

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, D. B. (2014). *Konsep ganbaru pada tokoh Koichi Kawato dalam drama Rookies karya Yoshihiro Izumi* (Skripsi Sarjana, Universitas Brawijaya, Program Studi Sastra Jepang).
- Akiko, Sakata. (2006). [Ganbaru] no kangae. *Memoirs of Tokyo Management College*, 14(110004866062), 133–164.
- Amanuma, Y. (2001). *Ganbari no Kozo*. Tokyo: Meiji Shoin.
- Cuskelly, G., Hoye, R., & Auld, C. (2006). *Sport Governance*. London: Routledge.
- David, W., & Ikeno, J. (2002). *Culture and Customs of Japan*. Westport, Connecticut: Greenwood Press.
- Fauzi, S. R. (2019). *Pengelolaan event Ennichisai dalam meningkatkan pengetahuan masyarakat Jakarta terhadap budaya Jepang* (Skripsi Sarjana). Universitas Mercu Buana, Jakarta. Sumber: <http://repository.mercubuana.ac.id/id/eprint/51117> (Diakses pada 10 Januari 2025 pukul 19.55 WIB)
- Fauzidari, S. R. (2023). *Pengelolaan Event Ennichisai dalam Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat Jakarta terhadap Budaya Jepang*. Skripsi. Jakarta: Universitas Mercu Buana.
- Haghirian, P. (2011). *Understanding Japanese Management Practices*. New York: Business Expert Press.
- Hustinx, L., & Lammertyn, F. (2003). “Collectivism and Reflexivity in the Relationship between Voluntary Associations and Volunteers.” *Journal of Social Issues*, 59(3), 487–502. Oxford: Blackwell Publishing.

Ningrum, A. (2023). *Perkembangan budaya populer Jepang melalui Cool Japan dan dampaknya terhadap kehidupan sosial di Indonesia (Studi kasus: Kota Pekanbaru)* (Skripsi Sarjana). Universitas Riau, Pekanbaru. Sumber: <https://repository.unri.ac.id/handle/123456789/10963> (Diakses pada 13 Januari 2025 pukul 20.05 WIB)

Ningrum, A. W. (2003). *Perkembangan Budaya Populer Jepang Melalui Cool Japan dan Dampaknya Terhadap Kehidupan Sosial di Indonesia*. Skripsi. Pekanbaru: Universitas Negeri Riau.

Rochester, C., Ellis Paine, A., & Howlett, S. (2010). *Volunteering and Society in the 21st Century*. New York: Palgrave Macmillan.

Shaw, R., & Goda, K. (2004). *From Disaster to Sustainable Civil Society: The Kobe Experience*. Kyoto: Kyoto University Press.

Snyder, M., & Clary, E. G. (2012). *Volunteerism: Social Issues Perspectives*. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons.

Suseno, IW (2018). *Mengenal profil karakter bangsa Jepang melalui filsafat ganbary*. *Kiryoku*, 2 (2), 110-118.

Wistoro, R., Yuliana, M., & Prasetyo, D. (2024). *Komunikasi antarbudaya dalam event Jepang di Indonesia (Studi kasus Comic Frontier 18)* (Skripsi Sarjana, Universitas Indonesia). Repositori Universitas Indonesia.