang menunjukkan diri ku Ku mulai dari bawah dan ku senang menuju ke atas</p>
Flippin	<p><i>Open the bank 上げる為のゲ ーム ショットも投 げる点数 あとで食べる 麺</i></p>	<p><i>Open the bank</i></p>	Kalimat	<p>Membuka bank Permainan agar bisa meningkat Setelahnya makan mie</p>
Flippin	<p>明日何起こる かわからん</p>	<p><i>I gotta get me a win, Studio I</i></p>	Kalimat	<p>Besok tak tahu akan terjadi apa</p>

	<p><i>I gotta get me a win</i> 足にかぶるバ ッシュ君の足 は入れません 返事を返して なくて <i>sorry</i> <i>Studio I been recording</i> ろくな曲で燃 えるお家</p>	<p><i>been recording</i></p>		<p>Ku harus menang Sepatu basket di kakiku, kakimu tidak akan muat Maaf ku belum membalas pesan mu Ku sedang merekam di studio Rekaman biasa saja namun dapat membakar rumah</p>
Flippin	<p>マジでどうやってなれる <i>Kobe?</i> まずはハッスル 次は握手 Miyachi Koh <i>I feel like Pablo</i> いつも金をドルにしている今日</p>	<p><i>I feel like Pablo</i></p>	Kalimat	<p>Bagaimana caranya ku bisa seperti Kobe? Awalnya bekerja dengan keras, lalu mereka bertepuk tangan Miyachi dan Koh Ku seperti Pablo, uang ku ku ubah ke dolar hari ini</p>

Berdasarkan data yang dipaparkan pada tabel di atas, semua alih kode dalam lirik lagu di album crows berbentuk kalimat, dengan total sebanyak 26 data.

Tabel data campur kode

Judul lagu	Data	Wujud campur kode	Bentuk campur kode	Arti
Crows	<p><i>Uh King</i> と申します ヤングの頃から歴史を変えられる事、俺信じてるそうします 貧乏増えて</p>	<p><i>King, ヤング, NY homie, yeah you know me</i></p>	Kata, dan klausa	<p>Uh Aku Raja Dari masih muda ku percaya bisa merubah sejarah Tunawisma meningkat, kondisinya mengkhawatirk</p>

	<p>る、様子おかしい 差別の問題、どうします？ 政府は本当に“政府”か、億万長のため生きてるようなやつ？ な？ 言うよ、正直 <i>NY homie, yeah you know me</i></p>			<p>an Bagaimana dengan masalah rasisme? Apa pemerintah benar-benar “pemerintah” atau hidup demi para biliuner Ku kan bilang dengan jujur Kawa-kawan <i>New York</i> kalian mengenal ku</p>
Crows	<p>プライドを持つてる、名字に 同時にホームはここたら遠い 日本語下手だから <i>sorry</i> でも聞いてよ <i>my story</i> 最初は学校 <i>North Philadelphia,</i> 武器ピューピー撃つ多い 最初は集中 <i>money</i> 今 <i>YouTube</i> で食う、いい調子 坊主と <i>NY</i> 坊主止の坊やが <i>too sick,</i> 行きたい病院 あいつのラップ <i>no</i> 興味 <i>boring</i> これから引退、老人 俺みんなのため頑張る、それを忘れない</p>	<p>プライド, <i>sorry, my story, North Philadelphia, money, YouTube, NY, too sick, no, boring</i></p>	Kata, dan Frasa	<p>Membawa kebanggaan di nama keluarga ku Di waktu yang sama rumahku jauh dari sini Bahasa Jepangku jelek maaf Tapi dengarkanlah ceritaku Awalnya sekolahku di Philadelphia Utara, banyak penembakan Awalnya mengumpulkan uang Sekarang ku bisa makan dengan <i>YouTube,</i> kondisiku membaik si anak botak yang memakai topi <i>NY</i> terlalu keren, ku ingin ke rumah sakit Ku tidak tertarik dengan rap nya, membosankan Dia akan segera</p>

	ように			pensiun, lansia Ku akan bersemangat untuk semuanya, jangan lupakan itu
Crows	カラス頭いい カラス仲間守 る、集め、死 嘆き悲しむ鳥 僕も同じよう に一緒に気持 ちをもっと話 して欲しい 今の世界どう やって良くな るかの考え足 りない 宮地の場合 <i>I be on the rise</i> まだ少ない、 ヤギになりたい い ふざけるけど バカは <i>ダサイ</i> マジ吸うけど 酒飲みたい <i>Wait until they see me ballin' imma be the "One For All" might Wait until they see us ballin' baby I</i>	<i>I be on the rise, ダサイ, マジ</i>	Klausa, dan kata	Gagak itu pintar Gagak melindungi kawan-kawan nya, berkumpul, dan menangisi yang burung yang mati Ku juga ingin agar semuanya lebih membicarakan perasaan nya Tidak banyak pemikiran tentang bagaimana agar dunia sekarang ini menjadi lebih baik untuk MIYACHI ku sudang berusaha menjadi sukses Tidak cukup ku ingin menjadi kambing Ku bermain- main tapi bodoh itu tidak keren Ku banyak merokok tapi ingin minum alkohol Tunggu sampai mereka melihat ku kaya raya, ku akan menjadi “One for All” Tunggu sampai mereka melihat kita kaya raya sayang ku yakin

