

**METODE PENDEKATAN KOGNITIF JEAN PIAGET DI
KELAS PEMAGANG PADA PT MITRA BUDI LESTARI
DENGAN BUKU MINNA NO NIHONGO 1 *SHOKYU***

SKRIPSI



Tubagus Syakri Sakutrem

2020110093

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2024**

**METODE PENDEKATAN KOGNITIF JEAN PIAGET DI
KELAS PEMAGANG PADA PT MITRA BUDI LESTARI
DENGAN BUKU MINNA NO NIHONGO 1 *SHOKYU***

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Linguistik



Tubagus Syakri Sakutrem

2020110093

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA**

2024

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang penulis susun sendiri di bawah bimbingan Riri Hendriati, S.S, M.Si. selaku Dosen Pembimbing I dan Dr.Robihim selaku Dosen Pembimbing II, bukan merupakan jiplakan atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri.

Nama : Tubagus Syakri Sakutrem
NIM : 2020110093
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Bahasa dan Budaya

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, Juli 2024



(Tubagus Syakri Sakutrem)
(2020110093)

HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Tubagus Syakri Sakutrem

NIM : 2020110093

Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Fakultas : Bahasa dan Budaya

Judul Skripsi : Metode Pendekatan Kognitif Jean Piaget Di kelas Pemagang Pada PT Mitra Budi Lestari Dengan Buku Minna No Nihongo *Shokyu* 1

Telah disetujui oleh:

Pembimbing I ★ : Riri Hendriati, S.S., M.Si.

Pembimbing II : Dr. Robihim, S.Pd, M.M.

Ketua Program Studi : Hayun Nurdiniyah, S.S., M.Si.

untuk diujikan di hadapan Dewan Penguji pada Selasa, Juli 2024 pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang, Fakultas Bahasa dan Budaya, Universitas Darma Persada.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang Berjudul:

Metode Pendekatan Kognitif Jean Piaget Di kelas Pemagang Pada PT Mitra Budi Lestari Dengan
Buku Minna No Nihongo 1 *Shokyu*

Telah diterima dengan baik dan diujikan pada tanggal Juli 2024 di hadapan Panitia Sidang
Skripsi Sarjana Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Bahasa dan Budaya

Oleh

DEWAN PENGUJI

yang terdiri dari

Pembimbing I

(Riri Hendriati, S.S., M.Si.)

Pembimbing II

(Dr. Robihim, S.Pd, M.M.)

Ketua Penguji

(Dr. Andi Irma Sarjani, M.A.)

Disahkan Oleh

Ketua Program Studi Bahasa

Kebudayaan Jepang

(Hayun Nurdiniyah, M.Si.)

Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

(Dr. C. Dewi Hartati, S.S., M.Si)

ABSTRAK

METODE PENDEKATAN KOGNITIF JEAN PIAGET DI KELAS PEMAGANG PADA PT MITRA BUDI LESTARI DENGAN BUKU MINNA NO NIHONGO 1 SHOKYU

Tubagus Syakri Sakutrem

2020110093

Penulis melakukan penelitian di lingkungan kerja untuk mengetahui materi yang cenderung sulit dikuasai oleh pemelajar. Penulis menilai berdasarkan kalkulasi nilai yang pemelajar dapatkan ketika ujian serta penilaian pada saat sesi kelas. Penulis melakukan pendekatan kognitif yang dikembangkan oleh Jean Piaget terhadap para pemelajar untuk melihat kesulitan pemelajar dalam menguasai materi yang telah penulis sruvei kepada para pembelajar formal dengan menggunakan *google form*. Jawaban yang diberikan oleh responden dijadikan bahan penelitian. Menurut hasil penelitian, materi yang sulit dikuasai dan sering terjadi penurunan nilai adalah bab 22 tentang anak kalimat dan bab 24 tentang *Ageru, morau* dan *kureru*. Penulis menggunakan dan mengkomparasi penggunaan metode pendekatan kognitif dari Jean Piaget sebagai dasar penelitian. Tujuan penelitian ini adalah membandingkan metode pendekatan kognitif Jean Piaget dan interdisipliner yang akan penulis paparkan.

Kata kunci : Kognitif. Jean piaget, mitra budi lestari

概要

ミトラ・ブディ・レスタリのインターンクラスで、「みんなの日本語」を使ってジャン・ピアジェの認知的アプローチ法を実践。

ツバグス・サクリ・サクトゥレム

2020110093

Eメール: Tubagus,sakti11@gmail.com

著者は、学習者が習得しにくい教材を見つけるために、職場環境の調査を行う。筆者は、授業中の評価だけでなく、学習者が試験中に得た得点の計算に基づいて評価する。著者は、ジャン・ピアジェによって開発された認知的アプローチを学習者に実施し、著者がGoogleフォーラムを使用して正式な学習者に調査した教材の習得における学習者の難易度を確認した。調査対象者もそう考えているので、調査対象者の回答は研究資料として使用する。調査結果によると、習得が難しく、成績が下がることが多い教材は、第22章の従属節と第24章のあげる、くれる、もらうである。著者はジャン・ピアジェの認知的アプローチ法を研究の基礎として使用し、比較している。この研究の目的は、ジャン・ピアジェの認知的アプローチの方法と著者が述べる学際的な方法を比較することである。

