

DAMPAK DISPOSABLE WORKERS DALAM MASYARAKAT

JEPANG

SKRIPSI

**Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Sastra**



2018

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

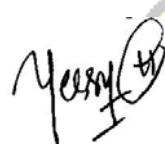
Skripsi Sarjana yang berjudul:

Dampak Disposable Workers dalam Masyarakat Jepang

Telah diuji dan diterima baik pada : Senin, 12 Februari 2018

Di hadapan Panitia Penguji Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra
Program Studi Sastra Jepang

Pembimbing II



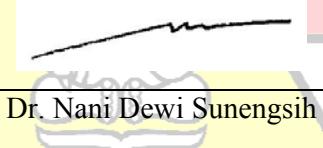
Yessy Harun, M.Pd

Pembimbing I



Indun Roosiani, M.Si

Ketua Panitia / Penguji



Dr. Nani Dewi Sunengsih

Disahkan Oleh:

Ketua Jurusan Sastra Jepang



Ari Artadi, Ph. D

Dekan Fakultas Sastra



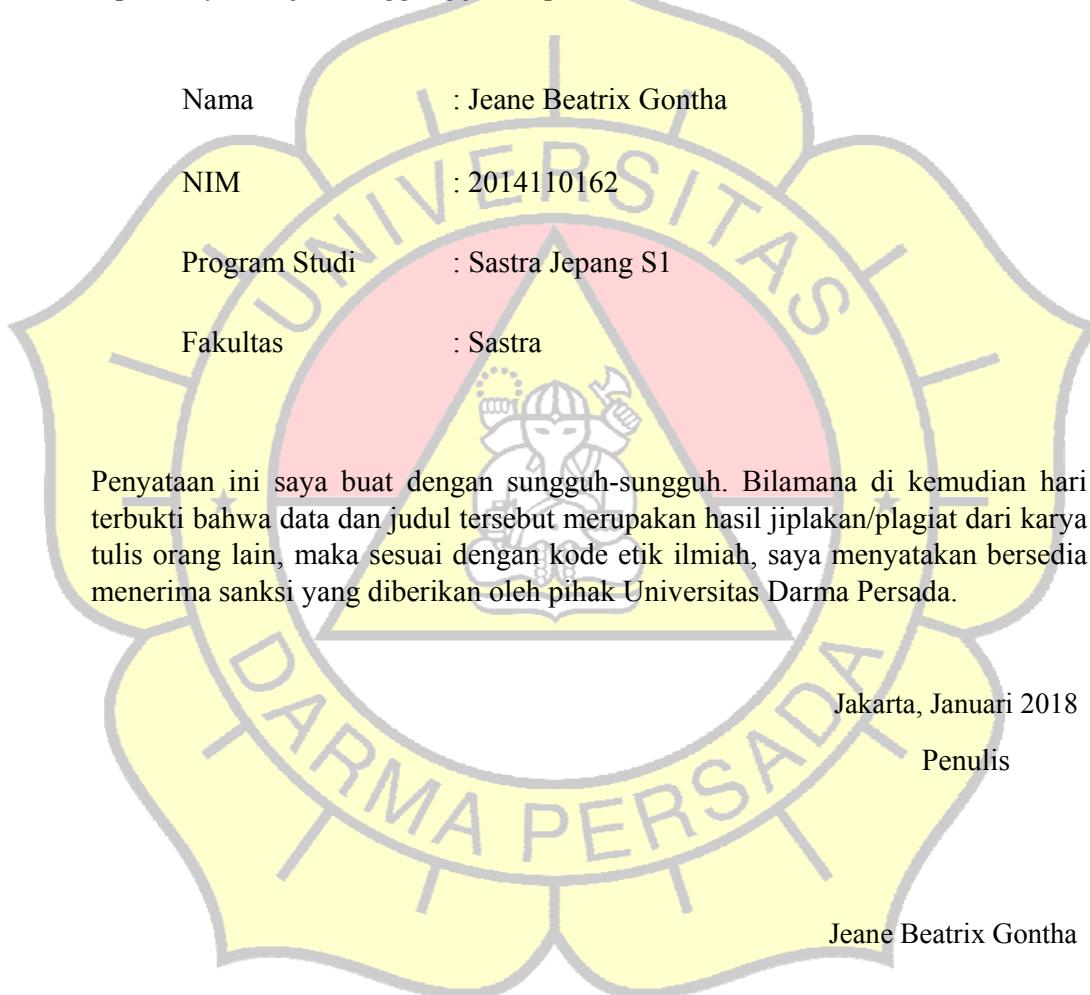
Dr. Nani Dewi Sunengsih

HALAMAN PERNYATAAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Dampak *Disposable Workers* dalam Masyarakat Jepang

