

BAB IV

KESIMPULAN

Setelah penulis menganalisis film *Solanin* melalui unsur intrinsik dan unsur ekstrinsik, penulis mengambil beberapa hal yang penting dari isi cerita tersebut, yaitu cerita dalam film ini menggambarkan tentang seorang bernama Inoue Meiko yang mengalami kehidupan bersama pasangannya. Namun, di tengah perjalanannya ia harus melewati banyak cobaan yang sulit, ia pun ditinggalkan kekasihnya untuk selamanya akibat kecelakaan. Akhirnya Meiko dapat kembali menemukan kepercayaan dirinya dan dapat melanjutkan hidupnya.

Menurut penulis, dalam film ini Takahiro Miki ingin menyampaikan bahwa dalam menjalani kehidupan ini, kita harus tetap berpikir positif dan dengan sikap percaya diri bahwa kita bisa melewati semua cobaan tersebut. Jangan pernah untuk menyerah selama masih ada kesempatan untuk hidup, nikmatilah dan selalu berjiwa besar walau harus ditinggal oleh orang-orang yang kita sayangi, karena hidup adalah pemberian Tuhan yang paling indah dan hanya satu kali untuk selamanya.

Tujuan dari film ini adalah agar kita sebagai manusia dalam menghadapi segala macam cobaan dan halangan dalam hidup, kita harus selalu berdoa dan berusaha menjalaninya. Segala macam kesulitan yang akan kita hadapi pasti ada jalannya selama kita percaya dan yakin dalam melewatinya.