				kita akan baik-baik saja
Double	<p>倍二、double 今までの勝ち はこれから double 心の強さはこ れから double 一回落ちた、 上がりは double Bad bitch, 友 達呼ぶ double 英語日本語 MIYACHI very double Family と roots は死ぬまで守 る 昨日より今日 俺必ず double</p>	double, Bad bitch, Family, roots	Kata, dan frasa	<p>dua kali, dua kali lipat Kemenangan yang ku miliki sekarang kan ku dua kali lipat kan Kekuatan hati ku akan ku dua kali lipat kan Ku jatuh sekali, ku bangkit lagi dua kali lipat Wanita cantik, panggil teman- teman nya, dua kali lipat Bahasa Inggris, bahasa Jepang, MIYACHI sangat dua kali lipat Keluarga dan keturunan ku jaga sampai mati Hari ini dibanding kemarin, ku pastikan akan dua kali lipat</p>
Double	<p>辛い時はとて も サンキュー 今日も生きて 金稼ぐ chance MIYACHI ハ ーフってこと はただ半分 バカヤロウ俺 国のバランス 'Cause all my homies レベル は一から二 MIYACHI お 疲れたか? い や ビッチ まだ</p>	サンキュー, chance, ハーフ, バランス, Cause all my homies レベル, ビッチ, ママ, is what I wanna be	Kata, dan klausa	<p>Ku berterima kasih atas waktu-waktu yang sulit Hari ini kesempatan untuk mencari uang MIYACHI itu "half", hanya setengah benar Bodoh aku adalah keseimbangan antara dua negara Karena teman-</p>

	<p>いい 光をくれたあ りがたいママ に 勝ちを取る道 路がバリ長い でも二位なん か最悪、かな り 俺がなるつも り <i>is what I wanna be</i> たまに声かけ る俺の魂 悪魔天使二人 も話し <i>Hard times gotta buckle up the seat and double down Plotting on the throne, know my voice is needed now Tokyo and New York anyone could buy the ticket but the mission I've been gifted for the vision, need a crown Bitch I do it for the town</i></p>			<p>teman ku, naik tingkat dari 1 ke 2 MIYACHI apakah kau sudah lelah? Tidak jalang ku masih baik-baik saja Ku mendapatkan sinar dari ibuku, dan ku sangat berterima kasih Jalan kesuksesan sangat panjang Tapi menjadi posisi ke-2 sangat jelek Apa yang ku rencanakan, itulah yang ku impikan Terkadang jiwaku memanggil Iblis, malaikat, keduanya berbicara Waktu sulit harus bersiap dan berkomitmen Berencana mendapatkan takhta, ketahuilah su araku dibutuhkan sekarang Tokyo dan New York semua orang bisa membeli tiket nya, namun misi demi visi yang ku emban, butuh mahkota</p>
Double	<i>Hustler</i> より稼 ぎダブル	<i>Hustler</i> , ダチ, フード, スト	Kata, dan frasa	Mencari duit dua kali lipat

	<p>ダチの家の下にあるダルクハスラーの位置をダチに譲る 俺がフットのストリートにおこすバブル 天気じゃなく地元薬が俺を曇らせる ケーブみたい に催涙使いすぎてるパイセン 気持ち前出てる地元のファイターだってあの件で懲役確定リアクションユーチューバーのフェイクニガービビらしてもイイ向かわせようか？ダチ 目の前じゃチキン トイレの話は内緒にしてるよクソビッチ 同世代とするな俺同じにゼロから全てを変えるダブルに</p>	<p>リート, バブル, ケーブ, パイセン, ファイター, リアクションユーチューバー, チキン, トイレ, クソビッチ</p>		<p>dari penipu Terdapat Terdapat DARC di bawah rumah teman ku Menyerahkan posisi <i>hustler</i> ke teman Gelembung yang ku ciptakan di jalanan pemukiman Bukan cuaca, melainkan obat-obatan lokal yang membuat saya mabuk. Aku seperti jubah, aku menggunakan terlalu banyak gas air mata, bung. Mereka bilang ku adalah petarung lokal yang sedikit di depan. Aku tidak takut untuk membuat orang <i>YouTuber</i> konten reaksi pembohong yang di penjara karena hal itu. Kau ingin aku membawamu ke dia? Hei, dawg. Di depan ku kau pecundang Percakapan di toilet itu rahasia, jalang Jangan lakukan itu pada orang yang seumurannya denganmu, seperti aku. Aku akan mengubah segalanya, dari</p>
--	---	---	--	--