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Indun Roosiani, M.Si selaku Pembimbing I dan Ibu Yessy Harun, M.Pd selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri.



HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Jeane Beatrix Gontha

NIM : 2014110162

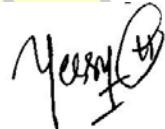
Program Studi : Sastra Jepang S1

Fakultas : Sastra

Judul Skripsi : Dampak *Disposable Workers* dalam Masyarakat Jepang

Telah disetujui oleh Pembimbing, Pembaca dan Ketua Jurusan untuk diujikan di hadapan Panitia Penguji Skripsi pada Fakultas Sasta Program Studi S1 Sastra Jepang, Universitas Darma Persada.

Pembimbing II



Yessy Harun, M.Pd

Pembimbing I



Indun Roosiani, M.Si

Ketua Jurusan



Ari Artadi, Ph.D

ABSTRAK

SKRIPSI

Nama : Jeane Beatrice Gontha

Jurusan : Sastra Jepang S1

Judul : Dampak *Disposable Workers* dalam Masyarakat Jepang

NIM : 2014110162

Penelitian ini berfokus pada mengetahui dampak *disposable workers* dalam masyarakat Jepang. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses terjadinya, dampak yang ditimbulkan serta peran pemerintah dan masyarakat dalam upaya penanganan *disposable workers*. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif analitis. Dari penelitian ini ditemukan bahwa awal terjadinya *disposable workers* adalah saat terjadi *bubble economy* di Jepang pada tahun 1990-an. Dampak yang ditimbulkan oleh *disposable workers* bagi masyarakat Jepang adalah (1) Menurunnya minat masyarakat Jepang untuk menikah, (2) Munculnya fenomena *internet cafe refugee*, (3) Meningkatnya angka *karoshi* dan *karojishi*, (4) Menurunnya tingkat kesejahteraan masyarakat Jepang. Dampak bagi perusahaan adalah (1) Kerugian biaya karena adanya pergantian pekerja yang tidak terjadwal, (2) Hilangnya kepercayaan mitra kerja dan konsumen karena rendahnya kualitas produk yang dihasilkan, (3) Rendahnya produktifitas pekerja. Upaya penanganan yang dilakukan berupa (1) Pembentukan undang-undang tentang pekerja oleh pemerintah, (2) Inisiatif masyarakat untuk membentuk serikat pekerja yang terkait dengan *disposable workers*.

Kata kunci : *disposable workers*, *bubble economy*, masyarakat Jepang.

概要

名前 : ジェーン・ベアトリクス・ゴンタ
学科 : 日本文学学科
題名 : 日本社会における使い捨て雇用者の影響
学籍番号 : 2014110162

本研究では、日本社会における使い捨ての労働者の影響を知ることに焦点を当てている。本研究の目的は、使い捨ての労働者に対処するための政府や社会の発生、影響、役割のプロセスを知ることができます。使用された研究方法は説明的です。この研究から、1990年代の日本のバブル景気の時代は使い捨ての労働者の始まりであることが分かりました。使い捨ての労働者が日本社会に及ぼす影響は、1) 日本人の結婚意欲の低下、2) インターネットカフェ難民現象の出現、3) 過労死とカロジシの数字の増加、4) 日本社会の繁栄のレベルの低下。雇用者への影響は(1)予定外の労働者転倒によるコスト損失、(2) 製品品質の低さによるパートナーおよび消費者の信頼低下、(3) 低い労働者生産性。取り組みの努力は、1) 労働者のための政府の行為の確立、(2) 社会が使い捨ての労働者ベースの組合を作ることを開始されました。

キーワード：使い捨ての労働者、バブル景気、日本社会。

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karena karunia, rahmat, dan dukungan-Nya lah penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini sebagai syarat kelulusan dalam akademik yang dijalani di Universitas Darma Persada.

