

**PENGARUH BUDAYA SENIORITAS TERHADAP MANAJEMEN
PERUSAHAAN DI JEPANG PADA ZAMAN MODERN**

SKRIPSI



TATANG GUNAWAN

2014110181

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2018

**PENGARUH BUDAYA SENIORITAS TERHADAP MANAJEMEN
PERUSAHAAN DI JEPANG PADA ZAMAN MODERN**

Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra



TATANG GUNAWAN

2014110181

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2018

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi sarjana yang berjudul:

**PENGARUH BUDAYA SENIORITAS TERHADAP MANAJEMEN
PERUSAHAAN DI JEPANG PADA ZAMAN MODERN**

Telah diuji dan diterima baik pada: 24 Juli 2018

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra
Program Studi Sastra Jepang

Ketua Panitia / Penguji



Ari Artadi, Ph.D

Pembimbing I



Zainur Fitri, SS, M.Pd

Pembimbing II



Kun M. Permatasari, M.Pd

Ketua Jurusan Sastra Jepang



Ari Artadi, Ph.D

Dekan Fakultas Sastra



Dr. Eko Cahyono, M.Eng

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul:

Pengaruh Budaya Senioritas Terhadap Manajemen Perusahaan di Jepang Pada Zaman
Modern

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Zainur Fitri, SS, M.Pd selaku Dosen Pembimbing dan Ibu Kun M. Permatasari, M.Pd sebagai Dosen Pembaca, tidak merupakan jiplakan skripsi atau hasil karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Nama : Tatang Gunawan
NIM : 2014110181
Program Studi : S1 Sastra Jepang
Fakultas : Sastra

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai kode etik ilmiah, saya bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, Juni 2018

Tatang Gunawan

2014110181

ABSTRAK

Nama : Tatang Gunawan
Program Studi : SI
Judul : Pengaruh Budaya Senioritas Terhadap Manajemen
Perusahaan di Jepang Pada Zaman Modern
NIM : 2014110181

Skripsi ini membahas tentang pengaruh budaya senioritas terhadap manajemen perusahaan di Jepang. Budaya senioritas atau *nenkoujyoretsu* adalah sistem jenjang karir karyawan yang menitikberatkan pada masa kerja karyawan dalam sebuah perusahaan. Sistem ini banyak diterapkan di perusahaan setelah Jepang kalah pada Perang Dunia ke II. Pada saat itu sistem ini diterapkan bersama-sama dengan sistem kerja seumur hidup (*shuushin koyou*) dan serikat kerja (*kigyō betsu kumiai*). Sistem senioritas memungkinkan seorang karyawan mendapatkan tingkatan gaji paling tinggi sebelum masa pensiun.

Melalui metode kepustakaan, penulis mengumpulkan data-data yang berkaitan dengan objek penelitian tersebut. Selanjutnya berdasarkan data-data tersebut, penulis menjelaskan dan menerangkan tentang budaya senioritas dalam manajemen perusahaan di Jepang dan pengaruhnya hingga saat ini.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sistem senioritas memang sangat berpengaruh baik bagi perusahaan setelah Perang Dunia ke II, namun sistem ini justru menjadi penghambat pertumbuhan perusahaan di Jepang pada zaman modern.

Kata kunci: *Nenkoujyoretsu*, budaya senioritas, manajemen Jepang, zaman modern, sistem manajemen

概要

名前	: タタン グナワン
学号	: 日本語文学学号
題名	: 現代に年功序列が企業経営に及ぼす影響

この本論文は、年功序列が企業経営に及ぼす影響について述べる。年功序列は勤続年数に基づいて従業員を昇進させるシステムです。システムは第2次世界大戦後に同社に実施されました。その時終身雇用と企業別組合を実施されました。このシステムは高齢の従業員が退職前に高い給料を達成できるようにすることです。

文献の方法による、研究対象に関連するデータを収集する。さらに、これらのデータに基づいて、著者らは、年功序列が企業経営に及ぼす影響について述べる。

結果は、第2次世界大戦後に年功序列が日本の経営陣にとって良い効果だったんですが今は日本の企業成長を阻害する。

キーワード：年功序列、日本の管理、現代、日本のマネジメン、マネジメンシステム。

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PENGARUH BUDAYA SENIORITAS TERHADAP MANAJEMEN PERUSAHAAN DI JEPANG PADA ZAMAN MODERN” dengan baik meskipun masih jauh dari kesempurnaan.

Perjalanan yang panjang dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis lewati dengan proses yang tidak mudah diiringi berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Seluruh hambatan tersebut dapat dilalui berkat kehendaknya dan tidak terlepas dari dukungan dan bantuan materil maupun moril dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, pada kesempatan ini patutlah sekiranya penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Zainur Fitri, SS, M.Pd selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah memberikan dukungan, saran dan masukan bagi penulis serta membimbing dan meluangkan waktunya dalam menyelesaikan skripsi ini, sehingga dengan bimbingannya skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan baik.
2. Ibu Kun M. Permatasari, M.Pd selaku Dosen Pembaca yang bersedia membimbing dan menyediakan waktunya untuk membaca skripsi ini serta memberikan saran dan masukan untuk penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Bapak Ari Artadi, Ph.D selaku Ketua Sidang.
4. Bapak Ari Artadi, Ph.D selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang yang telah mengarahkan dan memberikan bimbingan kepada penulis selama masa perkuliahan.
5. Dr. Eko Cahyono, M.Eng selaku Dekan Fakultas Sastra Jepang Universitas Darma Persada.