

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia Fathurrahman, R., Kunci, K., & Max, K. (n.d.). *Kritik Karl Marx Terhadap Kapitalisme dan Pengertian Sosialisme*.
- Artikel Jurnal Kommas-mursito*. (n.d.).
- Badan, R., Pengembangan, P., Daerah, I., Garuda, J., 30 A, N., Utara, B., Selatan, P., Palu, K., & Tengah, S. (2022). Handling Violence Against Women And Children In Central Sulawesi. *Jurnal Pembangunan Daerah*, 1, 17–29.
- Blanchard, R. (2022). Social Criticism and Their Types. In *Global Journal of Sociology and Anthropology* (Vol. 11, Issue 1). www.internationalscholarsjournals.com. Diakses pada 12 Januari 2025 pukul 19.25 WIB.
- Ekonomi, F., Bisnis, D., Uin, I., Makassar, A., Kritik, A., Marx, K., & Kapitalisme, T. (n.d.). *Kritik Karl Marx terhadap Kapitalisme dan Pengertian Ekonomi Sosialisme oleh: Nurul Wahida Aprilya (90100118110)*.
- Keesing, R. M. (n.d.). *Teori-teori tentang Budaya (Amri Marzali, Penerj.)*. *Jurnal Antropologi Indonesia*, No. 52, 1–20. (Asli diterbitkan 1974 dalam *Annual Review of Anthropology*)
- KIngston, J. (2014). *Critical Issues in Contemporary Japan*. Routledge.
- Kontribusinya, D., & Sholahudin, U. (n.d.). *Membedah Teori Kritis Mazhab Frankfurt*. www.journal.uwks.ac.id/index.php/sosiologi. Diakses pada 12 Januari 2025 pukul 20.03 WIB.
- Laksonia, R. R., & Wijaksono, D. S. (2022). Representasi Kritik Sosial Kerusakan Lingkungan dalam Film Animasi Princess Mononoke Karya Hayao Miyazaki. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran (KIBASP)*, 6(1), 215–228. <https://doi.org/10.31539/kibasp.v6i1.4520>. Diakses pada 28 November 2024 pukul 19.58 WIB.
- Luthfiyah. (2018). Kritik Modernitas Menuju Pencerahan: Perspektif Teori Kritis Mazhab Frankfurt. In *Jurnal Pemikiran Keislaman dan Kemanusiaan* (Vol. 2, Issue 1).
- Lyon-Bestor, Victoria, Bestor, Theodore C, Yamagata, & Akiko. (2011). *Routledge Handbook of Japanese Culture and Society*.
- Memahami Diskriminasi*. (n.d.). www.mitrahukum.org. Diakses pada 4 Februari 2025 pukul 19.39 WIB.

- Nathalia, D., Balai, I., Kalimantan, B., Jalan, B., Yani, A., & Barat, K. (2018). Kritik Sosial dalam Novel Mars Karya Aishworo Ang Social Critism in Novel Mars by Aisworo Ang. In *Kritik Sosial dalam Novel Mars Karya Aishworo Ang Sirok Bastra* (Vol. 6, Issue 2).
- Noor, R., Febrilian, A., Fathurohman, I., & Ahsin, M. N. (2022). *Edukasiana: Jurnal Inovasi Pendidikan Representasi Kritik Sosial pada Novel Merasa Pintar Bodoh Saja Tak Punya Karya Rusdi Mathari*. 1, 183–191. <https://ejournal.papanda.org/index.php/edukasiana/>. Diakses pada 4 Desember 2024 pukul 20.06 WIB.
- Peck, H. W. (1921). *The Social Criticism of Literature* (Vol. 29, Issue 2).
- Rahim, Abd. W. A. (2024). Dominasi Budaya Populer: Penguatan Nilai-Nilai Budaya Melalui Pemanfaatan Media Sosial. *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan*, 18(4), 2364. <https://doi.org/10.35931/aq.v18i4.3530>. Diakses pada 26 Januari 2025 pukul 18.44 WIB.
- Sugimoto, Y. (n.d.). *An Introduction to Japanese Society, Third Edition*. Cambridge University Press, New York.
- Tyler, C. (2003). Jeremy Bentham, Social Criticism & Levels of Meaning*. *Journal of Bentham Studies*, 6(1). <https://doi.org/10.14324/111.2045-757x.022>. Diakses pada 12 Januari 2025 pukul 19. 36 WIB.
- Ulfa, M. (2019). Kritik Sosial dalam Buku Dijamin Bukan Mimpi (Kumpulan Cerita Satiris dan Inspiratif) Karya Musmarwan Abdullah.
- Wibawarta, B. (2006). Bushido dalam Masyarakat Jepang Modern. *Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia*, 8(1), 54. <https://doi.org/10.17510/wjhi.v8i1.246>. Diakses pada 11 Maret 2025 pukul 18. 47 WIB.
- Yulis Indah Pratiwi, oleh, & Harun, M. (n.d.). *Kritik Sosial dalam Novel Tanah Surga Merah Karya Arafat Nur*.