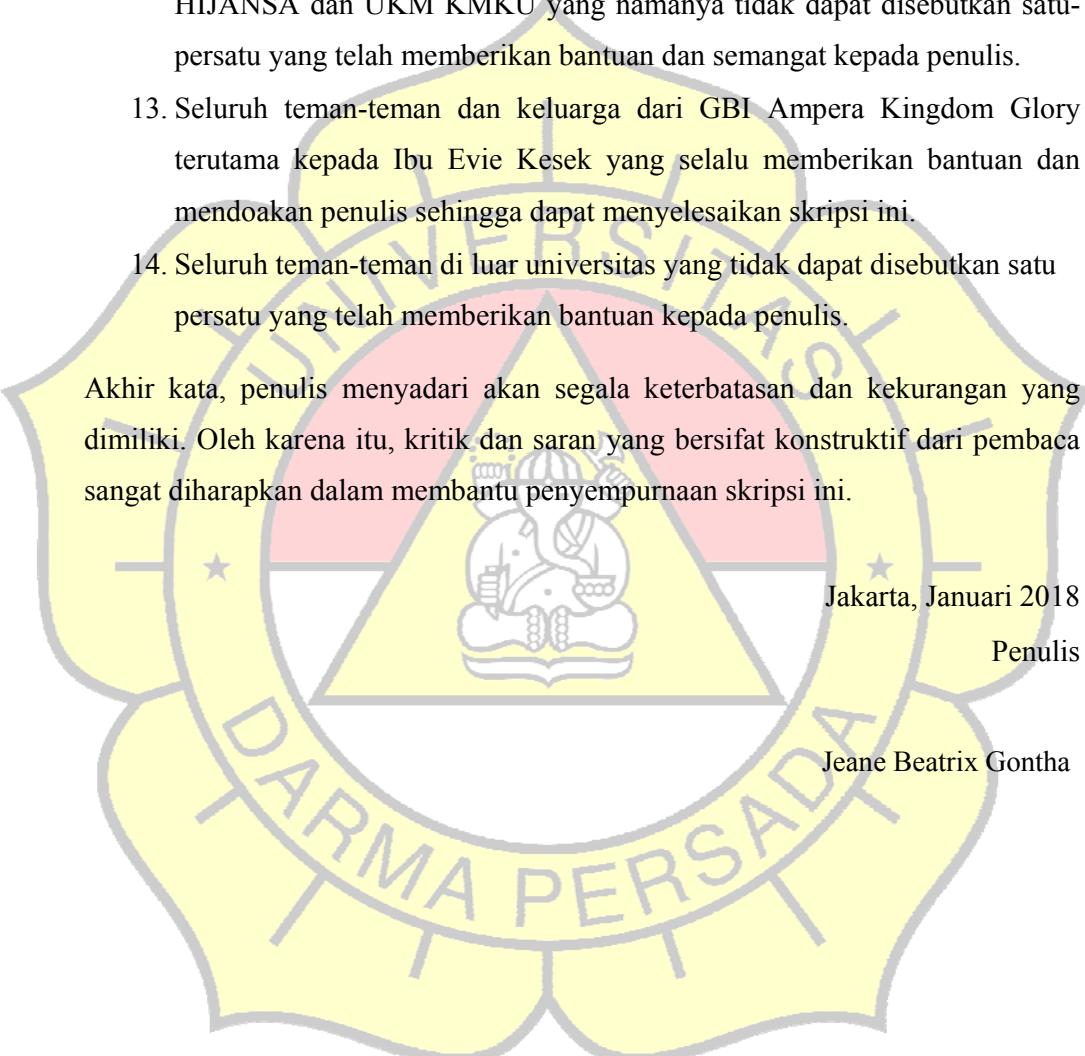
Dalam penyelesaian tugas ini tentunya dengan melalui berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Dari keterbatasan dan segala kekurangan tersebut diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri.

