

**APHENPHOSMPHOBIA PADA TOKOH SAM PORTER
BRIDGES DALAM *VIDEO GAME DEATH STRANDING***

SKRIPSI



WAFIQ OCTAFIARDY

2020110169

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA**

2025

**APHENPHOSMPHOBIA PADA TOKOH SAM PORTER
BRIDGES DALAM *VIDEO GAME DEATH STRANDING***

Diajukan sebagai Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Linguistik



WAFIQ OCTAFIARDY

2020110169

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2025

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Aphenphosmophobia Pada Tokoh Sam Porter Bridges Dalam *Video game Death Stranding* Berdasarkan Psikoanalisis Karen Horney.

Merupakan karya ilmiah yang penulis susun di bawah bimbingan Bertha Nursari, M.Hum selaku Pembimbing 1 dan Herlina Sunarti, M.Si. selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya tulis dengan benar sesuai dengan pedoman yang berlaku.

Nama : Wafiq Octafiardy
NIM : 2020110169
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Bahasa dan Budaya

Pernyataan ini penulis buat dengan sungguh-sungguh. Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi yang diberikan.

Jakarta, 14 Februari 2025

Pei

METERAI TEMPEL
CAMX225239028

Wafiq Octafiardy

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Aphenphosmophobia pada Tokoh Sam Porter Bridges dalam *Video game*
Death Stranding

Telah diterima dengan baik dan diujikan pada tanggal 24 Maret 2025 di hadapan
panitia sidang Skripsi Sarjana Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas Bahasa dan Budaya.

Oleh

DEWAN PENGUJI

Yang terdiri dari

Pembimbing I

(Bertha Nursari, M.Hum)

Pembimbing II

(Herlina Sunarti, M.Si)

Ketua Penguji

(Metty Suwandany, M.Pd)

Disahkan Oleh

**Ketua Program Studi
Bahasa dan Kebudayaan
Jepang**

(Hayun Nurdiniyah, M.Si)



**Dekan Fakultas
Bahasa dan Budaya**

(Dr. C. Dewi Hartati, S.S., M.Si)

ABSTRAK

APHENPHOSMPHOBIA PADA TOKOH SAM PORTER BRIDGES DALAM *VIDEO GAME DEATH STRANDING*

Wafiq Octafiardy

2020110169

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kondisi psikologis dari tokoh Sam Porter Bridges sebagai pengidap aphenphosmpobia dari *video game Death Stranding* karya dari Hideo Kojima. Penelitian menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif dengan mengumpulkan data melalui dialog, data pada permainan, dan *gameplay*. Penulis menggunakan pendekatan struktural sastra dan psikologi sastra untuk menganalisis permasalahan. Struktural sastra digunakan penulis untuk menganalisis alur cerita pada *video game*. Penulis menggunakan teori psikoanalisis milik Karen Horney untuk mengetahui dasar penyebab dari berkembangnya aphenphosmpobia milik tokoh utama. Hasil analisis menemukan adanya pengaruh latar belakang, dan lingkungan hidup tokoh yang mempengaruhi fobia yang dimiliki. Tokoh Sam Porter Bridges menunjukkan perilaku Basic Hostility kepada orang tuanya dan sikap isolasi diri berdasarkan pengalaman trauma dan rasa ditinggalkan. Ada pun cara tokoh Sam menangani fobia tersebut dan faktor lingkungan yang tidak sadari membuat dirinya membaik dari kondisi fobia yang dimilikinya.

Kata Kunci: Aphenphosmpobia, psikologi sastra, Sam Porter Bridges, *Death Stranding*, Karen Horney

概要

ビデオゲーム『デス・ストランディング』におけるサム・ポーター・ブリッジズの接触恐怖症: カレン・ホーナイの精神分析に基づく研究

ワフィク・オクタフィアルディ

2020110169

この研究は、小島秀夫のビデオゲーム『デス・ストランディング』におけるサム・ポーター・ブリッジズのアフェンフォスモフォビア（接触恐怖症）を分析することを目的としている。この研究では、ゲームの対話、データ、そしてゲームプレイを分析するために、質的記述分析を用いる。問題を分析するために、構造的文学と文学心理学の方法を用いる。ビデオゲームの物語の流れを分析するために、構造的文学を用いる。サム・ポーター・ブリッジズの接触恐怖症が発展する原因を明らかにするために、カレン・ホーナイの精神分析理論を用いる。分析の結果、サムの背景や生活環境が持っている恐怖症に影響を与えていることが明らかになった。サムのキャラクターは、両親に対する敵意の行動と、トラウマ経験と放置されたことに基づく自己隔離の態度を示している。サムのキャラクターがその恐怖症に対処する方法、そして自覚してない環境要因が、彼の恐怖症の状態を改善させるようになっている。