Internet

- 2009's Top-Selling DVDs in Japan (Overall). (2009, December 24). Anime News Network. <https://www.Animenewsnetwork.com/news/2009-12-24/2009-top-selling-dvds-in-japan-overall> diakses pada 30 Januari 2025 pukul 20.25 WIB
- Anime Industry Data | 日本動画協会. (n.d.). The Association of Japanese Animations. <https://aja.gr.jp/english/japan-Anime-data> diakses pada 12 Januari 2025 pukul 21.15 WIB

- Crews, & C, F. (1999, July 26). Literary Criticism | Definition, Theories, Types, Examples, & Facts. Encyclopedia Britannica.
<https://www.britannica.com/art/literary-criticism/The-20th-century>
 diakses pada 26 Januari 2025 pukul 18.22 WIB
- Gulo, T. R. P. (2023, May 1). *Anime dan Kepopulerannya di Kalangan Anak Muda* - Kompasiana.com. KOMPASIANA.
<https://www.kompasiana.com/tiyarmangulo/644fb77ca7e0fa04e92ea592/Anime-dan-kepopulerannya-di-kalangan-anak-muda>
 diakses pada 12 Januari 2025
 pukul 19.16 WIB
- Hurst, Cameron, G., Notehelfer, G, F., Toyoda, Takeshi, Jansen, B, M., Hijino, Shigeki, Masai, Yasuo, Latz, Gil, Sakamoto, Taro, Masamoto, Kitajima, Watanabe, & Akira. (2025, February 14). Japan | History, flag, Map, Population, & Facts. Encyclopedia Britannica.
<https://www.britannica.com/place/Japan/The-Tokugawa-status-system>
 diakses 16 Februari 2025 pukul 18.37 WIB
- Panda, A. (2016, August 2). What Yuriko Koike's Governorship Triumph in Tokyo Means for Japan. *The Diplomat*.
<https://thediplomat.com/2016/08/what-yuriko-koikes-governorship-triumph-in-tokyo-means-for-japan/>
 diakses pada 30 Januari 2025 pukul 21.56
 WIB
- Rifda, A. (n.d.). Kenapa Norma Diperlukan dalam Masyarakat? Ini Penjelasannya.
https://www.gramedia.com/literasi/norma-diperlukan-masyarakat/?srsltid=AfmBOoqnREKH0_inRAeShRWQDXFekwHfyaHX4gdF4M6y7GVWVvtttd6SJ#google_vignette
 diakses pada 10 Februari 2025
 pukul 19.46 WIB
- Sosial, S. D. (2024, February 13). Periodisasi Kepemimpinan Keshogunan Tokugawa di Jepang. Kumparan. <https://kumparan.com/sejarah-dan-sosial/periodisasi-kepemimpinan-keshogunan-tokugawa-di-jepang-229nTbn2znR>
 diakses pada 6 Februari 2025 pukul 18.47 WIB
- Subarkah, T. (2016, July 20). Pepper World 2016. *tirto.id*. <https://tirto.id/pepper-world-2016-buly>
 31 Januari 2025 pukul 20.03 WIB
- The Economist. (2015, April 4). Struggling. The Economist.
<https://www.economist.com/asia/2015/04/04/struggling>
 diakses pada 31 Januari 2025
- ピクシブ百科事典編集者. (2021, July 29). 社会批判. ピクシブ百科事典.
<https://dic.pixiv.net/a/%E7%A4%BE%E4%BC%9A%E6%89%B9%E5%88%A4>
 diakses pada 12 Desember 2024 pukul 18.44 WIB

光村図書. (2017, July 3). 「アニメーションってそもそも何?」(アニメーション研究・評論 土居伸彰) [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=aHw3sADqXNU> diakses pada 31 Januari 2025 pukul 18.29 WIB

株式会社 mantan. (2021, February 8). 銀魂 THE FINAL:劇場版アニメが動員 100 万人突破 “もしも”描くポスターに銀さん、高杉、桂、松陽. MANTANWEB(まんたんウェブ). <https://mantan-web.jp/article/20210208dog00m200016000c.html> diakses pada 9 November 2024 pukul 19.12 WIB.

