

## LAMPIRAN

### 1. Makna Onomatope

#### a. Berdasarkan Proses Penginderaan

Proses Penginderaan	Contoh	Arti
1. Menyatakan suatu keadaan dengan cara mendengar menggunakan telinga	<i>Kaminari ga <b>gorogoro</b> natteiru.</i>	Guntur bersuara <b>gemuruh</b>
2. Menyatakan suatu keadaan dengan cara melihat menggunakan mata.	<i>Hoshi ga sora de <b>kirakira</b> hikatte iru</i>	Bintang bersinar <b>terang</b> di langit?
3. Menyatakan suatu keadaan dengan cara menyentuh menggunakan tangan atau kulit	<i>Rooka ga <b>tsurutsuru</b> suberu kara, ki wo tsukete kudasai</i>	Karena koridor <b>licin</b> , tolong hati-hati
4. Menyatakan suatu keadaan dengan cara mencium menggunakan hidung	<i>Kare wa ninniku wo <b>punpun</b> niowasete ita</i>	Dia <b>berbau</b> bawang putih
5. Menyatakan suatu keadaan dengan cara merasakan menggunakan lidah	<i>Koora ga nondara shita ga <b>piripiri</b> shita</i>	Setelah minum kola, lidah terasa <b>gatal</b>
6. Menyatakan suatu keadaan dengan cara merasakan menggunakan indera bagian dalam tubuh	<i>Kanojo wa <b>wakuwaku</b> shinagara, purezento wo aketa</i>	Dia membuka hadiah sambil <b>berdebar</b>
7. Menyatakan secara psikologis suatu keadaan hati	<i>Hebi ga kiraide, hebi wo miruto <b>zokuzoku</b> suru</i>	Karena benci ular, aku <b>takut</b> saat melihatnya

## b. Berdasarkan Target Penginderaan

Target Penginderaan	Contoh	Arti
1. Menyatakan suara manusia	<i>Okaasan ni shikararete, kodomo ga <b>shikushiku</b> naite iru</i>	Anak kecil menangis <b>terisak-isak</b> setelah dimarahi ibunya
2. Menyatakan ekspresi atau roman wajah manusia	<i>Kanojo wa itsumo <b>nikoniko</b> shite iru</i>	Dia selalu <b>tersenyum</b>
3. Menyatakan keadaan tubuh manusia	<i>Ano hito wa <b>gisugisu</b> shite iru</i>	Perempuan itu <b>kaku</b> '
4. Menyatakan cara berpakaian manusia	<i>Sono zubon wa watashini wa <b>dabudabu</b> desu</i>	Celana itu <b>longgar</b> untuk saya
5. Menyatakan tindakan manusia	<i>Kare no musume wa dousa ga <b>kibikibi</b> shiteiru</i>	Anak perempuan dia, <b>cepat</b> jalannya
6. Menyatakan sifat atau watak manusia	<i>Kanojou wa <b>pichipichi</b> no wakai onna no ko dewanai</i>	Dia bukan wanita muda yang <b>energik</b>
7. Menyatakan perasaan bagian dalam manusia	<i>Namae wo yobarete mune ga <b>dokidoki</b> shita</i>	Saat nama saya dipanggil, jantung saya <b>berdegup kencang</b>
8. Menyatakan bunyi-bunyian alam	<i>Ame ga <b>zaazaa</b> futte iru</i>	Hujan turun dengan <b>deras</b>
9. Menyatakan keadaan alam	<i>Uraura toshita hizashi ni izanawarete nemuri ni <b>ochiru</b></i>	Matahari yang <b>bersinar terang</b> memanggil untuk tertidur'
10. Menyatakan bunyi-bunyian yang dihasilkan tanaman	<i>Matsu ga <b>zawazawa</b> saseru</i>	Pohon pinus <b>berdesir</b>
11. Menyatakan keadaan tanaman	<i>Tsuyatsuya no ha to kaori no yoi shiroi hana</i>	Daun <b>mengkilap</b> dan bunga putih yang harum
12. Menyatakan suara binatang	<i>Inu ga wanwan to hoete iru</i>	Anjing sedang menyalak gukguk
13. Menyatakan bunyi-bunyian yang dihasilkan binatang	<i>Sore wa ane no <b>batabata</b> no oto da</i>	Itu adalah suara kepakan sayap
14. Menyatakan keadaan binatang	<i>Kitsune wa <b>fusafusa</b> toshita</i>	Ekor rubah yang <b>lebat</b>

15. Menyatakan pergerakan binatang	<i>Tori no youni hirahira tobu</i>	Terbang <b>mengepak</b> seperti burung
16. Menyatakan bunyi-bunyian suatu benda	<i>Fuurin ga rinrin naru</i>	Lonceng berbunyi <b>gemerincing</b>

## 2. Makna Gijougo dalam *Manga Last Game*

No.	Gijougo	Jumlah	Halaman	Makna	Kategori	Jenis
1	<i>Sukkiri</i>	2	1. Vol.2-10 2. Vol.2-129	1. Lega 2. segar	Positif	1. <i>Anshin</i> 2. <i>Sawayaka</i>
2	<i>Iraira</i>	8	Vol.2-50	Jengkel	Negatif	<i>Ikari</i>
3	<i>Punpun</i>	1	Vol.2-57	Marah	Negatif	<i>Ikari</i>
4	<i>Gakkuri</i>	3	Vol.1-119	Kecewa	Negatif	<i>Souchin</i>
5	<i>Gakkari</i>	1	Vol.3-38	Kecewa	Negatif	<i>Souchin</i>
6	<i>Unzari</i>	2	Vol.2-49	Muak	Negatif	<i>Ken'o</i>
7	<i>Ge'</i>	2	Vol.3-19	Sebal	Negatif	<i>Ke'o</i>
8	<i>Mukamuka</i>	1	Vol.1-34	Muak	Negatif	<i>Ken'o</i>
9	<i>dokidoki</i>	4	Vol.1-36	Gugup	Negatif	<i>Shinkeishitsu</i>
10	<i>Harahara</i>	2	Vol.2-113	Khawatir	Negatif	<i>Shinkeishitsu</i>
11	<i>zuun</i>	1	Vol.2-111	Sedih	Negatif	<i>Fukai</i>
12	<i>Gyo'</i>	1	Vol.2-16	Terkejut	Negatif	<i>Odoroki to Osore</i>
13	<i>Bikkuri</i>	1	Vol.1-57	Terkejut	Negatif	<i>Odoroki to Osore</i>
14	<i>Piku</i>	2	Vol.2-83	Terkejut	Negatif	<i>Odoroki to Osore</i>
15	<i>Gaan</i>	4	Vol.2-134	Terkejut	Netral	<i>Odoroki</i>
16	<i>Dokiin</i>	1	Vol.3-175	Terkejut	Netral	<i>Odoroki</i>
17	<i>kaa</i>	4	Vol.2-72	Malu	Netral	<i>Hageshii Kanjou</i>
18	<i>kyun</i>	2	Vol.1-65	Berdegup	Netral	<i>Hageshii Kanjou</i>
19	<i>pokaan</i>	1	Vol.1-15	Tertegun	Netral	<i>Fukai Kanjou</i>
20	<i>potsuun</i>	1	Vol.2-113	Merasa Sendiri	Netral	<i>Fukai Kanjou</i>
21	<i>Chikuri</i>	1	Vol.2-142	Perasaan Sakit	Netral	<i>Fukai Kanjou</i>
22	<i>Doyo'</i>	3	Vol.1-16	Suram	Netral	<i>Ishiki Sanman</i>