キーワード：アフェンフォスモフォビア、接触恐怖症、心理学文学、サム・ポーター・ブリッジズ、デス・ストランディング、カレン・ホーナイ

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, dan anugerah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “*Aphenphosmophobia pada Tokoh Sam Porter Bridges dalam Video game Death Stranding Berdasarkan Psikoanalisis Karen Horney*”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Linguistik dari program studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang, Universitas Darma Persada. Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis menghadapi berbagai rintangan dan tantangan. Skripsi ini tentu tidak akan mencapai bentuk yang sekarang tanpa adanya masukan, kritik, dan saran dari berbagai pihak yang mendukung dan membimbing penulis. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

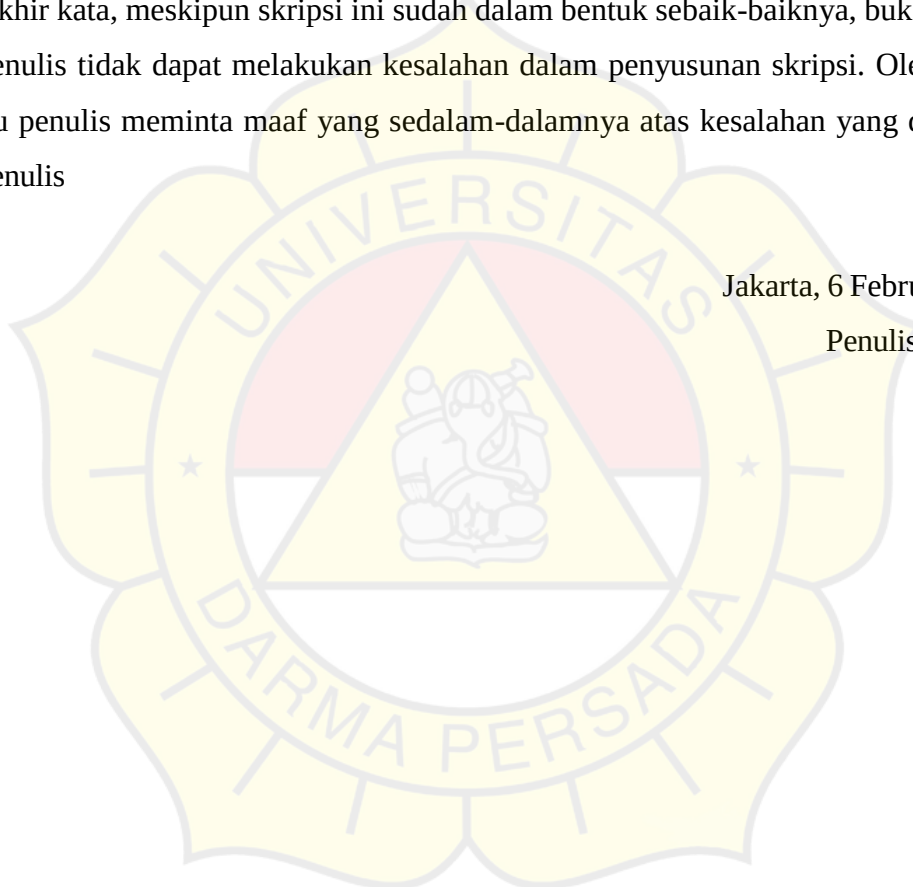
1. Bertha Nursari, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, menyediakan waktu yang diberikan dalam penulisan skripsi ini.
2. Herlina Sunarti, M.Si. selaku Dosen Pembimbing II dan Pembimbing Akademik yang telah memberikan masukan serta saran yang mempermudah penulis untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini .
3. Metty Suwandany M.Pd selaku Ketua Penguji Sidang Skripsi yang telah memberikan masukan serta saran untuk melengkapi penulisan skripsi ini.
4. Hayun Nurdiniyah, M.Si. selaku Ketua Program Studi yang telah membimbing penulis selama masa studi di Universitas Darma Persada.
5. Dr. C. Dewi Hartati, M.Si. selaku Plt. Dekan Fakultas Bahasa dan budaya Universitas Darma Persada.
6. Para dosen dan staf di Universitas Darma Persada yang telah memberikan bantuan dan pengetahuan kepada penulis selama masa studi di universitas ini. Ilmu yang telah diajarkan sangat berperan dalam memberikan berbagai ide dan inspirasi yang berharga bagi penulis.
7. Ayah Amir, ibu Wenny, dan kak Monica yang selalu mendukung dan mendoakan selama proses penulisan skripsi ini. Doa dan bantuan mereka mempermudah dan meringankan penulisan skripsi ini.

8. Rekan kelas 01 部 dan teman-teman di kampus lainnya yang menjadi teman seperjuangan 4,5 tahun yang selalu memberi dukungan secara emosional maupun hiburan, dan juga memberi semangat selama penulisan.