				awal, dua kali lipat.
Pocchhari	最初は頑張る道 パスタを混ぜてるキッチン 今ならそんなにリッチじゃないけど財布はポッチャリ、ビッチ 財布はポッチャリ、ビッチ 財布はポッチャリ、ビッチ 今ならそんなにリッチじゃないけど財布はポッチャリ、ビッチ	パスタ, キッチン, リッチ, ポッチャリ	Kata	Awalnya ku bekerja keras di jalanan Mengaduk pasta di dapur Ku sekarang tidak sekaya itu tapi, dompet ku gemuk dompet ku gemuk dompet ku gemuk Ku sekarang tidak sekaya itu tapi, dompet ku gemuk
Pocchhari	ナイキの白エアーマックス、XL Tシャツ、 <i>sipping Pocari Sweat</i> <i>My life</i> は160kmドライブ、でも持っていない免許 毎日 <i>Make money my</i> テンション <i>Money</i> なしなら無視、 <i>like</i> てんとう箱中集まる、 <i>like</i> 弁当 <i>Whole squad touching cake it ain't a birthday</i> <i>She brought a lotta friends though, huh</i> <i>Tokyo, New York, Philly,</i>	<i>sipping Pocari Sweat, My life, ドライブ, Make money my</i> テンション, <i>Money, like, I'm a '93 baby, 36 chambers, ランダム, ホテル, BIG, OG Kush, リーガル, パウンド, リスク, ヒッツ, who, ラップ</i>	Kata, frasa, dan klausa	Nike Air Max putih, kaos XL, minum Pocari Sweat Hidup bagai perjalanan 160 km, tanpa ada SIM Tiap hari mencari duit adalah semangat ku Kalau tidak ada uang maka ku diamankan Berkumpul di klub bagaikan bentou Teman-teman ku semua dapat perempuan, dia membawa

	<p><i>Fukuoka bitch, Kyushu!</i> <i>I'm a '93 baby, 36 chambers.</i> 首守れずなら 救急、 最初は僕ラン ダム、今なる ガンダム、い つでも空飛ぶ ビュンビュン! ホテルでポッ チャリビッ チ、おっぱい <i>BIG</i>、僕飲ん でる牛乳 Tokyo 真ん 中、巻いて る、ha <i>OG</i> <i>Kush</i> 巻いてる な 俺たねない奴 巻いて草 リーガル前か らパウンド配 ってる 俺ならリスク 取りたいヤツ な、 俺ならビッチ 取りたいヤツ な、 必ずヒッツ出 す毎年 <i>who?</i> これより良い ラップ書いて みな</p>			<p>teman-teman nya Tokyo, New York, Filadelfia, Fukuoka, Kyushu Ku kelahiran '93, seperti album <i>36 Chambers</i>, kalau kau tidak melindungi leher mu, butuh ambulan Awalnya ku bukan siapa- siapa tapi sekarang ku menjadi Gundam, bisa terbang menerjang langit kapan saja Di hotel, dengan jalang gemuk, dada besar, ku meminum susunya Ku melinting di tengah-tengah Tokyo Ku melinting OG Kush Punya ku bau tanpa ada benih nya Ku sudah menjual balok ganja sebelum di legalkan</p>
--	--	--	--	---

				<p>Aku orang yang suka ambil risiko</p> <p>Aku orang yang suka mengambil wanita</p> <p>Siapa yang sudah pasti merilis lagu hit tiap tahunnya</p> <p>Cobalah tulis rap lebih bagus dari ini</p>
Pocchhari	<p>財布太ってきてる <i>I'm sexy</i></p> <p>あなたは知らない、</p> <p>今スタジオは <i>my bestie</i></p> <p>180cm、でもまだ見えない景色</p> <p>ずっと消えない電池、</p> <p>MIYACHI は変えてる歴史</p> <p><i>Can I go both ways on the map</i></p> <p><i>Can I hit it from the front to the back, sold dope now I throw it on wax</i></p> <p><i>Tell a hater go and hold my sack</i></p> <p><i>I just got real rap check and I gotta give back so the hoes put it on my tab</i></p> <p><i>I ain't looking for a billy I ain't greedy</i></p>	<p><i>I'm sexy, スタジオ, my bestie, サロインステーキ, ケーキ, ギャル, gotta go home, パーティー</i></p>	Kata, frasa, dan klausa	<p>Dompet ku menebal aku keren</p> <p>Kau tidak tahu, sekarang studio adalah teman ku</p> <p>Tinggi 180 cm, tapi masih tidak melihat pemandangan</p> <p>Bagaikan baterai yang tidak pernah habis,</p> <p>MIYACHI mengubah sejarah</p> <p>Apakah ku bisa memilih dua arah yang berbeda</p> <p>Apakah ku bisa berhasil dari awal sampai akhir, dulu jualan narkoba sekarang ku menceritakan nya di laguku</p> <p>Bilang kepada para <i>hater</i> untuk ambil uangku dan pergi</p>

	<p><i>When they love you in the city you ain't gotta pay jack</i> ロイヤルホスト、サーロイ ンステーキあ んたのギャル に頼んでるケ ーキ 会計僕なら問 題ねーし さきちゃん、 なるみ、さえ こ、エイミー 三万円なら大 丈夫そう 金なくなっ たら <i>gotta go</i> <i>home</i> ポッチャ リ財布でパー ティーしよう <i>I'm a lil' rich</i> <i>now we going</i> <i>on tour</i></p>			<p>Ku baru saja dapat penghasilan dari rap, dan harus ku kembalikan Ku tidak tertarik menjadi billionaire, ku tidak rakus, di kota kalau orang-orang suka dengan mu, kau tak perlu bayar sedikit pun Royal host, steak sirloin, ku memesan kue untuk cewe mu Ku yang bayar, bukan masalah Saki, Narumi, Saeko, Eimi 30.000 yen harusnya cukup Kalau duit ku habis harus pulang Mari berpesta dengan dompet gemuk ku Ku sedikit kaya, sekarang kita pergi tur</p>
No Luv in the Club	<p><i>King</i>, 俺たち いつも踊らな い <i>But I could feel the vibe, shawty looking right</i> 気持ちがいい みんなが集ま る <i>night</i> 頭振る向くす ぐ見つけてる <i>eyes</i>, huh <i>And mami sippin my champagne</i> <i>Was tryna have</i></p>	<p><i>King, night, eyes, She still on my mind, fuck it alright shorty, fun night, one night, sunrise</i></p>	Kata, frasa, dan klausa	<p>Raja, kita selalu tidak menari Tapi ku menikmati suasana, dia terlihat sangat cantik Malam dimana semuanya berkumpul sangat menyenangkan Mata langsung bertemu saat ku</p>