キーワード: ミトラ・ブディ・レスタリで, ジャン・ピアジェ,

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan rahmatnya, penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Metode Pendekatan Kognitif Jean Piaget Di kelas Pemegang Pada PT Mitra Budi Lestari Dengan Buku Minna No Nihongo *Shokyu 1*” tepat waktu. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Linguistik Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang pada Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai dengan penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Riri Hendriati, S.S., M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah menyediakan waktu, tenaga, pikiran, untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Robihim, S.Pd, M.M .selaku Dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, pikiran, untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Andi Irma Sarjani, M.A. selaku Ketua Sidang Skripsi yang telah meluangkan waktu serta tenaganya untuk menguji skripsi yang telah penulis lakukan.
4. Rima Novita Sari M.Si. selaku Penasehat Akademik yang telah membimbing penulis dengan baik selama 4 tahun kuliah di Universitas Darma Persada.
5. Seluruh Dosen Pengajar Prodi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Bahasa dan Budaya yang telah memberikan ilmu dan nasihat yang bermanfaat.
6. Hayun Nurdiniyah, M.Si. selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.
7. Dr. C. Dewi Hartati, S.S., M.Si. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya.
8. Wulan Jaga Paramudita selaku Direktur Lembaga Pelatihan Kerja Mitra Budi Lestari yang telah memberikan izin penelitian bahan skripsi di Mitra Budi Lestari.
9. Nanda Liza Novianti S.Li Selaku teman yang membantu penulis cara menulis dan merapihkan skripsi dengan benar.
10. Kedua orang tua penulis yang sangat dihormati dan dicintai oleh penulis.
11. Seluruh pemelajar dari LPK Mitra Budi Lestari yang penulis sayangi dan selalu memberikan dukungan kepada penulis dalam penelitian ini.

12. Alvin Faizal Susano salah satu orang yang membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini hingga membantu dalam pengurusan berkas sidang.
13. Seluruh teman-teman kelas 04 angkatan 2020 dari Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang, khususnya kepada Muhammad Irhamsyah. S. Li. Kevin Harnandi Eleazar, Dzul Fakhri Abduh Halim , Steven Hayashi dan Alexander Arthuro Belvan yang menjadi teman seperjuangan selama 4 tahun.
14. Seluruh teman-teman UMADO Club khususnya divisi Seiyuu, dan Tatamates Fams yang sudah memberikan banyak dukungan dan motivasi.

Penulis sangat menyadari bahwa masih banyak kekurangan ilmu pengetahuan maupun kesalahan dalam pengolahan kata dan kalimat. Oleh karena itu, penulis menerima segala bentuk saran dan kritik yang bersifat membangun dari para pembaca maupun berbagai pihak, sehingga skripsi ini dapat menjadi lebih baik dan bermanfaat bagi segala pihak yang membutuhkannya. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 29 Juli 2024

Tubagus Syakri Sakutrem

DAFTAR ISI

	Hal
Halaman Judul	i
Lembar Pernyataan.....	iii
Lembar Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi	v
Daftar Tabel	vi
Daftar Gambar	vii
Abstraksi	viii
 BAB I PENDAHULUAN	
14.1 Latar Belakang	1
14.2 Penelitian yang Relevan.....	4
14.3 Identifikasi Masalah	5
14.4 Pembatasan Masalah	5
14.5 Rumusan Masalah	6
14.6 Tujuan Penelitian	6
14.7 Landasan Teori.....	7
14.7.1	Proses
belajar dan mengajar menurut	7
14.7.2	Metode
kognitif menurut.....	8
14.8 Jenis dan Metode Penelitian.....	9
14.9 Manfaat Penelitian	10
14.9.1	Manfaat
Teoritis	10
14.9.2	Manfaat
Praktis Bagi Penulis	10
14.10 Sistematika Penulisan	11
 BAB II TEORI KOGNITIF JEAN PEAGET DAN PENGENALAN LPK PT.MITRA BUDI LESTARI	
2.1 Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget.....	12
2.1.1 Belajar Koneksi (Connectionist Learning).....	15
2.1.2 Pemanfaatan Pengajaran Kolaboratif.....	16
2.1.3 Memanfaatkan Pendekatan Pengajaran Berbasis Inquiry	17
2.1.4 Pemanfaatan Pengajaran Kolaboratif.....	17
2.2 Profil LPK PT.MITRA BUDI LESTARI	17
 BAB III IMPLEMENTASI TEORI PENDEKATAN KOGNITIF TERHADAP HASIL SURVEY MATERI YANG SULIT DIKUASAI DALAM BUKU MINNA NO NIHONGO	
3.1 Tema Penelitian.....	24
3.2 Objek Penelitian	25
3.3 Waktu Penelitian	25
3.4 Analisis Data	25

3.4.1 Metode Ajar Yang Penulis Bandingkan Pada Bab 22	35
3.4.2 Metode Ajar Yang Penulis Bandingkan Pada Bab 24	37
3.5 Keterkaitan Jean Piaget Pada Hasil Analisis Data	38



BAB IV HASIL ANALISIS	
4.1	39
DAFTAR PUSAKA.....	i
LAMPIRAN.....	ii



DAFTAR TABEL

Halaman Judul	Hal i
Lembar Pernyataan.....	I
Perbandingan Pekerja Asing di Jepang	9
Jawaban Hasil Survey	36



DAFTAR GAMBAR

Halaman Judul	Hal i
Jean Piaget.....	12
Dokumentasi LPK PT.Mitra Budi Lestari	23
Tabel Statistik	31