Penulis menyadari bantuan dan dukungan yang telah penulis terima menjadi motivasi terpenting dan dukungan secara emosional dalam proses penulisan tugas akhir ini. Penulis berharap skripsi dapat bermanfaat bagi pembaca dan menjadi pertimbangan referensi yang baik untuk penelitian serupa ke depannya. Akhir kata, meskipun skripsi ini sudah dalam bentuk sebaik-baiknya, bukan berarti penulis tidak dapat melakukan kesalahan dalam penyusunan skripsi. Oleh karena itu penulis meminta maaf yang sedalam-dalamnya atas kesalahan yang dilakukan penulis

Jakarta, 6 Februari 2025

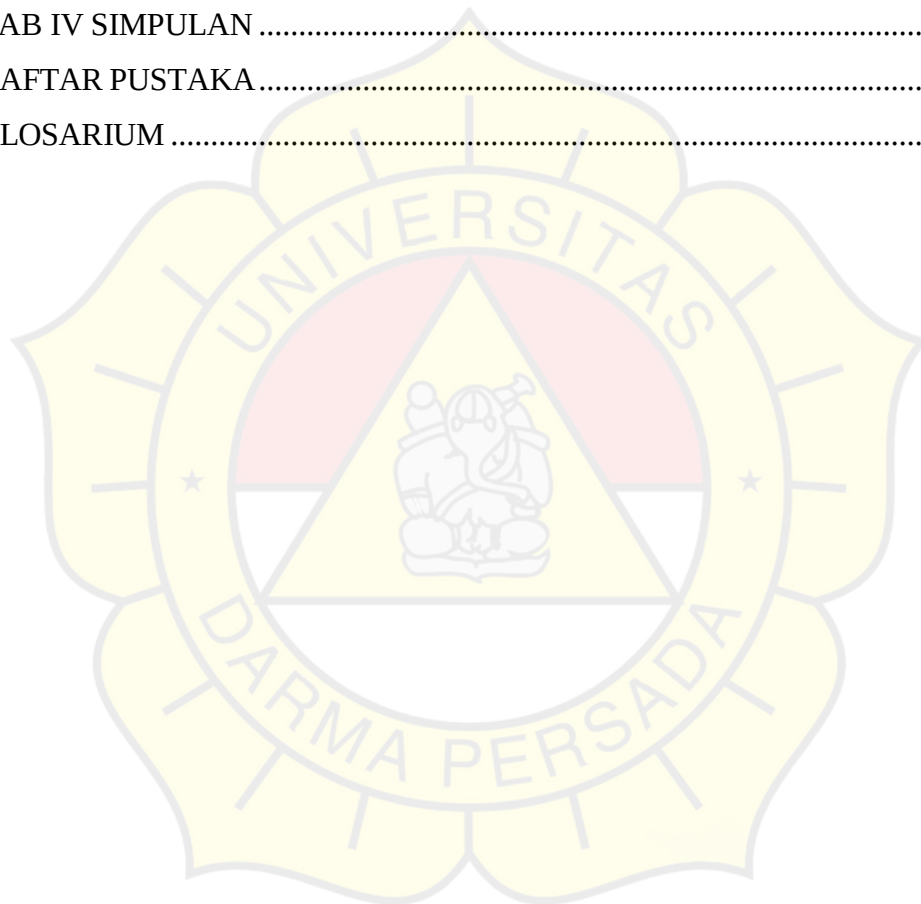
Penulis



DAFTAR ISI

APHENPHOSMPHOBIA PADA TOKOH SAM PORTER BRIDGES DALAM <i>VIDEO GAME DEATH STRANDING</i>	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
ABSTRAK	iv
概要	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Penelitian yang Relevan.....	4
1.3 Identifikasi Masalah.....	6
1.4 Pembatasan Masalah.....	6
1.5 Rumusan Masalah.....	7
1.6 Tujuan Penelitian	7
1.7 Landasan Teori.....	7
1.8 Metode Penelitian	10
1.9 Manfaat Penelitian	10
1.10 Sistematika Penyusunan Skripsi	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Unsur Intrinsik	12
2.2 Video game	15

2.3 Psikologi Sastra	18
2.4 Psikoanalisis dari Karen Horney.....	19
2.5 Aphenphosmphia.....	23
BAB III APHENPHOSMPHOBIA PADA TOKOH SAM PORTER BRIDGES	
BERDASARKAN PSIKOANALISIS KAREN HORNEY	30
3.1 Analisa Aphenphosmphia pada Tokoh Sam Porter Bridges	30
3.2 Analisis Aphenphosmphia pada Tokoh Sam Porter Bridges.....	63
BAB IV SIMPULAN	98
DAFTAR PUSTAKA.....	100
GLOSARIUM	102



