

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Chamberlain, B. H. (1939). *Things Japanese, Being Notes on Various Subjects Connected with Japan, for the Use of Travellers and Others*. Tokyo: K. Paul, Trench, Trubner.
- Faruk. (2012). *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fukutake, T. (1988). *Masyarakat Jepang Dewasa Ini*. Jakarta: Gramedia.
- Fukutake, T. (1989). *Masyarakat Pedesaan di Jepang*. Jakarta: PT Gramedia.
- Hendry, Joy. (2013). *Understanding Japanese Society Fourth Edition*. New York: Routledge
- Japan: An Illustrated Encyclopedia*. (1993). Tokyo: Kodansha.
- Lebra, T. S. (1984). *Japanese Woman: Constraint and Fulfillment*. Honolulu: University of Hawaii Press.
- Lebra, T. S. (Ed.). (1992). *Japanese social organization*. University of Hawaii Press.
- Menton, L. K., Lush, N. W., Tamura, E. H., & Gukusuma, C. I. (2003). *The Rise of Modern Japan*. Honolulu: University of Hawaii Press.
- Mikiso, Hane. (1992). *Modern Japan: A Historical Survey*, edisi kedua. Colorado: Westview Press.
- Reischauer, E. O. (1982). *Manusia Jepang*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Soekanto, S. (2002). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2004. *Metode Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tokuhiro, Y. (2010). *Marriage in Contemporary Japan*. United Kingdom: Routledge.

Usman, S. (1998). *Pembangunan dan pemberdayaan masyarakat*. Indonesia: Pustaka Pelajar.

Skripsi/Tesis/Disertasi

Amelia, Deta. (2017). Pergeseran Budaya Miai pada Masyarakat Jepang Kontemporer. (Skripsi, Sekolah Tinggi Bahasa Asing JIA). Diakses pada tanggal 15 Oktober 2024, melalui <https://repository.stba-jia.ac.id/605/>

Diah Wuri, W. (1998). Peran Wanita Jepang Sebagai Ibu Rumah Tangga dan Sebagai Pekerja. (Skripsi, Universitas Darma Persada). Diakses pada tanggal 10 Desember 2024, melalui <http://repository.unsada.ac.id/3910/>

Gultom, Derlinson. (2020). Peranan Wanita Jepang Sebelum dan Sesudah Perang Dunia II. (Skripsi, Sekolah Tinggi Bahasa Asing JIA). Diakses pada tanggal 25 November 2024, melalui <https://repository.stba-jia.ac.id/27/>

Khairunnisa, Hafifah. (2016). Psychological Well-Being Pada Istri Kedua Dalam Pernikahan Poligami. (Skripsi Universitas Medan Area). Diakses pada tanggal 11 November 2024, melalui <https://repositori.uma.ac.id/jspui/handle/123456789/151>

Oktaviani, Kartika Sari. (2007) Wanita Jepang Pasca Perang Dunia II: Antara Karir dan Rumah Tangga. (Skripsi Universitas Darma Persada). Diakses pada tanggal 20 November 2024, melalui <http://repository.unsada.ac.id/4756/>

Sariwulan, Pupy Endah. (2020). Fenomena Hataraki-Bachi Wanita Modern Jepang Dalam Drama Hataraki-Man Karya Moyoco Anno. (Skripsi, Sekolah Tinggi Bahasa Asing JIA). Diakses pada tanggal 16 Desember 2024, melalui <https://repository.stba-jia.ac.id/82/>

Sitorus, M, I. (2020) Peran Wanita Jepang dalam Politik Pasca Perang Dunia II. STBA LIA. (Skripsi, STBA LIA). Diakses pada tanggal 18 Desember 2024, melalui <https://eprints.universitaslia.ac.id/id/eprint/1500/>

