

## DAFTAR PUSTAKA

- American Psychiatric Association. (2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5th ed.). Diakses melalui [https://ia800900.us.archive.org/0/items/info\\_munsha\\_DSM5/DSM-5.pdf](https://ia800900.us.archive.org/0/items/info_munsha_DSM5/DSM-5.pdf)
- Angelina Julie, F. (2024). Post traumatic stress disorder pada tokoh anggota zodiak keluarga Sohma dalam serial anime Fruits Basket (Doctoral dissertation, UNSADA).
- Aryani, N. A., & Fitriana, R. Gangguan kepribadian ambang (borderline personality disorder) pada tokoh utama dalam film Herutaa Sukerutaa. Diakses melalui [https://eprints.unpak.ac.id/7345/3/Nur%20Aidha%20Aryani\\_043119063%20-%20Nur%20Aidha%20Aryani.pdf](https://eprints.unpak.ac.id/7345/3/Nur%20Aidha%20Aryani_043119063%20-%20Nur%20Aidha%20Aryani.pdf)
- Aula, A. C. (2019). Paradigma kesehatan mental. Surabaya: Unair News. Diakses melalui <https://news.unair.ac.id/2019/10/10/paradigma-kesehatan-mental/>
- Bestor, T. C., Lyon-Bestor, V., & Yamagata, A. (2011). Routledge handbook of Japanese culture and society (p. 251). V. L. Bestor (Ed.). New York, NY: Routledge.
- Budianto, F. (2015). Tinjauan buku anime, cool Japan, dan globalisasi budaya populer Jepang. Jurnal Kajian Wilayah, 6(2), 179-185. Diakses melalui <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64235643/wwwwww-libre.pdf>
- Hambatata, R. (2023). Analisis Unsur Intrinsik, Ragam Bahasa dan Nilai Moral dalam Novel “Ayah” Karya Andrea Hirata (Doctoral dissertation, Universitas Mahasarakswati Denpasar). Diakses melalui <https://eprints.unmas.ac.id/id/eprint/4280/2/460.FKIP-IND-17-53.pdf>
- Kuntjojo, M. P. (2016). Psikologi abnormal. JPUD-Jurnal Pendidikan Usia Dini, 10(2). Diakses melalui <https://www.academia.edu/download/40527642/psikologi-abnormal.pdf>
- National Collaborating Centre for Mental Health. (2009). Borderline personality disorder: Treatment and management. Diakses melalui [https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK55403/pdf/Bookshelf\\_NBK55403.pdf](https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK55403/pdf/Bookshelf_NBK55403.pdf)
- Nugraha, P. A. (2017). Anime sebagai budaya populer (Studi pada komunitas anime di Yogyakarta). E-Societas: Jurnal Pendidikan Sosiologi, 6(3).
- Nurgiyantoro, B. (2018). Teori pengkajian fiksi. UGM Press. Diakses melalui <https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=p4JqDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=nurgiyantoro+teori>
- Pati, W. C. B. (2022). Pengantar psikologi abnormal: Definisi, teori, dan intervensi. Penerbit Nem. Diakses melalui <https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=ZppjEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR1&dq=gangguan+abnormal>
- Steinberg, M. (2012). Anime's media mix: Franchising toys and characters in Japan. U of Minnesota Press. Diakses melalui <https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=rzGqyHaUGYkC&oi=fnd&pg=PP2&dq=Steinberg,+2012>

Udayana, J. P. (2020). Dinamika psikologis individu dengan gangguan kepribadian ambang. *Jurnal Psikologi Udayana*, 7(2), 16-23. Diakses melalui <https://ojs.unud.ac.id/index.php/psikologi/article/download/59044/36515>