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Struktur cerita narasi String of Pearls.....	8
Gambar 2 Alat video game pertama, "Tennis For Two",	16
Gambar 3 Karakter Sam Porter Bridges.....	31
Gambar 4: Tokoh Bridget Strand, Ibu angkat Sam.....	32
Gambar 5: Kemunculan BT sebagai musuh dalam game,	34
Gambar 6 Ucapan terima kasih dari NPC di Timefall Farm atas pengiriman barang.	35
Gambar 7 Tabung BB sebagai alat pendeteksi BT	35
Gambar 8 Tokoh Lucy, Bridget, dan Sam pada foto	38
Gambar 9 Tokoh Bridget Strand sebagai "Ha"	39
Gambar 10 Tokoh Amelie sebagai "Ka" dari Bridget Strand.....	39
Gambar 11 Foto Lucy sebagai psikiatris sekaligus pasangan hidup Sam	40
Gambar 12 BB-28 yang nantinya diberi nama Lou oleh Sam.....	41
Gambar 13 Sam yang bangkit setelah terkena voidout dan membawa BB-28	42
Gambar 14 Sam dan Lou pada akhir cerita	43
Gambar 15 Tokoh Cliff unger, ayah kandung dari Sam	43
Gambar 16 Cliff Unger di Beach yang dimilikinya.....	44
Gambar 17 John bertemu dengan Cliff di fasilitas Bridges.....	45
Gambar 18 Deadman dengan Lou di dalam Beach milik Cliff.....	46
Gambar 19 Tokoh Fragile.....	47
Gambar 20 Pengenalan Sam dan indikasi terjadinya Timefall.....	49
Gambar 21 Sam bertemu dengan ibu angkatnya Bridget Strand	50
Gambar 22 BB Lou	51
Gambar 23 Higgs membangkitkan BT raksasa untuk melawan Sam.....	54
Gambar 24 Sam bersiap melompat ke Beach milik Amelie melalui Fragile.....	55
Gambar 25 Perpisahan antara Sam dan Amelie	55
Gambar 26 Sam memeluk BB Lou	57
Gambar 27 Capital Knot – Port Knot City (map 1)	58
Gambar 28 Lake Knot City – UCA-41-011 Relay. (map 2).....	58

Gambar 29 Distribution Center North of Edge Knot City, (map 3)	59
Gambar 30 Keseluruhan map permainan disesuaikan dengan negara amerika,....	60
Gambar 31 Karakter Amelie yang berada di Beach,	60
Gambar 32 Ingatan karakter Heartman ketika dirinya terpisah dengan keluarganya di Beach,.....	60
Gambar 33 Kendaraan yang berkarat akibat ter ekspos pada hujan (Timefall), ...	61
Gambar 34 Obat oxytocin sebagai barang yang dapat dikirim antar Knot City, ..	62
Gambar 35 Clifford Unger dengan prajurit berseragam perang dunia ke 1	62
Gambar 36 Perkenalan karakter Fragile	64
Gambar 37 Sam menolak berjabat tangan pada Igor.....	66
Gambar 38 Amelie meyakinkan Sam untuk bergabung dengan Bridges	67
Gambar 39 Sam bertemu beberapa kelompok porter	68
Gambar 40 Fragile menanyakan apakah Sam pengidap DOOMS	69
Gambar 41 Kristal chiralium	70
Gambar 42 Clifford Unger ditembak mati atas percobaan mengambil BB Sam dari Lab.....	73
Gambar 43 Sam berada di Beach setelah terkena ledakan voidout.....	80
Gambar 44 Gambar 23 Fragile memegang tangan Sam untuk memberi tahu adanya BT.....	80
Gambar 45 Bekas pengangan tangan Fragile pada Sam.....	81
Gambar 46 Sam tertangkap oleh BT	81
Gambar 47 Sam kembali setelah pergi atas apa yang terjadi pada kota satelit	83
Gambar 48 Die Hardman menanyakan apakah Sam berubah pikiran.....	85
Gambar 49 Sam mau menerima tugas yang diberikan oleh negara	86
Gambar 50 Dreamcatcher yang diberikan kepada Sam kecil.....	87
Gambar 51 Sam yang khawatir BBnya tidak ada di tempat inkubasi	88
Gambar 52 Sam menyampaikan perasaannya dan menitipkan Lou.....	92
Gambar 53 Deadman secara reflek memegang Sam untuk menghentikannya.....	95

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Tabel Tokoh dan Penokohan.....	48
Tabel 2 Alur (Plot) pada Death Stranding	57
Tabel 3 Rangkuman Latar Cerita.....	63
Tabel 4 Ringkasan Identifikasi Gejala Fobia pada Sam.....	70
Tabel 5 Identifikasi penyebab berkembangnya fobia.	83
Tabel 6 Perkembangan Tokoh Sam Porter Bridges	96