Artikel Ilmiah

- Ariefa, N. A. (2020). Peran perempuan Jepang dalam perspektif gender. Universitas Al-Azhar Indonesia. Diakses pada tanggal 17 Januari 2025, Melalui <https://eprints.uai.ac.id/1427/>
- Hartono, M. (2015). Wanita Jepang dalam perspektif historis. *Mozaik: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial dan Humaniora*, 2 (1). Diakses pada tanggal 28 Desember 2025, melalui <https://journal.uny.ac.id/index.php/mozaik/article/view/5535>
- Iswary, Lawanda Ike (2009). Matsuri & Kebudayaan Korporasi Jepang. Jakarta: ILUNI Kajian Wilayah Jepang Press
- Martia, T. (2016). Peran Wanita Di Jepang Setelah Perang Dunia II. *Jurnal Ilmiah Aurora Sastra, Budaya*, (Vol. 2, No. 4).
- Prasetyo, T., & Handayani, S. (2017). Kebangkitan Jepang Pasca Pendudukan Amerika Serikat Tahun 1952-1964. *Artikel Ilmiah Mahasiswa*, I (1): 1-12. Diakses pada 20 Januari 2025, melalui <http://repository.unej.ac.id>
- Rahmah, Y. (2017). Konsep Ie dalam Organisasi Sosial Masyarakat Jepang. *Jurnal Kiryoku*, 1(3). Diakses pada tanggal 20 Januari 2025, melalui <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/izumi>
- Roosiani, I. (2016). Kedudukan Perempuan dalam Masyarakat Jepang. *Media Bahasa, Sastra, Dan Budaya Wahana*, 1(13). Diakses pada tanggal 15 Januari 2025, melalui <https://journal.unpak.ac.id/index.php/wahana/article/view/672/0>
- Rustamana, A., Maharani, A., Nursabila, N., Yanti, F., & Rusdi, M. I. (2023). Sejarah Ringkas Jepang Kuno dan Awal Masuk dan Perkembangan Konfusianisme di Jepang. *Sindoro: Cendekia Pendidikan*, 1(12), 1-10. Diakses pada tanggal 20 Januari 2025, melalui <https://ejournal.warunayama.org/index.php/sindorocendekiapendidikan/article/view/1299>

Rustiani, F., (1996). “Istilah-Istilah Umum dalam Wacana Gender”, dalam Jurnal Analisis Sosial: Analisis Gender dalam Memahami Persoalan Perempuan, Edisi 4/November 1996, Yayasan Akatiga, Bandung.

Sari, Rima. N. (2021). Tantangan Ryou Sai Kenbo dalam Menyeimbangkan Pekerjaan. *Jurnal Bahasa Jepang Taiyou*, 2(1), 1–14. Diakses pada tanggal 27 Januari 2025, melalui <https://journal.uhamka.ac.id/index.php/taiyou/article/view/7262>

Suherman, E. (2004). Dinamika Masyarakat Jepang dari Masa Edo hingga Pasca Perang Dunia II. *Jurnal Humaniora*, 16(2), 201-210. Diakses pada tanggal 10 Januari 2025, melalui <https://jurnal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/819>

Sukesi, K. (1991). Status dan Peranan Perempuan: Apa Implikasinya Bagi Studi Perempuan, dalam *Warta Studi Perempuan*.

Website

Alfissalam, M. L. (2022). Tradisi Pernikahan di Jepang. Diakses pada tanggal 14 November 2024, melalui <https://www.sanskertaonline.id/2022/01/tradisi-pernikahan-di-jepang.html>

Pengertian pernikahan menurut KBBI *online*. Diakses pada tanggal 12 November 2024, melalui <https://kbbi.web.id/nikah>

結婚とは何か？夫婦になる意味って？アンケート＆名言から考察！. (2022). Diakses pada tanggal 29 November 2024, melalui <https://zexy.net/contents/lovenews/article.php?d=20220804>

お見合いとは？する意味や恋愛結婚との違いを詳しく解説！. Diakses pada tanggal 29 November, melalui <https://www.sunmarie.co.jp/blog/konkatsu-blog-220225-2/>