Dengan segala kerendahan hati di kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya atas bimbingan, petunjuk serta saran yang berharga kepada:

1. Ibu Indun Roosiani, M.Si selaku pembimbing yang telah membimbing dan meluangkan waktu serta memberikan saran dengan tulus dan ikhlas dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Yessy Harun, M.Pd selaku pembimbing II atau dosen pembaca yang telah memberikan bantuan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Tia Martia, M.Si selaku Pembimbing Akademik yang telah banyak membantu penulis sejak semester 1.
4. Ibu Nani Dewi Sunengsih, M.Pd selaku Dekan Fakultas Sastra yang telah memberikan masukan dan dukungan kepada penulis.
5. Bapak Ari Artadi, Ph.D selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada.
6. Segenap dosen jurusan Bahasa dan Sastra Jepang yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.
7. Segenap karyawan Sekretariat Fakultas Sastra, terutama Uda Armel yang telah banyak memberikan bantuan kepada penulis sejak semester 1.
8. Segenap karyawan Perpustakan Universitas Darma Persada yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.
9. Keluarga penulis, Welly Gontha dan Rudy Gontha yang telah banyak memberikan bantuan materi serta semangat kepada penulis.

10. Krisna Aldorino yang telah memberikan bantuan kepada penulis serta dorongan semangat dan doa yang tidak pernah berhenti bagi keberhasilan penulis.
11. Ratna Madita yang telah menjadi teman seperjuangan penulis sejak semester 1 yang sangat baik dan tanpa lelah memberikan bantuan serta dukungan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat selesai.
12. Seluruh sahabat dan teman-teman terutama dari BEM Fakultas Sastra, HIJANSA dan UKM KMKU yang namanya tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah memberikan bantuan dan semangat kepada penulis.
13. Seluruh teman-teman dan keluarga dari GBI Ampera Kingdom Glory terutama kepada Ibu Evie Kesek yang selalu memberikan bantuan dan mendoakan penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
14. Seluruh teman-teman di luar universitas yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah memberikan bantuan kepada penulis.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat diharapkan dalam membantu penyempurnaan skripsi ini.



Jakarta, Januari 2018

Penulis

Jeane Beatrix Gontha

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI	iv
ABSTRAK	v
概要	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Perumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
1.7 Landasan Teori	6
1.7.1 Dampak	6
1.7.2 Masyarakat	7
1.7.3 <i>Disposable Workers</i>	7
1.7.4 Teori Stabilitas <i>Disposable Workers</i> oleh Asao.....	8

1.7.5 Teori Medan oleh Kurt Lewin.....	8
1.7.6 Teori <i>Work Stress Model</i> oleh De Cuyper	9
1.7.7 Teori <i>Work Adjustment</i> oleh Dawis	10
1.7.7 Teori <i>Equity</i> oleh Adam	10
1.8 Metodologi Penelitian	11
1.9 Sistematika Penulisan	12