	<p><i>a quiet night but fuck it I can't change</i> ちょっと話だ けならいける かな あと一杯その 後出るかな Huh 'Cause baby I ain't looking for love No emotion when I'm up in the club She still on my mind, 元カノ 忘れないより 君と少し遊び たい fuck it alright shorty これは愛な訳 ない shorty 今日だけの話 になるけど最 初 君と fun night, one night 朝起きたらま た消えてる sunrise</p>		<p>menoleh Dan dia meminum sampanye ku Ku awalnya ingin malam yang damai namun persetan semuanya ku tidak bisa berubah Apakah kalau percakapan sebentar saja bisa Apakah setelah segelas lagi ku bisa berbicara huh Karena ku tidak sedang mencari cinta Tidak ada perasaan ketika ku berada di klub Dia masih ada di pikiran ku, ku tidak bisa melupakan mantan ku Ku ingin bermain bersamamu sebentar ayo sayang Ini bukan cinta sayang Percakapan hari ini saja, awalnya Malam yang menyenangkan,</p>
--	---	--	--

				satu malam bersamamu Ketika aku bangun di pagi hari, matahari terbit sudah tidak ada
No Luv in the Club	Whoa, 見て <i>I'm bad</i> <i>I be in the club where it ain't no love</i> ただ忘れたい 今 <i>ain't no love</i> 心冷たいの前 から <i>Only you,</i> だか ら <i>With my girls in VIP More drinks on me Yea, drinks on me</i> 君のこと夢で 想いたくない から <i>Drinks on me</i>	<i>I'm bad, ain't no love, Only you</i>	Frasa	Woah, lihatlah aku buruk Aku di dalam klub dimana tidak ada cinta Ku hanya ingin melupakan saja sekarang, tidak ada cinta Hati ku sudah dingin dari dulu Karena hanya kau Dengan para wanita ku di ruang VIP Ku traktir banyak minuman lagi Minuman ku yang traktir Ku tidak ingin memikirkanmu di mimpi ku Minuman ku yang traktir
No Luv in the Club	<i>Hennesey and ice</i> 僕飲む <i>solo</i> そろそろ帰る 二人はどう思 う あなたのお家	<i>Hennesey and ice, solo, ネット フリチル, maybe we could go home, we don't need no</i>	Kata, frasa, dan klausa	Hennesey dan es aku minum sendirian Bagaimana kalau kita berdua pulang

	<p>同じ方向 ネットフリチ ル、<i>maybe we could go home</i> よる東京、ベ ロベロ <i>bitch</i> すぐやりた い、<i>we don't need no kissin'</i> 抱きしめない <i>I be on a mission</i> <i>But reminiscing like, still I might be missing you But I ain't get no loving in a min, I had to peace</i> <i>Then coming home the day you caught me running through the streets Now I go alone, heart is cold like I'm deceased</i> <i>This my drinking song,</i> 心が割れわり と 一人で家なん か嫌 <i>I gotta party tho</i> みんな歌える でしょ 心が断腸 <i>everybody in the club singing</i></p>	<p><i>kissin', I be on a mission, This my drinking song, I gotta party tho, everybody in the club singing</i></p>		<p>sebentar lagi? Tempatmu di jalur yang sama dengan ku Netflix and chill, mungkin kita bisa pulang Mabuk di Tokyo malam- malam Ingin langsung melakukan nya, tidak perlu ciuman Tidak memeluk, ku sedang dalam misi Namun mengenang layak ku mungkin akan merindukanmu Namun ku tidak mendapatkan cinta untuk sekejap, ku harus pergi Lalu pulang di hari kau melihat ku mabuk di jalan Sekarang ku pergi sendirian, hati dingin seperti ku sudah mati Ini lagu waktu ku minum, hati ku rusak Aku tidak suka sendirian di rumah, aku harus berpesta Semuanya bisa bernyanyi kan Hati ku sobek, semua orang di klub bernyanyi</p>
Brothers 4 Life	<p><i>Chicken over rice,</i> サンドイ ッチ、瓶ビー</p>	<p><i>Chicken over rice,</i> サンドイ ッチ、ビール,</p>	Kata, dan frasa	Daging ayam di atas nasi,

