

Analisis Sosial di Dalam Cerita Pendek *Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987*

Karya Ma Jinlian 《1987 年的浆水和酸菜马金莲》

SKRIPSI



Oleh

Reiko Adhimocca

NIM: 2021120007

**PROGRAM STUDI BAHASA MANDARIN DAN
KEBUDAYAAN TIONGKOK
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2025**

Analisis Sosial di Dalam Cerita Pendek *Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987*

Karya Ma Jinlian 《1987 年的浆水和酸菜马金莲》

Diajukan sebagai Syarat Memperoleh Gelar Sarjana



**PROGRAM STUDI BAHASA MANDARIN DAN
KEBUDAYAAN TIONGKOK
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2025**

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri yang disusun di bawah bimbingan Bapak Hin Goan Gunawan, SS, MTCSOL, selaku pembimbing. Seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk dalam skripsi ini telah dinyatakan benar, dan isi dari skripsi ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Nama : Reiko Adhimocca

NIM 2021120007

Program studi : Bahasa Mandarin dan Kebudayaan Tiongkok

Fakultas : Sastra dan Budaya

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini mengandung unsur plagiarisme atau merupakan hasil jiplakan dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencabutan atau pembatalan gelar akademiki saya oleh Universitas Darma Persada.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 13 Februari 2025



(Reiko Adhimocca)

UNIVERSITAS DARMA PERSADA
FAKULTAS BAHASA DAN
BUDAYA
JURUSAN BAHASA MANDARIN DAN KEBUDAYAAN TIONGKOK

Skripsi yang berjudul

Analisis Sosial di Dalam Cerita Pendek *Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987*

Karya Ma Jinlian 《1987 年的浆水和酸菜马金莲》

Oleh

Reiko Adhimocca

NIM: 2021120007

Disetujui untuk diajukan dalam sidang ujian skripsi sarjana oleh:

Mengetahui

Pembimbing

Ketua Jurusan



(Hin Goan Gunawan, SS, MTCSOL)



(Gustini Wijayanti S.S. M.Hum.)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diajukan pada hari Kamis, 13 Februari 2025

Oleh:

DEWAN PENGUJI

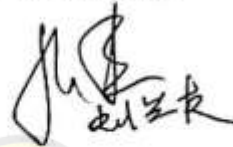
Yang terdiri dari:

Pembaca



(Dr. C Dewi Hartati, S.S., M.Si)

Pembimbing



(Hin Goan Gunawan, SS, MTCSOL)

Ketua sidang



(Gustini Wijayanti S.S. M.Hum.)

Disahkan pada hari Kamis, 13 Februari 2025

Ketua Program Studi



(Gustini Wijayanti S.S. M.Hum.)

Dekan Fakultas Sastra



FAKULTAS SAstra DAN BUDAYA

(Dr. C Dewi Hartati, S.S., M.Si)

ABSTRAK

Nama : Reiko Adhimocca

NIM 2021120007

Program Studi : Bahasa Mandarin dan Kebudayaan Tiongkok

Judul : *Analisis Sosial di Dalam Cerita Pendek Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987 Karya Ma Jinlian*

Skripsi ini membahas tentang analisis sosial dalam cerita pendek *Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987*, metodologi penelitian yang digunakan dalam skripsi ini adalah metode kualitatif, dengan pengumpulan dan analisis data. Skripsi ini menggunakan teori sosiologi untuk melakukan analisis sosial yang terdapat dalam cerita pendek. Skripsi ini membahas kaitan cerita pendek *Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987* dengan sejarah yang terjadi pada tahun 1987, pengaruh sosial yang terjadi dalam cerita pendek *Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987*, dan pengaruh sosial budaya terhadap keluarga yang terjadi dalam cerita pendek *Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tidak adanya tokoh usia produktif dalam cerita berkaitan dengan inflasi di Cina pada tahun 1987 yang membuat banyak orang pindah dari desa ke kota untuk mencari pekerjaan. Penelitian ini juga menunjukkan bahwa cerita pendek menggambarkan hubungan keluarga muslim suku Hui di Cina.

Kata Kunci: *Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987, Sosial, dan Suku Hui*