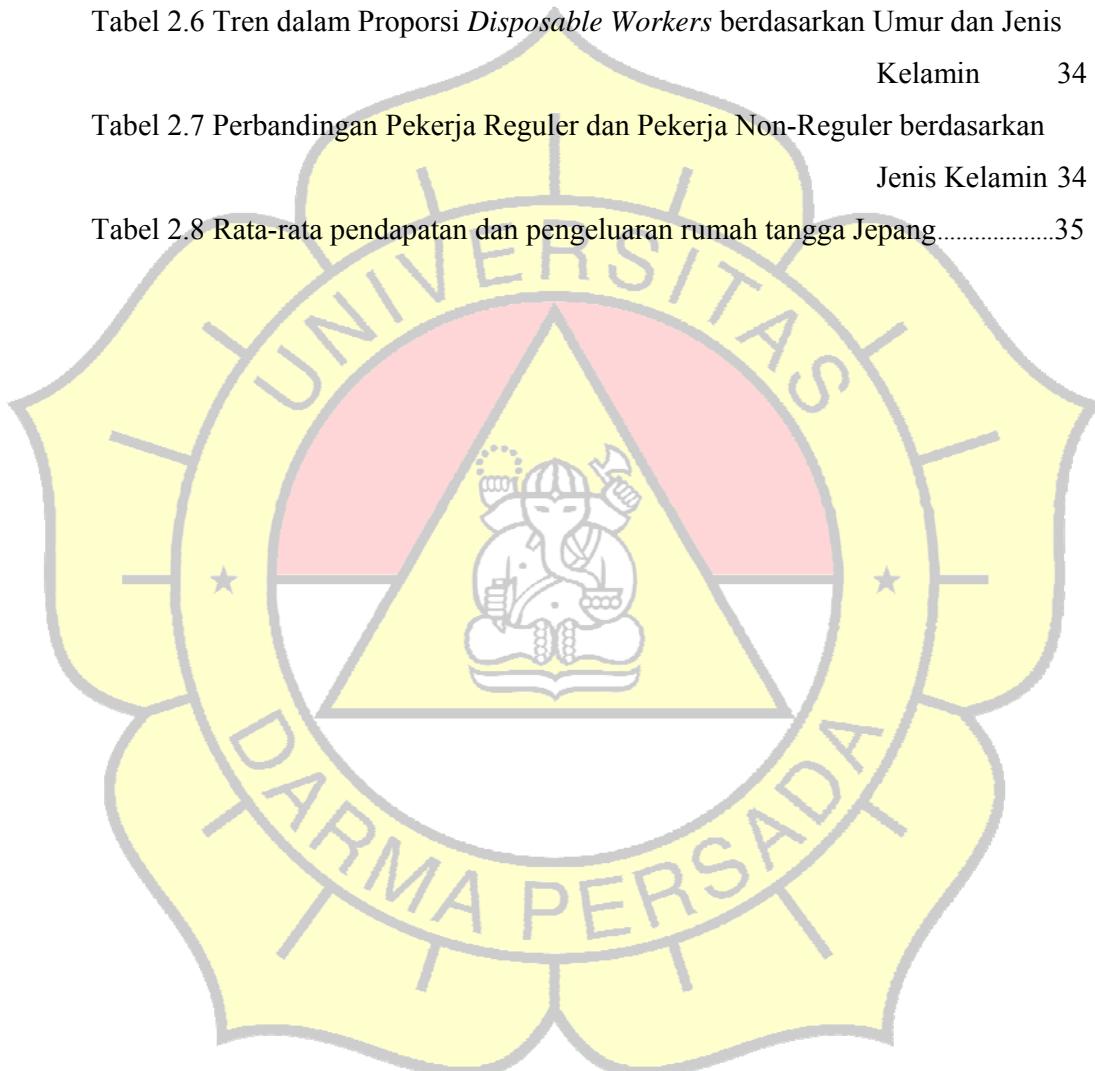
II. TINJAUAN UMUM TERHADAP *DISPOSABLE WORKERS* DALAM MASYARAKAT JEPANG

2.1 Masyarakat Jepang	13
2.1.1 Populasi Masyarakat Jepang	13
2.1.2 Sistem Manajemen Sumber Daya Manusia Khas Jepang	15
2.2 Definisi Disposable Workers	18
2.3 Jenis Pekerja yang Termasuk <i>Disposable Workers</i>	21
2.3.1 Bentuk Tradisional <i>Disposable Workers</i>	21
2.3.2 Bentuk Modern <i>Disposable Workers</i>	22
2.4 Latar Belakang Munculnya <i>Disposable Workers</i>	25
2.4.1 Faktor Internal	25
2.4.2 Faktor Eksternal	30
2.4.2.1 Terjadinya Resesi Ekonomi di Jepang	30
2.4.2.2 Paham Neoliberalisme di masa Perdana Menteri Koizumi	31
2.5 Angka <i>Disposable Workers</i>	32
2.5.1 Berdasarkan Jenis Pekerja	32
2.5.2 Berdasarkan Umur dan Gender	33
2.6 Angka Pendapatan yang Termasuk Kategori <i>Disposable Workers</i>	35