	<p>ル タバコとペーパーを買い、学校の鞆が臭い 僕らの毎日 life、誰も言うことやんない まだあんまり金ない in my 財布、兄弟いるなら I'm fine, yea その時 11 人、一番イケてるメンツ 野球練習終わったら ブランチ を巻いてる heads でもあんたはなんか違う相性超特別 Brooklyn のお家で LSD 17 歳 heaven All night alcohol, 毎週行ってる House party 大乱闘またすぐなる、一緒に守ってる俺たち 超酔っぱらってるあんたは、薬を一緒に混ぜたり心配するけど一緒に遊ぶのが大好きで何も言えない</p>	<p>タバコ、ペーパー, life, in my, I'm fine, ブランチ, heads, Brooklyn, LSD, heaven, All night alcohol, House party</p>		<p><i>sandwich</i>, dan sebotol bir Membeli rokok dan kertas, tas sekolah bau Kehidupan sehari-hari kita, tidak melakukan perkataan orang-orang Masih belum banyak uang di dompet ku Kalau ada saudara ku baik-baik saja pada waktu itu, sebelas pria paling keren Para pecandu melinting ganja setelah latihan <i>baseball</i> Namun kau berbeda, hubungan kita sangat spesial Melakukan LSD di umur 17 tahun di rumah di Brooklyn, bagaikan surga Tiap malam alkohol, tiap minggu pergi ke pesta Keributan akan terjadi lagi, kita melindungi satu sama lain Dirimu yang mabuk,</p>
--	--	--	--	---

				mencampurkan obat Ku khawatir namun ku suka bermain bersamamu jadi ku tidak berkata apa-apa
Brothers 4 Life	<p>ラッパーになった理由、huh,正直言うならあんた一人だけ最初にしんじて頑張れ言うなら父さん母さんちやうけど本当思うから my brother</p> <p>天国あるかわからない、でも僕上見る何回誰より、君の心いい、一緒にいると peace</p> <p>たまに悪魔でるけどやっぱそれはあなた</p> <p>"Johnny The Beast"</p> <p>あの目毎日、思い出から離れないのに俺も最近鏡見る、君が中に絶対いるこれから相手を絶対 キル</p> <p>Tokyo London</p> <p>でっかい地図</p> <p>NY top まで</p>	<p>ラッパー, my brother, peace, Johnny The Beast, キル, Tokyo London, NY top, empire</p> <p>ビル, ミル</p>	Kata, frasa, dan klausa	<p>Alasan menjadi rapper, kalau bicara jujur hanya kau yang dari awal percaya dan bilang kepada ku untuk semangat</p> <p>Berbeda ayah dan ibu namun ku anggap kau seperti saudara</p> <p>Ku tidak tahu ada surga atau tidak, namun ku selalu melihat ke atas kadang-kadang</p> <p>Dibanding yang lain, hati mu baik, dan damai saat kau bersama ku</p> <p>Kadang iblis di dalam diriku keluar seperti kau "Johnny si Buas"</p> <p>Ku tidak bisa berhenti mengingat tatapan mu tiap hari</p> <p>Ku juga belakangan ini saat melihat ke cermin, ku yakin jiwamu</p>

	<p><i>empire</i> ビル銀行口座入ってる ミル 212 なら G 線電車で BK 遊びにもう一回行く <i>Now we live better but the love never change it's JF forever, ずっと生きる</i></p>			<p>ada di dalam ku Mulai sekarang ku akan membunuh mereka Tokyo, London, peta yang besar sampai puncak New York, bangunan empire state Terdapat jutaan di rekening bank Kalau 212 ingin sekali lagi pergi main ke Brooklyn dengan kereta jalur G Sekarang kita sudah hidup dengan baik, namun hubungan kita tidak berubah, JF selamanya, selalu hidup</p>
Mainichi II	<p><i>oh shit</i> 中指差してる、<i>good morning</i> 毎日このハートは氷 コンビニサンドとボスコヒー この世界になくなる興味 テレビのニュース見てウソ <i>only</i> 信用なし政府と法律 ドーブまだある、<i>are you gonna call me?</i></p>	<p><i>oh shit, good morning</i>, ハート, コンビニサンド, ボスコヒー, テレビ, ニュース, <i>only</i>, ドーブ</p>	Kata, dan frasa	<p>1, 2, 3, oh sial Menunjukkan jari tengah, selamat pagi Tiap hari hati ini es Sandwich minimarket dan kopi Boss Minat yang menghilang di dunia ini Melihat berita di televisi hanya kebohongan saja Ku tidak percaya pemerintah dan</p>

				peraturan Ku masih ada <i>dope</i> apakah kau akan memanggil ku
Mainichi II	<p>血管中から 9 パーセント 晩飯肉まん、 毒性弁当 <i>Brother please can I have your attention ?</i> なぜ毎日フェ イク 明るいテ ンション? 様子おかしく なり始める健 康、 俺荷物運ぶか ら出よう、 今からあの生 活捨てよう、 SNS やりすぎ やろ、捨てよ う GPS バレてる から捨てよ う、 キャピタリズ ム もダメ、<i>see the ghettos</i> 俺らのライフ 自由に生きら れない いくら稼いで も諭吉足りな い</p>	<p>パーセント、 フェイク、 SNS, GPS, キ ャピタリズム、 see the ghettos</p>	Kata, dan frasa	<p>9 persen alkohol di aliran darah ku Bakpau babi dan bento beracun untuk makan malam Bisakah ku mendapatkan perhatianmu kawan? Kenapa kau tiap hari memalsukan kebahagiaanmu Kesehatan mu mulai mengurang Ku akan membawa barang-barang nya, ayo pergi Ayo buang lah gaya hidup itu dari sekarang Kau terlalu sering membuka media sosial, buang lah GPS mu ketahuan buang lah Kapitalisme itu tidak baik lihat lah pemukiman kumuh Kita tidak bisa</p>