摘要

姓名：刘蕊婷

学号：2021120007

院系：语言文化系

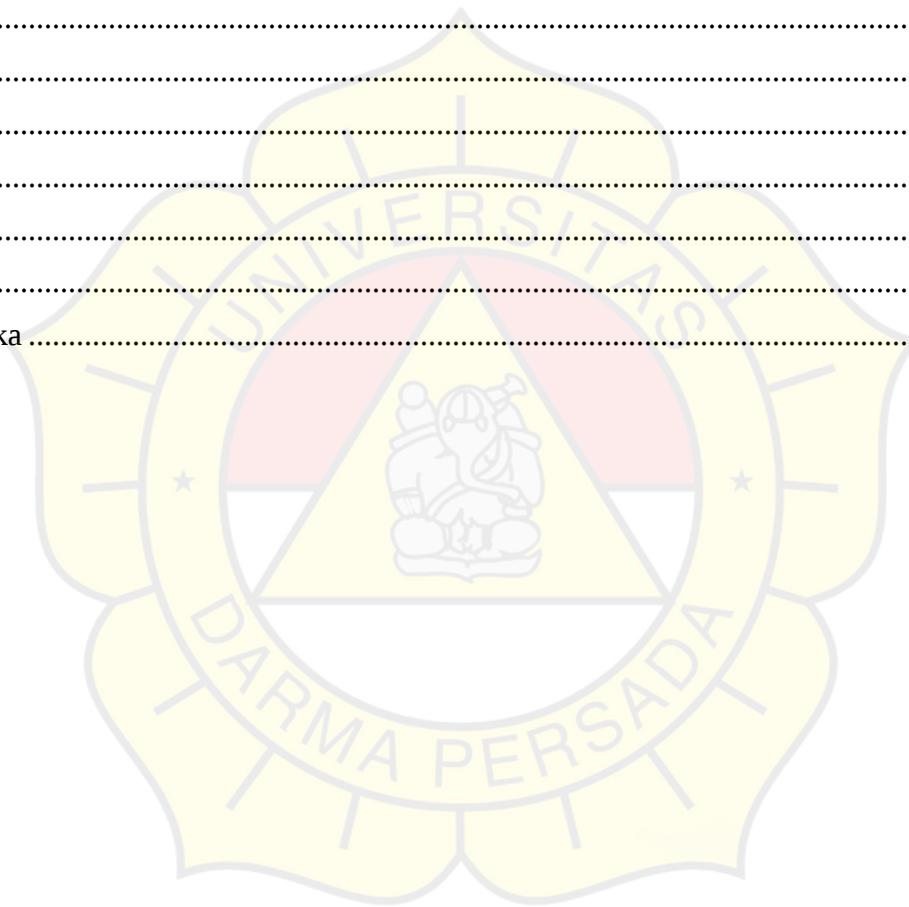
题目：马金莲短篇小说1987年浆水和酸菜中的社会分析

本论文探讨了短篇小说1987年浆水和酸菜中的社会分析。研究采用了定性研究方法，通过数据收集和分析进行研究。本论文运用社会学理论对短篇小说中的社会现象进行分析。本研究探讨了短篇小说1987年浆水和酸菜与1987年历史事件的关联性，小说中所体现的社会影响，以及社会文化对家庭的影响。研究结果表明，小说中缺少劳动年龄人物与1987年中国通货膨胀导致大量农村人口迁移至城市寻求工作的社会现象密切相关。此外，研究还发现，该短篇小说展现了中国回族穆斯林家庭的亲属关系。关键词：1987年浆水和酸菜，社会，回族

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	4
ABSTRAK	5
摘要.....	6
DAFTAR ISI	7
KATA PENGANTAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Ruang Lingkup dan Batasan Masalah	3
1.3 Perumusan Masalah.....	4
1.4 Landasan Teori.....	4
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
1.7 Metode Penelitian.....	5
1.8 Sistematika Penulisan.....	6
1.9 Sistem Ejaan Penulisan	6
BAB II.....	7
2.1 Riwayat Kehidupan Ma Jinlian	7
2.2 Karya-karya Ma Jinlian.....	14
2.3 Penghargaan yang diterima Ma Jinlian	24
2.4 Gaya penulisan Ma Jinlian	24
2.5 Pendapat terhadap Cerita Pendek Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987.....	25
2. Qing Danfan 清淡饭	27
3. Huiyi Zhuaner Lai 回忆转而来	27
BAB III.....	30
3.1 Ringkasan Cerita Dari Kuah Tajin Dan Sayur Asin Di Tahun 1987	30
3.2 Tokoh Utama	32
3.3 Tokoh Tambahan	33

3.4	Analisis Sosial.....	34
A.	Sosial budaya	34
B.	Sosial Agama.....	35
C.	Sejarah.....	39
D.	Kuah Tajin.....	44
3.5	Analisis Tema.....	46
BAB IV		48
KESIMPULAN		48
Lampiran 1		49
Lampiran 2		62
Lampiran 3		63
Lampiran 4		64
Lampiran 5		65
Glosarium.....		66
Daftar Pustaka		67



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena hanya atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Interaksi Sosial di Dalam Cerita Pendek Kuah Tajin dan Sayur Asin Tahun 1987 1987年的浆水和酸菜”. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Linguistik Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Tiongkok Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada.

Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, tentu sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Maka pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Gustini Wijayanti S.S. M.Hum., selaku Ketua Program Studi Bahasa Mandarin dan Kebudayaan Tiongkok Universitas Darma Persada dan juga selaku dosen pembimbing yang telah mengerahkan seluruh tenaga, waktu, wawasan dan pikirannya dalam membimbing saya menyusun skripsi ini sehingga dapat diselesaikan dengan baik.
2. Ibu Dr. C Dewi Hartati, S.S., M.Si selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada.
3. Seluruh dosen Bahasa Mandarin dan Kebudayaan Tiongkok Universitas Darma Persada.
4. Bapak Hin Goan Gunawan, SS, MTCSOL, selaku dosen pembimbing, yang dengan penuh kesabaran telah membimbing saya, memberikan motivasi yang berharga, serta mengarahkan saya dengan sangat baik hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Cece Ikah, yang selalu mendukung dan memotivasi saya dalam perkuliahan, dengan sabar mengarahkan saya agar tetap teguh hingga akhirnya dapat menyelesaikan studi dengan baik.
6. Mama saya, yang selalu memberikan dukungan penuh, baik secara moral maupun materi, sehingga saya dapat menyelesaikan perkuliahan dan tugas akhir ini dengan baik.
7. Bryan Dudut, yang selalu memberikan masukan, dukungan, serta membantu saya dalam berbagai aspek selama penyusunan skripsi ini.
8. Teman-teman saya: Kheisyah, Haura, Meimei, Lisa, Vani, Nia, Sarah, Dina, serta semua teman lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang selalu memberikan dukungan tanpa henti, masukan berharga, serta hiburan di saat saya merasa lelah atau menghadapi kesulitan selama proses penyusunan skripsi ini.
9. Semua pihak, yang telah memberikan dukungan dan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.

Saya berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan memberikan pengaruh yang positif bagi pembaca, dan menjadi referensi bagi yang membutuhkannya. Saya juga sangat menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat saya perlukan guna membuat skripsi ini menjadi jauh lebih baik lagi dan dapat diperbaiki di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