III.	DAMPAK DAN PENANGANAN <i>DISPOSABLE WORKERS</i>	
	DALAM KEHIDUPAN MASYARAKAT JEPANG	
3.1	Dampak dari <i>Disposable Workers</i> dalam Masyarakat Jepang	37
3.1.1	Dampak bagi Masyarakat Jepang	37
3.1.1.1	Pekerja sementara yang hidup di <i>internet cafe</i>	37
3.1.1.2	Wanita lulusan universitas yang bekerja sebagai <i>hostess</i>	40
3.1.1.3	Karyawan yang bekerja keras untuk mempertahankan pekerjaannya	47
3.1.1.4	Manula yang sudah melewati umur produktif namun masih mencoba bertahan dengan mencari pekerjaan sementara	53
3.1.2	Dampak bagi Perusahaan	59
3.1.2.1	Pergantian pekerja yang tidak terjadwal (<i>Unscheduled turnover</i>)	60
3.1.2.2	Semangat juang yang rendah (<i>Low morale</i>)	61
3.1.2.3	Tingkat produktifitas yang rendah (<i>Low levels of employee productivity</i>)	62
3.2	Upaya Penanganan <i>Disposable Workers</i>	62
3.2.1	Pemerintah membentuk Undang-Undang untuk Kesejahteraan Pekerja Tetap dan <i>Disposable Workers</i>	63
3.2.2	Munculnya Serikat Pekerja yang berkaitan dengan <i>Disposable Workers</i>	71
IV.	PENUTUP	
4.1	Kesimpulan	73
4.2	Saran	74
	DAFTAR PUSTAKA	75
	GLOSARIUM.....	78

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Angka Perubahan Jumlah Penduduk	14
Tabel 2.2 Perbedaan antara <i>Standard Workers</i> dan <i>Non-Standard Workers</i>	19
Tabel 2.3 Angka Perkembangan Jumlah <i>Disposable Workers</i>	20
Tabel 2.4 Alasan Perusahaan Memilih Pekerjaan Non-Regular	26
Tabel 2.5 Alasan Pekerja Memilih Pekerjaan Non-Regular	29
Tabel 2.6 Tren dalam Proporsi <i>Disposable Workers</i> berdasarkan Umur dan Jenis Kelamin	34
Tabel 2.7 Perbandingan Pekerja Reguler dan Pekerja Non-Reguler berdasarkan Jenis Kelamin	34
Tabel 2.8 Rata-rata pendapatan dan pengeluaran rumah tangga Jepang	35



DAFTAR GRAFIK

Grafik 2.1 Piramida Populasi Jepang tahun 2015	13
Grafik 2.2 Perubahan Piramida Penduduk	15
Grafik 2.3 Tren dalam Proporsi Pekerja <i>Disposable Workers</i>	33
Grafik 3.1 Perubahan dalam Angka Pernikahan dan Angka Perceraian di Jepang	46



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Fumiya Tertidur di Bilik Pribadinya.....	39
Gambar 3.2 Cocoa Menunjukkan Kartu Bisnis Miliknya.....	42
Gambar 3.3 Aya sedang bekerja di Tokyo, Jepang.....	45
Gambar 3.4 Hideko Shimamura duduk di kasur yang biasa digunakannya dan almarhum suaminya – Masayoshi Shimamura	51
Gambar 3.5 Kinmi Ohashi dengan gitar milik almarhum suaminya, Hitoshi. Hitoshi bekerja di perusahaan logistik selama 37 tahun.	52
Gambar 3.6 Hiromi seorang mantan buruh tani, mengumpulkan kaleng untuk biaya hidup di Osaka, Jepang.	56
Gambar 3.7 Tunawisma dan pengangguran berkumpul di sebuah pusat buruh dimana orang-orang datang untuk mencari pekerjaan di Osaka, Jepang.	56
Gambar 3.8 Hiroshi mantan buruh harian yang saat ini mencari nafkah dengan mengumpulkan kaleng, sedang tidur di bawah jalan raya di Osaka, Jepang.	58
Gambar 3.9 Sisa-sisa pekerja yang tidak memiliki kerabat berada di ruang loker sebuah LSM di Osaka, Jepang.	58
Gambar 3.10 Website Serikat Freeter Tokyo.....	72