				hidup dengan bebas di kehidupan kita Berapa banyak uang yang dapatkan pun tidak cukup
Mainichi II	毎日ハイリスクハイリターン 倍になる 福沢 キスした ビッチの ヒップと 札束 光る金の腕時計 まるでリックロスだね セキュリティーも遊べ 自分の事は守れる どこかで誰かが誰かの噂話をしてる 俺には理解できない常識に合わせて生きる	ハイリスクハイリターン, キス, ヒップ, セキュリティー	Kata, dan frasa	Tiap hari risiko tinggi, hasil tinggi Menjadi dua kali lipat, aliran keberuntungan Pinggang dan gulungan uang yang kucium Jam tangan emas yang berkilau Seperti Rick Ross Petugas pemain juga bermain Aku bisa melindungi diri sendiri Siapa sedang menggosipi siapa dimana Dipaksa hidup sesuai norma yang ku tidak mengerti
10.000	子供の時憧れてたばあちゃん 戦争に逃げ空落ちてた爆弾 もしもう生き残らなかつたらどうなる? なぜアメリカまで持っていく母ちゃん?	アメリカ, Colorado, ピアニスト, ママ, パパ, rap style, gucci versace, マラソン	Kata, dan frasa	Nenek yang ku kagumi sejak ku kecil Melarikan diri dari perang, bom jatuh dari langit. Bagaimana jika kau tidak bisa bertahan hidup

	<p><i>Colorado</i> から NY まで ピアニストの 仕事は少ない 金 でもママとパ パは直ぐ植え ちゃう種 <i>I'm a half, king, ain't nobody stopping me</i> 生き出しにも う使いたくな い歌詞 性格アホ rap style は Baki 書き始めてか ら休憩なし 俺峰昇るまで 二度と寝る奴 (奴) なぜ gucci versace 俺 宮 崎駿 そのうちなる この人生はマ ラソン 心に決めてる やつなる上が ろう 苦手だ 怠ける 奴終わってる から</p>			<p>lagi? Mengapa ibu di bawa ke Amerika Colorado ke New York. Pekerjaan menjadi pianis tidak menghasilkan uang yang cukup Tapi Ibu dan Ayah langsung menanam benihnya. Aku adalah <i>half</i>, raja tidak ada yang bisa menghentikan aku Lirik yang kutulis yang sudah tak ingin ku gunakan Kepribadian idiot gaya rap seperti Baki Tidak ada istirahat sejak ku mulai menulis Pria yang tidak pernah tidur lagi sampai saya Punyaku bangkit Mengapa gucci versace aku Hayao Miyazaki Aku akan sampai di sana,</p>
--	--	--	--	--

				hidup ini adalah maraton Ayo bangkit dan jadi orang idaman Aku sudah selesai dengan orang-orang malas.
10.000	あのヘイターは今どんな状態? 前バズってた奴、いまだうかい? ラッパーの首縛り放題 MIYACHI の money good, 一億商売 Huh? あなたは今キング? 交代 神様、選ばれてた、So high スタジオ俺の神社、教会信じなければいいんだ、ドンマイ アメリカ始まり、I be on the road 福岡レプレゼン「何やると」 まだ立って地図見てるよハチ公 If I never made it happen, I'd be selling dope Shit I gotta make it happen, I ain't going home I been talking to	ヘイター, money good, So high, ドンマイ, I be on the road, レプレゼン, 何やると, ジョイント, ノート, スペース	Kata, frasa, dan klausa	Bagaimana kabar <i>hater</i> itu? Yang tadi populer bagaimana keadaannya sekarang Mengikat semua leher <i>rapper</i> MIYACHI punya banyak uang, usaha 100 juta Hah? Kau sekarang raja? tukeran Terpilih oleh dewa derajat ku tinggi Studio adalah kuil dan gereja ku Tidak apa-apa kalau kau tak percaya, tidak apa-apa Mulai dari Amerika ku dalam perjalanan Mewakili Fukuoka “sedang apa”

	<p><i>the homie</i> <i>I'mma kill 'em</i> <i>all</i> ジョイントを 巻いてる でも歌詞書く ノートにスペ ース空いてる から</p>			<p>Ku masih terlihat di peta seperti hachikou Kalau ku tidak pernah berhasil, ku pasti menjual narkoba Sial ku harus berhasil, ku tak ingin kembali Belakangan ini ku berbicara dengan kawan-kawan ku, ku akan membunuh mereka semua Melinting lintingan ganja Namun, karena masih ada ruang di buku tulis lirik ini</p>
10.000	<p>10,000 時間 <i>Tryna be a</i> <i>master</i> <i>Better than you</i> <i>bastards</i> <i>They wanna go</i> <i>faster</i> <i>100 on the dash,</i> <i>but you gotta</i> <i>make it last</i> 'Cause its 10,000 時間 <i>Tryna be a</i> <i>master</i> <i>Better than you</i> <i>bastards</i> <i>They wanna go</i> <i>faster</i> <i>100 on the dash,</i> <i>but you gotta</i> <i>make it last</i></p>	'Cause its	Frasa	<p>10.000 jam Berusaha menjadi ahli Lebih baik dibanding kalian berandalan Mereka ingin lebih cepat 100 kilo di dasbor, namun kau harus terus berlanjut karena ini 10.000 jam Lebih baik dibandingkan kalian berandalan Mereka ingin lebih cepat 100 kilo di</p>

				dasbor, namun kau harus terus berlanjut
Chillin'	<p>Just チル、 Just チル、 煙が青空まで行く <i>They wanted drama from me</i> <i>I don't really feel 'em</i> <i>I ain't rushin' for the miles in a minute, ain't a sprint</i></p> <p>Just チル、 Just チル、 <i>Meditation baby can you feel it?</i> <i>They wanted drama from me</i> <i>I don't really feel 'em</i> <i>I ain't rushin' for the miles in a minute, ain't a sprint</i></p>	Just チル	Frasa	<p>Bersantailah, bersantailah Asap yang terbang ke langit yang biru Mereka ingin ada masalah dari ku namun ku tak peduli Ku tidak buru-buru, ini bukan lari sprint Bersantailah, bersantailah Meditasi sayang, bisakah kau merasakannya Mereka ingin masalah dari ku namun ku tak peduli Ku tidak buru-buru, ini bukan lari sprint</p>
Chillin'	<p>見るこの笑顔、 いい景色の屋上、<i>Puffin a cigaro</i> あなたの事忘れたの、 問題なる場合、なら <i>bye</i>, すぐ出たの <i>Virgil</i> の <i>jeans, RIP</i> yo 俺たち追いかけてる優勝、</p>	<i>bye, jeans, RIP, ストレス, Get high, 'Erry night,</i>	Kata, dan frasa	<p>Lihat lah senyum ini Di atap dengan pemandangan indah, ku merokok Ku sudah melupakan hal tentang kau Kalau ada masalah, maka selamat tinggal, ku langsung pergi</p>

	<p>でもたまにバランスも重要 生き延びていけるなら順調 ストレスと落ち込むときあるから <i>Get high</i> 'Erry night、歌詞書くとき消す携帯 'Erry night、明日の夢しか見えない 'Erry night、'Yachi got them bitches movin' left and right</p>			<p>Celana jeans Virgil, beristirahat dengan tenang Kemenangan yang kita kejar Namun terkadang keseimbangan itu penting Bila kau bisa hidup panjang maka bagus Karena ada waktu kita stress dan merasa sedih, menjadi sakawlah Tiap malam, ku menulis lirik, tanpa ada telpon genggam Tiap malam, ku hanya bisa melihat mimpi esok hari Tiap malam, 'Yachi membuat para perempuan berdansa</p>
Chillin'	<p><i>Sour diesel and the og got it ground up</i> <i>Ain't my type if you ain't make it from the ground up</i> <i>Cali</i> から配達したパウンド、 口から吐き出</p>	<i>Cali</i> , クラウド	Kata	<p>Ku ada <i>sour diesel</i> dan <i>the og</i> yang ditumbuk Bukan tipe ku bila kau tak berjuang dari bawah Balok ganja yang dipesan</p>

	して、クラウド			dari Kalifornia Asap yang keluar dari mulut
Chillin'	<p>白夜みたいに 沈みはしない 心なんてある わけ無い 浮き沈みは radical さ 振り返って落 ち込む為の餌 スクシヨみた いに切り取る <i>Life ye</i> 背を向けてき たこの日常 短いこの人生 遠回りも悪く は無いけれど</p> <p>Running over スタミナは実 際 足りない一切 諦め Red light 目にはペケ もうあと小さ い こと気にしな い 言葉にしない オノマトペ</p>	radical , スクシ ヨ, Running over , スタミ ナ, Red light , オノマトペ	Kata, dan frasa	<p>Tidak akan tenggelam seperti Malam Putih. Tidak ada yang namanya kemumian Pasang surut itu radikal Umpan untuk melihat ke belakang dan merasa sedih Hidup yang kau potong seperti persegi Hari-hari yang telah saya tinggalkan Hidup kita yang singkat ini tidak terlalu buruk dalam perjalanan panjang Berlari Stamina adalah fakta Tentu saja tidak cukup Berhenti lampu merah Tanda silang di mataku Hanya beberapa langkah lagi untuk pergi Ku tidak peduli</p>

				Ku tidak menggunakan bahasa Onomatope
Chillin'	ズルズル引き ずる <i>like</i> <i>wedding dress</i> 引きずらない 過去ハイウエ スト <i>Ye fuck the</i> <i>fame</i> 数える現金 瞬き厳禁 酒で足かおぼ つかないペン ギン	<i>like wedding</i> <i>dress</i> , ハイウ エスト, <i>Ye</i> <i>fuck the fame</i> , ペンギン	Kata, dan klausa	terseret-seret seperti gaun pernikahan Tak terseret masa lalu, seperti high waist Persetan dengan ketenaran Menghitung uang Jangan kau berkedip Kaki tidak stabil karena sake seperti penguin
U Da Man	東京代々木、 酒いっぱい 今スタジオで <i>one</i> 録音、百 一可 これヒットに なるか?たま に心配 <i>I don't gotta</i> <i>worry anymore</i> <i>I just drive</i>	<i>one</i> , ヒット	Kata	Tokyo, Yoyogi, banyak sake sekarang di studio ku satu rekaman, 101 kemungkinan Apakah ini akan menjadi terkenal? kadang ku khawatir Sekarang ku tak perlu khawatir lagi ku hanya maju saja
U Da Man	<i>Bitch we started</i> <i>out in Brooklyn</i> あの時大事な ミゴスとウー ジーのレミッ クスの時代 薬バズルが	ミゴス, ウー ジー, レミッ クス, ドル, マイナス, プ ッシャ, アジ ア, <i>Gucci</i> , <i>Verdy</i> , ジャケ	Kata	Kita mulai di Brooklyn Waktu itu merupakan masa yang penting, dengan <i>remix</i> Migos

	<p>毎日 ドルまだマイ ナス 確かにプッシ ャなるつもり じゃないやつ アジアの男食 もてない って言われた 時思いだして 笑う 僕最小限の時 に気付いた 俺は俺できみ になるのは無 理か 時計回す, <i>hit</i> <i>the blunt and I</i> <i>be Gucci</i> 仲間がちゃん と食べるなら Gucci 長袖 <i>Verdy</i>, 冬 ジャケットが Gucci 俺地面から水 て今見えてる <i>movie</i> その内</p>	<p>ット, Gucci, <i>movie</i></p>		<p>dan Uzi Menjual narkoba tiap hari Namun uang ku masih sedikit Sepertinya ku memang tidak diperkenankan menjadi penjual narkoba Cowo asia tidak menarik Ku mengingat masa dibilang seperti itu dan tertawa Ku belajar banyak dari dulu Ku adalah aku dan tidak mungkin menjadi kau Waktu pun berlalu, ku merokok ganja dan ku jadi nyaman Bila kawan- kawan ku mendapatkan makanan cukup ku gucci Baju lengan panjang ku Verdy dan jaket musim dingin ku gucci Ku berasal dari bawah, dan sekarang terlihat seperti</p>
--	--	---	--	---

				film
U Da Man	<p>中学好きな子の返事は <i>no</i> 高校の時まだ返事は <i>no</i> 今更彼女のインスタフォロ ー 俺品川駅電車で <i>go</i> 成田、ポッケ トが <i>デブ</i>.<i>man</i> ハチ公に立つ、建物見て 宣伝 ここまで信じてくれた奴、 全然 過去落ち込んだ時、今なる エンジン <i>I be double backing for the win win Call me Bojack, I adapt, never blend in They be no match, on the map, I'm a penman Japanese kid, will they let me be a legend No it wasn't always easy growing up Thinking that you'll never be enough They was cheesing 'til I started showing up Started from the bottom I'm in love with going up</i></p>	<p><i>no</i>, インスタフ オロー,<i>go</i>, ポ ッケット, <i>デブ</i>, <i>man</i>, エンジン</p>	Kata, dan frasa	<p>cewe yang ku suka waktu SMP menjawab tidak waktu SMA pun juga dijawab tidak Namun sekarang dia pengikut Instagram ku Ku pergi dengan kereta di Stasiun Shinagawa di Narita, dengan kantong ku tebal bung Berdiri di Hachiko, terlihat iklan ku di bangunan- bangunan Sedikit yang percaya ku bisa sampai di titik sekarang ini Waktu sedih di masa lalu menjadi mesin untuk sekarang Ku akan kembali untuk menang Panggil aku BoJack, ku beradaptasi namun tak pernah membaur Tak ada saingan di peta, ku adalah penulis Anak-anak Jepang, apakan mereka membolehkan ku menjadi legenda Tumbuh besar</p>

				tidak selalu mudah Ku berpikir kau tidak akan pernah cukup Mereka semua memperlmainkan sampai ku datang menunjukkan diri ku Ku mulai dari bawah dan ku senang menuju ke atas
Flippin	Open the bank 上げる為のゲーム ショットも投げる点数 あとで食べる麵 明日何起こるかわからん <i>I gotta get me a win</i> 足にかぶろバッシュ君の足は入れません 返事を返してなくて <i>sorry</i> <i>Studio I been recording</i> ろくな曲で燃えるお家 マジでどうやってなれる Kobe? まずはハッスル次は握手 Miyachi Koh <i>I feel like Pablo</i> いつも金をドルにしてる今日	ゲーム, ショット, バッシュ, Kobe, ハッスル	Kata	Membuka bank Permainan agar bisa meningkat Setelahnya makan mie Besok tak tahu akan terjadi apa Ku harus menang Besok tak tahu akan terjadi apa Ku harus menang Sepatu basket di kakiku, kakimu tidak akan muat Maaf ku belum membalas pesanmu Ku sedang merekam di studio Rekaman biasa saja namun dapat membakar rumah Bagaimana caranya ku bisa seperti Kobe? Awalnya bekerja dengan keras, lalu mereka bertepuk tangan Miyachi dan

				Koh Ku seperti Pablo, uang ku ku ubah ke dolar hari ini
--	--	--	--	---

